



إدلب على صفيح ساخن
Idlib'de sıcak olaylar devam ediyor



قمة العشرين.. أردوغان يتبادل أطراف الحديث مع عدد من الزعماء

Cumhurbaşkanı Erdoğan, G20 Zirvesi'nde dünya liderleriyle sohbet etti

تبادل الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، أطراف الحديث مع عدد من زعماء مجموعة العشرين، أبرزهم الرئيس الأمريكي جو بايدن، والمستشارة الألمانية أنجيلا ميركل ورئيس الوزراء البريطاني جونسون.

Cumhurbaşkanı Erdoğan, G20 Zirvesi'ne katılan ABD Başkanı Biden, İngiltere Başbakanı Johnson ve Almanya Başbakanı Merkel'le sohbet etti.

اقرأ في هذا العدد

- 15 محمد ياسين نعسان **كفى تنظيراً؟!**
- 16 محمد سليمان زادة **لست خرافة**
- 17 أحمد زعتور **اعترافات متخلف شرقي**
- 18 إلهام حقن **كنوز من الثقافات**
- 19 عبد الباسط حودة **خلاصنا عبر المشروع الوطني الديمقراطي للتغيير**

- 05 أحمد مظهر سعدو **تخوف من عدوان جديد على إدلب؟**
- 06 محمد أمين الشام **لقاء على الهواء**
- 07 آلاء العايد **عودة جزار حماة إلى سورية الأسد**
- 08 د- زكريا ملاحق **بانعو الوهم**
- 09 سونيا العلاء **حوادث السير تحصد أرواح المدنيين في إدلب**



عندما تطأ
الأرض بقلبك

24

طبيب أطماجا



دروس ابن
خلدون حول
أزمة الوباء

23

ياسين اكاتي



جزار
حماة

22

طه كينتاش



التعليم العام
في الشمال
السوري يعيش
أسوأ أيامه!

21

فيصل عكلا



الحرية
والقداسة

14

علي محمد شريف



تزوير
تاريخ
مدينة
الرقعة

04

صبحي دسوقي

رئيس دائرة الاتصال في الرئاسة التركية (التون): هناك حاجة إلى نهج جديد لمواجهة الأزمات العالمية.

Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Altun: Küresel krizlere karşı yeni bir yaklaşıma ihtiyaç var

أكد رئيس دائرة الاتصال في الرئاسة التركية (التون) أن ظهور الأزمات العالمية من الإرهاب إلى القضايا الإنسانية، ومن تغير المناخ إلى كوفيد-19 تُظهر أن الدول بحاجة إلى نهج جديد في تصميم استراتيجياتها الكبرى.

Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanı Altun, terörden insani meselelere, iklim değişikliğinden Covid-19'a kadar küresel krizlerin ortaya çıkmasının, ulusların büyük stratejilerini tasarlamada yeni bir yaklaşıma ihtiyacı olduğunu gösterdiğini vurguladı.



جاووش أوغلو: وجودنا في سوريا وليبيا منع الهجرة غير الشرعية والتهديدات الإرهابية

ومهد الطريق أمام الدبلوماسية.

Çavuşoğlu: Suriye ve Libya'daki varlığımız düzensiz göçü ve terörü önlemiş ve diplomasinin önünü açmıştır



قال الوزير جاووش أوغلو - مبينا أن تركيا استخدمت قوتها الصارمة وذلك من أجل بدء العملية الدبلوماسية، وذلك عندما استفندت جميع الخيارات - : «وجودنا في سوريا وليبيا ضَمِن الاستقرار على الأرض، ومنع الهجرة غير النظامية والإرهاب، ومهد الطريق أمام الدبلوماسية».

Bakan Çavuşoğlu, Türkiye'nin sert gücünü tüm seçenekler tükendiğinde diplomasiyi başlatmak için kullandığını belirterek "Suriye ve Libya'daki varlığımız, sahada istikrarı sağlamış, düzensiz göçü ve terörü önlemiş ve diplomasinin önünü açmıştır" dedi.

حل دبلوماسي، واستمرار المشكلة السياسية

Diplomasi çözüldü, siyasi sorun devam ediyor

أصدر سفراء ١٠ دول، من بينها الولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا وألمانيا، بياناً بشأن قضية عثمان كاوالا، التي لا تزال إجراءاتها القضائية مستمرة في تركيا. الأزمة التي نشأت جراء الإعلان تم حلها في وقت قصير عبر الوسائل الدبلوماسية.

ABD, Fransa ve Almanya'nın da aralarında bulunduğu 10 ülkenin büyükelçileri, Türkiye'de yargı süreci devam eden Osman Kavala davasına yönelik bir bildiri yayınladı. Bildiri üzerine çıkan kriz, diplomatik yollarla kısa sürede çözüldü.



دائرة الاتصال في الرئاسة التركية: ستواصل تركيا التقدم نحو هدفها

التمثل في صناعة دفاعية مستقلة تمام الاستقلال.

Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı: Türkiye tam bağımsız savunma sanayii hedefine ilerlemeye devam edecektir



أدلت دائرة الاتصال في الرئاسة التركية بتصريح جاء فيه: «ستواصل تركيا عزمها على تصميم وتطوير وإنتاج الأنظمة والتقنيات المحلية والوطنية، عبر اتخاذ خطوات حازمة بهدف الوصول إلى صناعة دفاعية مستقلة تمامًا».

Cumhurbaşkanlığı İletişim Başkanlığı, "Türkiye, yerli ve milli sistem ve teknolojilerin tasarımı, geliştirilmesi ve üretimindeki kararlılığıyla, tam bağımsız savunma sanayii hedefine emin adımlarla ilerlemeye devam edecektir." açıklamasında bulundu.

الاتحاد الأوروبي: قلقون من تصاعد العنف في سوريا

AB: Suriye'de artan şiddet olaylarından endişeliyiz

دعت جوزيب بوريل الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي للعلاقات الخارجية والسياسة الأمنية - في بيان مكتوب - إلى ضبط النفس لدى جميع الأطراف. حيث تم التأكيد في البيان على أن الممثل الخاص للأمم المتحدة (الأمم المتحدة) بسوريا (غير.و. بدرسن) يدعو إلى تقديم الدعم لوقف إطلاق النار في جميع أنحاء البلاد.

AB Dış İlişkiler ve Güvenlik Politikası Yüksek Temsilcisi Josep Borrell'in ofisinden yapılan yazılı açıklamada, tüm taraflara itidal çağrısı yapıldı. Açıklamada, Birleşmiş Milletler (BM) Suriye Özel Temsilcisi Geir O. Pedersen'in ülke genelinde ateşkes çağrısına destek verildiği yineleni.



ممثل الأمم المتحدة الخاص بسوريا بدرسن: المحادثات الأخيرة كانت خيبة أمل كبيرة

BM Suriye Özel Temsilcisi Pedersen: Son görüşmeler büyük bir hayal kırıklığıydı



صرح المبعوث الأممي الخاص بسوريا بدرسن بأن الجولة السادسة من محادثات اللجنة الدستورية السورية انتهت بخيبة أمل وقال «لم نحقق ما كنا نأمل في تحقيقه».

BM Suriye Özel Temsilcisi Pedersen, Suriye Anayasa Komitesi altıncı tur görüşmelerinin hayal kırıklığıyla sonuçlandığını belirterek, "Elde etmeyi umduğumuz şeyi başaramadık." dedi.

هيومن رايتس ووتش: اللاجئين العائدون إلى سوريا يواجهون القمع والاضطهاد

İnsan Hakları İzleme Örgütü: Suriye'ye dönen sığınmacılar baskı ve zulümle karşı karşıya

أفادت التقارير أن اللاجئين السوريين الذين عادوا إلى بلادهم من لبنان والأردن بين 2017-2021 واجهوا انتهاكات خطيرة لحقوق الإنسان واضطهادات من قبل نظام بشار الأسد والمليشيات الموالية له .

Lübnan ve Ürdün'den 2017-2021 arasında ülkelerine dönen Suriyeli sığınmacıların, Beşşar Esed rejimi ve rejim bağlantılı milisler tarafından ciddi insan hakları ihlalleri ve zulümle karşı karşıya kaldığı bildirildi.



الأمم المتحدة تعلن توصل الأطراف إلى مسودة دستور سوريا جديد

BM yeni Suriye anayasası taslağı hazırlanması için tarafların anlaşmaya vardığını duyurdu



صرح المبعوث الأممي الخاص بسوريا (غير بدرسن) أنه سيتم في الجولة السادسة من محادثات اللجنة الدستورية السورية ، التي ستبدأ غداً ، توافق الأطراف لأول مرة على بدء عملية صياغة الدستور السوري الجديد.

BM Suriye Özel Temsilcisi Geir Pedersen, yarın başlayacak Suriye Anayasa Komitesi görüşmelerinin 6'ncı turunda, tarafların ilk kez yeni Suriye anayasası reformu için taslak hazırlama sürecine başlama konusunda anlaşmaya vardıklarını bildirdi.

افتتاح مركزين للشباب في منطقة عملية نبع السلام

Barış Pınarı Harekatı bölgesinde iki gençlik merkezi açıldı

تم افتتاح مركزين للرياضة والشباب - بدعم من تركيا - في منطقتي تل أبيض، ورأس العين اللتين تم تطهيرهما من المنظمات الإرهابية خلال عملية نبع السلام.

Barış Pınarı Harekatı'yla terör örgütlerinden arındırılan Tel Abyad ve Rasulayn ilçelerinde Türkiye'nin desteğiyle iki spor ve gençlik merkezinin açılışı gerçekleşti.



أحمد ديوب من إدلب يحلم بالحصول على ساقين اصطناعيتين والذهاب مشياً إلى عمله

İdlibli Ahmed Deyyub protez bacaklara kavuşup işe yürüyerek gitmeyi istiyor



يحمل ديوب من محافظة إدلب شمال غرب سوريا - البالغ من العمر 19 عامًا ، والذي ولد بلا ساقين ويقوم بتوفير لقمة العيش لجده البالغ من العمر 73 عامًا - بالسير إلى ورشة الخياطة مشياً على الأقدام ؛ حيث أنه يسير الآن 7 كيلومترات كل يوم على كرسيه المتحرك .

Suriye'nin kuzeybatısındaki İdlib ilinde, doğuştan iki bacağı olmayan ve 73 yaşındaki dedesinin geçimini sağlayan 19 yaşındaki Deyyub, her gün tekerlekli sandalyesiyle 7 kilometre katederek geldiği dikiş atölyesine yürüyerek varmayı hayal ediyor.

Tel Rıfatlılar topraklarına yuvalanan YPG/PKK ile Esed rejimini protesto etti



احتجاج أهالي تل رفعت على ممارسات عشائر وحدات حماية الشعب وحزب العمال الكردستاني ونظام الأسد تجاه أراضيهم

احتج أهالي تل رفعت ، الذين نزحوا قسراً من أراضيهم على يد تنظيم YPG / PKK الإرهابي في سوريا ، على وحدات حماية الشعب / حزب العمال الكردستاني ونظام بشار الأسد في منطقة أعزاز ، حيث لجأوا إلى الحدود التركية ، وطالبوا بإعادة أراضيهم المعتصبة و تطهيرها من الإرهاب.

Suriye'de terör örgütü YPG/PKK tarafından topraklarından zorla göç ettirilen Tel Rıfatlılar, Türkiye sınırında sığındıkları Azez ilçesinde YPG/PKK ve Beşşar Esed rejimini protesto ederek topraklarının terörden arındırılmasını istedi.

تزوير تاريخ مدينة الرقة

Rakka şehrinin tarihinin tahrif edilmesi

إشراقات

طبعك دسوقك
Subhi DUSUKI

رئيس التحرير
Genel Yayın Yönetmeni



Bu yıl sekiz Eylül'den itibaren (Rakka'da 9 Gün) filminin halka açık gösterimi birçok Fransız şehirde büyük bir media topluluğu ve halkın katılımıyla gösterime girdi. Film, başrol oyuncusu üzerinden Suriye'deki Kürt bölgelerinin yönetiminde bulunan kadınların rolünü ele alıyor.

Film, şehrin (İŞİD) acımasız kontrolünden kurtarılmasının ardından Rakka şehrinin yıkımı, insanların öldürülmesi ve yerinden edilmesini hızlı bir şekilde aktardı.

Filmin olaylarının geçtiği kuzeydoğu Suriye'de yer alan Rakka şehri, bir zamanlar işgal altındaydı ve İŞİD halifeliğinin başkenti olarak adlandırıldı.

(Suriye Demokratik Güçleri - SDG) 17 Ekim 2017'de Binlerce sivilin hayatına mal olan ve şehrin altyapısını, evlerini, hastanelerini, köprülerini tahrip eden (yanmış toprak) politikasını kullanarak Uluslararası Koalisyon Güçleri'nin desteğiyle Rakka'yı İŞİD'den kurtardı.

İŞİD, koalisyon uçaklarının koruması altında, Rakka'nın yıkımına katkıda bulunarak ve halkı öldürüp yerinden ederek, onlara ağır hasarlar, psikolojik ve maddi bedeller ödedikten sonra Rakka'dan çekildi.

Amerika, Suriye halkının tüm unsurları arasındaki mücadeleyi uzatma ve birliğini parçalama planını uygulayarak hedefini gerçekleştirmiştir.

Rakka tahriri :

MÖ 242 yılında kurulan ve ilk olarak Kallinikos olarak adlandırılan Rakka, dünyanın en eski şehirlerinden biridir.

Rakka, tarihinde dört kez yıkılmıştır. Bunlar:

H 679 yılında Tatarlar onu ele geçirip yok ettiler.

H 749 yılında halkına veba musallat olduktan sonra halkı bu şehri terk etti.

M.S. 1228'de Moğollar şehre saldırıp orayı yok ettiler.

2017 yılında hastaneler ve okullar da dahil şehrin altyapısının %80'inden fazlası yıkıldı.

Filmin başrol oyuncusu otuz yaşında olan Suriyeli Kürt kadın (Leila Mustafa) , İŞİD'in şehrin tüm Kürt azınlığına 72 saat vermesinden sonra ailesiyle birlikte çok zor koşullarda Rakka'dan göç etmek zorunda kaldı.

Genç kadın, Hafız ve oğlu Beşar Esad tarafından dışlanan ayrıca Kürtleri "suikaşt" etmekle tehdit eden İŞİD militanları tarafından Rakka'dan sürülen Kürt azınlığına aittir.

Leyla Mustafa, DAİŞ'ten kurtarıldıktan sonra Rakka'ya döndü . 18 Nisan 2017'de yeni Rakka Sivil Meclisinin kurulmasına katılıp kentın işlerini yöneten konseyin ortak başkanlığına aday olarak gösterildi.

Film, Rakka'yı ziyaret ederek kadın kahramanla tanışan ve onunla 9 gün geçiren Fransız yazar Marine Dotelli aracılığıyla "Kadın, Hayat,Hürriyet" adlı kitabında yazdığı hikayesini anlattığı olaylara dayanıyor.

Film, mühendisin Leyla Mustafa rolünü ve şehirdeki idari hiyerarşinin başı olan Rakka Sivil Meclisinin görevlerini abartıyor .

Ayrıca film, şehrin büyük bir kısmını yok eden Leyla Mustafa'nın oranın yeniden inşasına katıldığı iddia ediyor.

Araplar, Kürtler, Türkmenler, Ermeniler, Hıristiyanlar arasında demokrasinin kurulmasıyla barış ve refahı da geri getirmeye çalıştığını iddia ediyor.

Film, yıkılan binaların enkazı arasında yaşam belirtilerleriyle Rakka'ya geri dönüşünün görüntülerini gösteriyor.

Film Fransız yazar Marine Dotelli tarafından yazıldı ve "Kadın, Hayat,Hürriyet" adıyla basıldı . Marine Dotelli , Fransa Cumhurbaşkanı Emmanuel Macron'a ithafen yazdığı bir mektupta şöyle diyor:

- Demokraside meşru haklarını talep etmekten başka suç işlemeyen bir halkın çektiği acının bir kısmını sizin ellerinize bırakıyorum.

انطلق العرض الجماهيري لفيلم (٩ أيام في الرقة)، في غالبية المدن الفرنسية ابتداءً من الثامن من ايلول/سبتمبر هذا العام، ضمن حملة ترويج إعلامية وجمهورية كبيرة له.

الفيلم تناول دور المرأة في إدارة المناطق الكردية في سوريا، من خلال الشخصية المحورية في الفيلم. والفيلم مرّ بشكل سريع على ما تعرضت له مدينة الرقة من خراب وقتل وتهجير بعد الخلاص من سيطرة (داعش) الوحشية على المدينة.

مدينة الرقة تقع شمالي شرقي سوريا وتطور فيها أحداث الفيلم، كانت في زمن مضى محتلة، وسميت بعاصمة للخلافة الداعشية، وتمّ الخلاص من داعش على يد (قوات سوريا الديمقراطية - قسد)، في ١٧ تشرين الأول (أكتوبر) ٢٠١٧، وبدعم من قوات التحالف الدولي، الذي استخدم سياسة (الأرض المحروقة) التي حصدت أرواح الآلاف من المدنيين ودمرت البنية التحتية للمدينة والبيوت والمشافي والجسور.

انسحبت داعش تحت حماية طائرات التحالف من الرقة بعد أن أسهمت بتدميرها وقتل وتشريد أهلها، وتكبيدهم ثمناً بشرياً ونفسياً ومادياً باهضاً.

حققت أمريكا مخططها وهدفها في إطالة الاقتتال بين كل مكونات الشعب السوري، وتفتيت نسيجه الواحد.

خراب الرقة:

الرقة التي أنشأت عام ٢٤٢ قبل الميلاد وسميت في البداية (كاليينيكوس)، وهي من أقدم مدن العالم، تعرضت للخراب أربع مرات في تاريخها:

١- في عام ٦٧٩/ هـ استولى عليها التتار فخرّبوها.

٢- حلّ الطاعون بما في سنة ٧٤٩/هـ، ورحل عنها أهلها.

٣- أغار المغول عليها وخرّبوها في عام ١٢٢٨/م.

٤- في عام ٢٠١٧ تمّ تدمير أكثر من ٨٠٪ منها مع البنية التحتية والمشافي والمدارس.

الشخصية المحورية في الفلم هي (ليلي مصطفى)، الكردية السورية ابنة الرقة ذات الثلاثين عاماً، والتي أجبرت على الهجرة منها مع عائلتها في ظروف صعبة للغاية بعد أن أمهل داعش جميع أبناء المدينة من الأقلية الكردية (٧٢) ساعة لمغادرة الرقة.

وتنتمي الشابة إلى الأقلية الكردية التي نبذها الجرم (حافظ وابنه بشار الأسد) ثم طردها من الرقة الدواعشة الذين كانوا يهددون بـ «اغتيال» الأكراد.

عادت ليلي مصطفى إلى الرقة بعد تحريرها من داعش وشاركت في تأسيس مجلس الرقة المدني الجديد، في ١٨ نيسان ٢٠١٧، ورشحت لرئاسة مشتركة للمجلس الذي يدير شؤون المدينة.

الفيلم مبني على سرد للأحداث من خلال الكاتبة الفرنسية (مارين دوتيلي) التي زارت الرقة وقابلت البطلة وقضت معها ٩ أيام، حيث حكّت لها قصتها التي ألفتها بكتاب عنونته (المرأة، الحياة، الحرية).

يبالغ الفيلم في دور المهندسة (ليلي مصطفى) ومهامها في مجلس الرقة المدني، رأس الهرم الإداري في المدينة، ويدعي أنها شاركت في إعادة بناء المدينة التي دمر القسم الأكبر منها وأنها تعمل على إعادة الاستقرار والازدهار إليها من خلال المصالحة بين مكوناتها من العرب والكرد والتركمان والأرمن والمسيحيين، وإرساء الديمقراطية فيها!!!.

ويظهر الفيلم لقطات عودة القليل من ملامح الحياة إلى الرقة وسط ركام المبانى المدمرة.

الفيلم من تأليف الكاتبة الفرنسية (مارين دوتيلي)، وقد طبع كتابها الذي يحمل عنوان (المرأة، الحياة، الحرية)، وكتبت إهداء إلى الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون، تقول فيه:

- أضع بين يديك جزءاً من معاناة شعب لم يرتكب أي جرم سوى أنه طالب بحقوقه المشروعة في الديمقراطية.



تخوف من عدوان جديد على إدلب؟

أحمد مظهر سعدو

رئيس القسم السياسي

والاقليمية المؤثرة باستثناء تركيا التي أصبحت خياراتها محدودة بعد سلسلة الإتفاقيات من سوتشي إلى أستانة وكم كبير من الضغوطات السياسية والاقتصادية قد تجعلها تقبل بالأمر الواقع مع ترتيبات خاصة أمنية وعسكرية في المناطق الحدودية بضمانات روسية وإقليمية». ثم تابع يقول «إن هذا المخطط غير العقلاني يقتضي بالضرورة استخدام القوة العسكرية المفرطة من قبل النظام ضد المناطق المحررة الخارجة عن سيطرته حتى لو أدت إلى سقوط عدد كبير من الضحايا من المدنيين العزل المتواجدين في هذه المناطق وإلى مزيد من الدمار في البنية التحتية والموارد الاقتصادية التي لا تعني شيئاً له مقابل إعادة فرض سيطرته بأي ثمن.» ثم قال «إن الوضع الإقليمي والدولي بتوازناته الحالية لا يشكل أي رادع له وضعف الإتفاقيات التي انجرت لها المعارضة والقوى الإقليمية الداعمة والثغرات الكبيرة فيها سوف تتيح له ذلك والإقتسامات العرضية والشاقولية بين القوى والكل المتواجدة في هذه المناطق وانعدام الدعم العسكري وضعف الدعم السياسي لا يمكنها من تشكيل رادع يوقف هذا المخطط الدموي المدمر على المدى القريب والمتوسط، ما لم يحصل تغيير في توازنات القوى الإقليمية والدولية».

الكاتب والناشط السوري أحمد طه أكد لصحيفة إشراف قائلاً: «كما تعودنا من هذا النظام وداعميه فهو يلجأ لسياسة الخطوة ثم الإنتظار مراقبة ردات الفعل الدرية والإقليمية ثم تصبغ أمراً واقعاً وحقيقة على الأرض ثم الإنتقال إلى الخطوة التي تليها، حصل هذا مراراً وتكراراً، وهذه السياسة لم تبدأ باستخدام الكيماوي ولم تنته في درعا بتطوراتها الأخيرة، لذلك يبدو للأسف أن ملف إدلب ذاهب في نفس الإتجاه الذي ذهب إليه مناطق خفض التصعيد، التي كانت كذبة كبرى ومخططة ضمن النسق الذي ذكرته سابقاً».



أحمد طه

جرت فيها عمليات تهجير تبعتها عمليات ممنهجة للتغيير السكاني والديمقراطي. ونظراً لكون إدلب قريبة من تركيا وعلى صلة مباشرة بأمن الدولة التركية، فإنها اختيرت دولياً لتكون شوكة في خاصرة تركيا حين الحاجة تستنزفها أو تهدد أمنها من جهة وحين يتطلب الأمر تسوية دولية على حساب سورية، ربما تكون جائزة ترضية لتركيا لتحديدتها عن التأثير الإستراتيجي الفعال في كل المسألة السورية.» ثم أضاف «إن الغرب الإستعماري لا يريد لتركيا أن تكون قوية وبالتالي لا يريد لها الإستقرار. من هنا دعمه للكيانات الكردية الانفصالية. أما روسيا فدورها منبثق من الرؤية الغربية ذاتها لتركيا وللمنطقة. ولهذا الأسباب فإن إبقاء محافظة إدلب متوترة وغير مستقرة هو مطلب غربي - أميركي وروسي أيضاً. لم يعد للنظام السوري استراتيجية واضحة لا بخصوص إدلب ولا غيرها. حيث لم يعد أكثر من واجهة للنفوذ والإحتلال الأجنبي متعدد القسومات لسورية. يتفقون جميعاً على استنزاف كل القوة الشعبية الوطنية في إدلب وعبر إبقاء الميليشيات المأجورة فيها صاحبة سلطة وسيادة ونفوذ. تتولى اغتيال الشرفاء وتحييد الأكثرية الناشطة بالتخويف وتحويلها إلى أكثرية صامتة مستنزفة بالهم المعيشي اليومي.

لهذا كله لا أرى إمكانية اقتحام قوات النظام لإدلب في المدى القريب. هم جميعاً يريدونها خاصرة نافذة للشعب السوري من جهة ولتركية من جهة ثانية. وعلى تركيا أن تكون أكثر فعالية في المساعدة على بلورة كيان وطني سوري يعبر بصدق عن تطلعات الشعب السوري ليكون سيد الموقف في إدلب ثم في سواها فترتاح تركيا من جوانب عدة بوجوده. ولن ترتاح تركيا طالما بقيت الميليشيات الإسلامية المتطرفة حرة طليقة ولا سيما في إدلب».

من جهته قال الكاتب السوري بسام شلي لصحيفة إشراف: «أعتقد أن النظام ومن ورائه روسيا خصوصاً وإيران ماض في خطته ومخططة لاستعادة السيطرة على كامل الجغرافيا السورية بحدود ما قبل الثورة السورية ولديه الضوء الأصفر من القوى الدولية



بسام محمد شلي



تزداد تخوفات الناس المدنيين في محافظة إدلب وسط حالة ترقب واحتمالية كبيرة لعدوان جديد على المحافظة في محاولة من النظام السوري وداعميه لضم مساحات جديدة من إدلب الباقية خارج سيطرة النظام السوري، والكثير من المراقبين يرون أن تخوف الناس القاطنين في إدلب هو في محله، وخاصة وهم يرقبون حالة تصاعد الخلافات بين الدولة التركية الداعمة للشعب السوري والمتواجدة في معظم إدلب، وبين والإتحاد الروسي في أكثر من مكان أو جغرافياً من أوكرانيا والقرم إلى ليبيا وأذربيجان، وكذلك شمال شرق سورية. العدوان الجديد المحتمل فيما لو حصل، لا قدر الله، سيؤدي إلى خسارات شعبية سورية كبيرة وكثيرة ومتنوعة، منها تهجير ملايين جديدة إلى الشمال السوري بالقرب من الحدود التركية، حيث لا مكان يؤيهم من قصف النظام المجرم. هذا النظام السوري الذي لا يهمله تنفيذ المجازر، والمزيد من القتل والتهجير، ومعه دولة الإحتلال الروسي وإيران، وأمام صمت العالم وخاصة الأميركيين، يمكن كل ذلك أن يكون بمثابة الضوء الأخضر لبدء العدوان. صحيفة إشراف طرحت هذا السؤال على بعض المهتمين وقالت: كيف تنظرون إلى احتمالية عدوان أسدي/ روسي جديد على إدلب في المنظور القريب؟

الكاتب والطبيب اللبناني عبد الناصر سكرية قال لإشراف «لا يمكن فهم ما يجري في إدلب بمعزل عما يجري في سورية. وما يجري في سورية جزء مما يجري للمنطقة العربية كلها والمشرق العربي تحديداً حيث العالم الغربي برمته منشغل بضمان أمن الكيان الصهيوني وضمان تفوقه وسيادته. في هذا



عبد الناصر سكرية

السياق فإن اختيار محافظة إدلب لتكون مركزاً لتجميع أعداد كبيرة من السوريين المهجرين من كافة أنحاء سورية لا سيما الغوطة ومحيط دمشق والمخيمات ودرعا وحمص وسواها؛ لم يكن عبثاً ولم يكن مصادفة أيضاً. فمنذ السنين الأولى للثورة السورية تم اختيار إدلب لتكون مستقراً للمهجرين غير المرغوب فيهم في مناطق سورية معينة



لقاء على الهواء

محمد أمين الشامسي

كاتب سوري



استهلكت كل شيء فينا، لكننا لم ننهزم. بقينا نعانده الحياة ونبتمس في وجه غلظتها، ونزرع الصحراء زهوراً وسنديان وباسمين، ونتفوق في الدراسة والعمل حتى أثرتنا غيظ الحاسدين. كل العدسات التقطت صوراً لوجوه معاناتنا، وكل الشاشات نقلت، مباشرة أو تسجيلياً، صور المأساة، صور الأشلاء والصرخات والحزب، وصور موجات اللجوء والمعاناة والغرق، وصور التمر والجفاء الذي نلقاه. كم من صورة فاز صاحبها بجائزة مع أنها تقطر المأ؛ وكم من فيلم وثائقي فاز بميدونه بجائزة، مع أنه نقل جانباً من البلاء. لكننا، على الرغم من كل هذه الابتلاءات والأوجاع والحزب بقينا قادرين على الإبتسام، بقينا قادرين على صنع القوة الناعمة التي لم يعرف صناع القرار في المعارضة الاستفادة منها لردع القوة الصلبة للنظام ومبليشياته وداعميه، وتأليب الرأي العام الشعبي للضغط على الموقف الرسمي الدولي لوقف مأساة القرن. القوة الناعمة، الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي ومنصات الفيديو المشابهة، إن لم نحسن اتقانها واستغلالها في دعم قضيتنا، ستبقى هذه القضية مثل هذا الطفل، مصطفي، بلا أطراف، وستبقى ثورتنا مثل والده، عاجزة عن فعل شيء له.

عند هذه المفارقة توقفت ملياً أحسب الفروقات بين قطبيها في الموقف والمشاعر والصدق. في الطرف الأول تجد ردود أفعال لا تدري إن كانت مصنوعة أم حقيقية، لكنها تنقل موقفاً إنسانياً بين أحد الوالدين وابن/ ابنة، أو زوجة وزوجها، أو حتى أخ وأخته. تجد الابتسامات والضحكات والدموع وصرخات المفاجأة، صور لردود أفعال قد تكون صادقة أو مفتعلة. تجد كل هذا فتدغدغ مشاعرك، في مشاهد تستغلها القوة الناعمة أحسن استغلال بهدف تغيير رأي عام داخلي أو خارجي، أو تبديل موقف شعبي أو رسمي، أو تسويق لتوجه أنسنة رعاة القوة الصلبة، أو فرض رأي عبر التأثير في الثقافات والهيمنة على عقول أبناء المجتمعات الأخرى بنعومة الأفعى. أما في الطرف الثاني، فنجد صورة لموقف إنساني وصفته لجنة التحكيم التي انتقت الصورة لتكون صورة العام بأنها "تمور بالعاطفة الجياشة". ففي الصورة تحتشد مشاعر الحنان والفرح والرحمة إلى جانب القسوة والألم واللوعة والعجز؛ خليط مما يمر بنا ويعترينا، وكأن هذه الصورة لخصت وضع كثير من السوريين في هذين السورتين. نحن مثلهم، بترت جذورنا واجتثنا من أرضنا مرغمين، وولد مستقبلنا عاجزاً في غربة

هل سبق وأن تابعتم تلك المشاهد التي تبثها بعض القنوات على الفيسبوك وغيره عن مفاجأة الجنود الأميركيين لدويهم لدى عودتهم من الخدمة خارج التراب الأميركي؟ كثيراً ما استوقفتني تلك المشاهد، وكلما تابعتها يقفز السؤال نفسه إلى ذهني: هؤلاء عادوا من العراق وأفغانستان وشمال سورية، ومن كوريا واليابان، ومن كل ركن على هذه المعمورة أنشأت أميركا لها فيه قاعدة وثبتت وجوداً. ترى كم قتل أحدهم من أهل ذلك البلد؟ كم خلفوا وراءهم من ثكالي وأرامل وأيتام ومفجوعين؟ كم من الأسلحة جربوا على أجساد وتاريخ وأرض تلك البلاد، ثم عادوا ليستعرضوا إنسانية خبؤها حين الرجوع؟ ثم، جاءتني تلك اللقطة التي اختارتها لجنة مسابقة سيبينا الدولية للصور الفوتوغرافية لتفوز بجائزة صورة العام 2021 للمصور التركي محمد أصلان وهي تصور أباً سورياً، هو منذر النزال، فقد ساقه نتيجة القوة الصلبة للنظام في مواجهة شعبه وهو يلعب ابنه، مصطفى، ذي الأعوام الخمسة الذي ولد بدون أطرافه الأربعة، وكلاهما يضحكان بصدق، فأبكيانا بصدق وحرقة.



سورية إلى أين على ضوء نتائج اللجنة الدستورية

د.م. محمد مروان الخطيب

كاتب وأكاديمي سوري



عملية مضنية ومعقدة وطويلة ومريرة، بغض النظر عما تتضمنه من مداخلات دولية وإقليمية. لكننا في ذات الوقت وفي سعينا للحفاظ على استمرارية الحياة للحاضنة الشعبية للنورة (وبالأدق على ما تبقى منها) فإننا نطمح إلى تقديم مقومات استمرارية حياة كريمة، بعد كل ما قدمته هذه الحاضنة من تضحيات، وما يلاحقها من دمار واستهداف لإفنائها، ومهما آلت إليه أمور العملية السياسية فإن البلاد في حالة دمار وخراب شبه كامل بشرياً واقتصادياً، وهي تحتاج بالتأكيد إلى فترة علاجية لا تقل عن سنتين لمساعدتها على وقف الإضمحلال في المجتمع، وسلوك طريق التعافي من المأساة الرهيبة التي تعيشها. وإن كنا على قناعة كاملة بأن البلاد لن تتعافى من محنتها، إن بقي في الحكم من ساهم في تدميرها، فإنه للوصول إلى تلك اللحظة يجب علينا تأمين حياة كريمة لكل من هُجّر وقدم التضحيات من مال ودماء. لذلك نرى بأنه علينا الإسراع في تفعيل دور مؤسسات المعارضة فيما يسمى بالمناطق الحرة، وصياغة آليات عمل لتنظيم حياة المجتمع في هذه المناطق، بما يقدم أنموذجاً لحياة كريمة لما نادينا به في ثورة الحرية والكرامة، بما يسمح بمشاركة حقيقية وتمثيل أمثل لكل الكفاءات الوطنية السورية ويستقطب النخب التي طالما حملت بتقديم الأفضل لسورية المستقبل.

إن الحاضنة الشعبية للنورة لا يمكن أن تبقى متشبثة بأمال معلقة على مفاوضات عقيمة، يقودها حاملون تغيير المصالح الدولية والإقليمية، فعلى من يسعى للمحافظة على مصداقيته إتجاه هذه الحاضنة أن يعمل على تأمين مقومات استمرارية حياتها في ظروف لائقة، فإن كنا قد أخطأنا في تقدير قوة اعتماد المصالح الدولية والإقليمية على السلطة التي انتفضنا عليها، أو ستهنأ بما تستطيع فعله للمحافظة على مكاسبها، فعلياً أن لا ننقد ثقة الحاضنة الشعبية والأجيال القادمة بأحقية ما قمنا به لتحقيق حياة حرة كريمة، وملعبنا في ذلك هو ما يسمى بالمناطق الحرة، من بناء مؤسسات إلى تفعيل إدارات بضوابط وأنظمة تجسد حلمنا في سورية المستقبل، وإلا فإن كل ماجرى لا يعدو مغامرة نتيجتها ضياع وطن وتشتيت شعب.

ولا ببيان جنيف، ولا بقراري مجلس الأمن الدولي الرقم 2118، والرقم 2354، فإن حقيقة ماجرى من عمليات تفاوض هي رهينة الإيرادات الدولية والإقليمية، لذلك نرى أن ميسر هذه العملية بخوض جولات مكوكية عبر الدول الفاعلة قبل كل جولة تفاوض. وهكذا بات السوريون إزاء دوامة، مفاوضات متوالية، وعقيمة، لا يعرف أحد متى ستنتهي، أو كيف تتشعب قضايها. نعتقد بأن ما يجري، هو لمهارة أو متهامة، ريثما ينضج توافق دولي وإقليمي على إنهاء الصراع، حيث لم تتوافر حتى الآن إرادة دولية، بخاصة أميركية، لإنهاء هذا الصراع، فقبل عامين، حين بدأ عمل هذه اللجنة كان هنالك تعويل على دور دولي عموماً، وأميركي تحديداً، بدعم اللجنة الدستورية وتمكينها من تحقيق اختراق في الإستعصاء المزمن للمحنة السورية، لكن ثمة مياهاً كثيرة جرت، ويات المشهد اليوم مختلفاً. علماً بأننا لا يجب أن ننسى الطبيعة التكوينية لعصابات الأسد المعجونة بتاريخ طويل من القهر والغلبة مهمتها إخضاع المجتمع ونشر الخوف والرعب في نفوس أبنائه وإبعادهم عن السياسة والمشاركة في إدارة شؤونهم، تحذوها الثقة بأن العمل المجدي لدوام السيطرة ليس الإستجابة لمطالب الشعب ونيل رضاهم، بل الإستمرار في إرهابهم وإذلالهم.

وإن كان وفد (المعارضة السورية والمجتمع المدني) قد عمل جاهداً وقدم في الجولة الأخيرة من التفاوض على تقديم ما يقارب 35 صياغة لمبادئ دستورية، إضافة إلى اللفظ الذي رافق استخدام ميسر هذه اللقاءات لمصطلح "الإصلاح الدستوري" والذي في حقيقته لم يكن جديداً على مسامعنا، فإنه كان من الطبيعي أن يكون هنالك فجوة كبيرة بين موقفنا وفد ما يسمى (بحكومة عصابات الأسد) والمعارضة والمجتمع المدني، ولا يمكننا الشعور بأي خيبة أمل لعدم الانتقال إلى صوغ المبادئ الدستورية الأربعة المقترحة، أو التوافق على موعد الجولة السابعة، إذ أننا، وبغض النظر عن انعدام الشفافية لوفد المعارضة، في الوقت الذي ينشر فيه وفد النظام نصوص مقترحاته، فإننا على قناعة كاملة بأن العملية التفاوضية مع من يمثل عصابات الأسد هي

بعد سنتين من انطلاق أعمال اللجنة الدستورية توصلت الهيئة المصغرة في اجتماع الدورة السادسة، في جنيف، إلى اتفاق على جدول أعمال يناقش 4 عناوين لمضامين دستورية خلال الجلسة الأولى. هذه اللجنة التي مضى على بدء أعمالها أكثر من سنتين واستغرق تشكيلها ما يقارب السنة والنصف، والتي بالرغم من المعارضة الشديدة لاستمرارية عملها من قبل الحاضنة الشعبية للنورة بسبب المآخذ المبدئية والتقنية والسياسية والقانونية عليها، إلا أن أعضاء هذه اللجنة ورئيسها لا يرون طريقة أخرى (لإيقاف المقتلة السورية) إلا الإستمرار في مسيرتها وكان استمرارهم فيها يوقف هذا القتل. وإن كانت اللجنة الدستورية التي طرحها دي مستورا في شباط/فبراير 2017 أثناء مفاوضات جنيف-4، ضمن فكرة السلال الأربعة (هيئة الحكم الانتقالي، الدستور، الانتخابات، الإرهاب) بعد عشر عمله، وإيجاء من "الضامن الروسي" لتحقيق اختراق والإلتفاف وتفتيت مضمون القرار الدولي 2254، والذي، وللأسف، قبلت بما أنذاك الهيئة العليا للمفاوضات. وكان الإستغراب الحقيقي في موافقة الوفد المفاوضات بمكثداً تنازل دون ضمانات حقيقية لتلازم السلال الأربعة في العمل عليها، حيث تم العمل على تجزئة الحل السياسي واختزاله بما يتوافق مع وجهة النظر الروسية، الرامية إلى تعديل الدستور الحالي وإجراء انتخابات سورية تفضي إلى تشكيل حكومة وحدة وطنية تحت مظلة عصابات الأسد.

وكان المشكلة الحقيقية في سورية تتمحور حول دستور لم نحسن صياغته، ومتناسين أن الدستور في الدول التي تمر بصراعات وحروب وحالات مشابهة، يُكتب في نهاية المرحلة الإنتقالية التي تقودها في الحالة السورية هيئة الحكم الانتقالي (التي تم القفز عليها وتجاوزها) بعد تهيئة الظروف (البيئة الآمنة والمحايدة) لعودة المهجرين، وإطلاق سراح المعتقلين، وكشف مصير المفقودين، وإقامة برنامج للعدالة الإنتقالية يفضي من حيث النتيجة للمصالحة الوطنية الشاملة، بالإضافة إلى إصدار القوانين اللازمة لانطلاق الحياة السياسية. فبغض النظر عن أن التفاوض الجاري حالياً لم يعد يتقيد بالقرارات الدولية،



بعد أكثر من عامين على تشكيلها وخمس جولات فاشلة اللجنة الدستورية تفشل في جولتها السادسة

محمد عمر كراداس

كاتب سوري

قبل تعطيل مسار جنيف للحل في سورية الذي لو طبق لكان سيجنب سورية وشعبها الكثير من الكوارث ومن القتل والتشريد التي تتم على يد النظام وحلفاؤه ومحاربيه والمجموعات الإرهابية كداعش وغيرها التي استفاد منها ودعماها بشتى الوسائل والطرق.

ولو فرضنا جدلاً أن اللجنة استطاعت {وهذا غير واقعي} أن تنجز دستوراً جديداً أو تعديلات دستورية كما يقولون، ألم يسأل أعضاء اللجنة أنفسهم من سيسرف على تطبيق الدستور، طبعاً في هذه الحالة النظام هو الذي سيسرف وهو الذي صاغ أكثر من دستور ولم يحترم أي منها.

ما يجري الآن هو تعبير واضح عن ضعف القوى الدولية وهيئة الأمم المتحدة وعدم اهتمامها أولاً بقرارتها وثانياً بمأساة الشعب السوري، ومع انتهاء الجولة السادسة الفاشلة كسابقتها أعرب المبعوث الدولي بيدرسون عن خيبته الكبرى وهو الذي بشر قبل انعقاد الجولة أنها ستبدأ بوضع المبادئ التي سيرتكز عليه الدستور الجديد أو التعديلات الدستورية ولا يدري بيدرسون أنه سيبقى يصارع طواحين الهواء هو ومن معه لفترة طويلة إلا أن المريح له وللجنة أن هذا الصراع يتم في جنيف وفي فنادق وقاعات خمس نجوم وهو يعرف تماماً أن ذلك محسوب ضمن المساعدات التي تقدمها الدول الغنية للشعب السوري.

لن يقبل الشعب السوري بأقل مما ورد في القرار الدولي 2254 وهو الحد الأدنى الذي يمهّد لقتلاع نظام الإجرام الذي دمر سورية وشعبها.

حكماً بعد إعلان نتائج الانتخابات النيابية والرئاسية وتشكيل حكومة جديدة .

من هنا يتضح أن اللجنة الدستورية التي ابتدعها الروس ماهي إلا انحراف عن مسار جنيف وأهداف القرار الدولي وبذلك يختصر الروس وحلفائهم ذلك القرار إلى هذه اللجنة الهزيلة لتميع الحل السياسي المتفق عليه عالمياً، ولا شك أن الروس ضمنوا موافقة الكبار لتخطي القرار الأممي حيث أن هؤلاء الكبار يحضرون جلسات سوتشي ولو بشكل مراقبين حتى أن البعض يتهم الأميركيين أنهم وراء ذلك.

وإذا دخلنا مجريات الأمور داخل اللجنة يتضح لنا أن وفد النظام غير مفوض باتخاذ أي قرار أو إنجاز أي اتفاق كما الوفد المسمى بالأهلي يقدم صياغات مبهمّة وأقرب إلى دستور عام 2012 الذي فرضه النظام، ولا شك أن الوفد المسمى بوفد المعارضة بمقيدة الأمر هو ليس وفد المعارضة الحقيقية حتى أن رئيسه هادي البحرة رجل الأعمال السوري الذي عاش لفترات طويلة خارج سورية وهو مهندس مقاليد وليس قانونياً صرح قبل عقد الجلسة الأخيرة بأن اللجنة قادرة على إقرار مشروع الدستور خلال أربعة أشهر إذا كانت هناك إرادة دولية. إذن في أحسن الحالات هو دستور تضعه الإرادة الدولية وليس الشعب السوري التي جرت أعرف تشكيل الدساتير في العالم ان يكون كما نص القرار الدولي ناتج عن جمعية تأسيسية يفرضها الشعب. من حضر ويحضر جلسات هذه اللجنة ومن قبل العمل بما تجده الصيغة



فشلت اللجنة الدستورية في اجتماعها السادس خلال عامين وخمسة أشهر من تشكيلها بإحراز أي اختراق أو تقدم في عملها لصياغة أو تعديل الدستور السوري الذي فرضه النظام عام 2012 والمفروض أنها تشكلت حسب القرار الدولي الخاص بسورية رقم 2245.

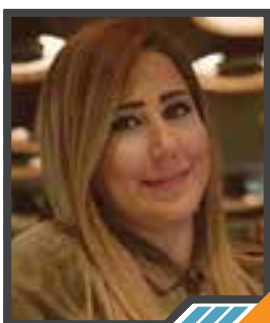
وثبت للقاضي والداني بعد هذه المدة الطويلة من ماطلة النظام أنها مضبعة للوقت وملهاة ضمن المأساة التي يعيشها شعبنا، وكونها لا تملك تفويضاً ولا ولاية من الشعب فهي ليست منتج سوري كما ينبغي أن تكون، ولكنها من مخرجات سوتشي الروسي الذي وجد للإلتفاف على القرار الدولي الخاص بسورية حيث نص ذلك القرار بالحرف على ما يلي :

- 1_ وقف إطلاق النار.
- 2_ إطلاق سراح المعتقلين والمختفين قسرياً لدى كافة الأطراف.
- 3_ تشكيل هيئة حكم انتقالي كاملة الصلاحيات يعهد إليها تشكيل حكومة مؤقتة تعمل على تأمين عودة اللاجئين والبدء بالإعمار وتشكيل جمعية وطنية ينتخب نصف أعضائها من الشعب ويتم تعيين النصف الثاني بالاتفاق وتعمل هذه الجمعية على إصدار قانون انتخابات وصياغة مشروع دستور جديد للبلاد يعرض على الإستفتاء العام وبعد أن يجوز على موافقة الشعب بتأشير الحكومة بتهئية الأجواء الأمنية والسياسية والإعلامية لإجراء انتخابات نيابية ورئاسية بإشراف ورقابة منظمات المجتمع الأهلي المحلي والعربي والدولي وفقاً لمواد الدستور الجديد حيث تنتهي مهمة الحكومة المؤقتة

عودة جزار حماة إلى سورية الأسد

آلاء العابد

كاتبة سورية



صادرت أيضاً أموال وعقارات بقيمة 650 مليون يورو بتهمة غسل الأموال. كل هذا ولن تنتهي ثروة رفعت الأسد بل ينسب إليه امتلاكه جزر بأكملها مثل جزيرة كوراساو الهندية في الكاريبي وأجزاء من جزيرة ماريبا الإسبانية وحسب تصريحات محامي رفعت فإن كل ثروته هي هدية من العائلة المالكة في السعودية كما يدعي بأنه لن يأخذ أي مبلغ من سورية بل خرج بدون أي شيء ولا يعرف عن حماة شيء ولم يكن مشرفاً على كتيبة تسمى سرايا الدفاع.

بعد كل هذه الجرائم والملف الحافل بالمجازر عاد رفعت إلى سورية وتغاضت فرنسا والمجتمع الدولي عن كافة جرائمه وقبله جرائم أخيه وابن أخيه وسماحوه بالعودة بشكل سلمي وهجروا الشعب السوري بأكملة أو أعيد رفعت وهجر أكثر من 12 مليون سوري عاد رفعت مهزوماً صغيراً لا كما غادرها قبل أربعين عاماً عندما كان رجل الرعب والموت. فهل اعتاد الغرب على تنازلات عائلة الأسد مقابل بقائهم في السلطة أو على قيد الحياة؟؟

إن رفعت سيلاتي قريباً مصير كثيرين أمثال غازي كنعان ومحمود الزعبي قبل أن يشكل خطراً حقيقياً على بشار فهو لا يعرف صغيراً كان أو كبيراً وبقائه في السلطة أهم مطلب له حتى ولو اضطره الأمر إلى قتل المزيد من الشعب السوري. عودة رفعت لن تؤثر في حياة السوريين في الداخل ولم يأبه لعودته أحد إن كانت عودته بصفقة أو غيرها لن يغير وجوده من شيء فالسوريين اعتادوا على تغاضي المجتمع الدولي بأكملة عما يجري في سورية والتغاضي أيضاً عن جرائم آل الأسد بحق الشعب السوري بعد أن قتل بشار لأكثر من مليون شخص وهجر نصف الشعب السوري ومع كل هذا لم يأبه أحد لمعاناتهم وآلامهم فالعالم اليوم بأكملة يقف ضد الشعب السوري وضد أحلامه في حياة تسودها الكرامة والعدالة الاجتماعية والحرية والديمقراطية.

بذلك مؤكداً بأنه لم يهرب حسب ما يقال بل غادر فرنسا بشكل سلمي إلى بلده الأم.

بالعودة إلى فترة مغادرة رفعت سورية فقد كان يشغل منصب نائب الرئيس وقائد كتيبة سرايا الدفاع إحدى أبرز كتائب الجيش حينئذ وأكثرها دعماً من وزارة الدفاع السورية ارتكب عدة مجازر بحق السوريين وإبادات متفرقة في الثمانينات ويطلقون عليه اسم جزار حماة لأنه أشرف شخصياً على إبادة جماعية استهدفت مدينة حماة عام 1982 بحجة القضاء على جماعة الإخوان المتمرد على الدولة السورية حين ذاك وبحسب الشبكة السورية لحقوق الإنسان فإن قوات سرايا الدفاع التي كان يقودها رفعت قتلت نحو 30 ألف شخصاً معظمهم من الشباب. كما ارتكب أيضاً مجزرة في سجن تدمر حيث أمر بقتل أكثر من 500 شخص في يوم واحد، ومجازر كثيرة نسبت إليه واختلف مع حافظ في فترة حكمه في كثير من أمور الدولة وحاول استغلال مرضه والإنقلاب عليه، وطوق دمشق بالكامل وأراد قصفها لكنه لم ينجح حيث توصل بعدها مع حافظ إلى اتفاق يقضي بمغادرته سورية. وأخذ رفعت الأسد أموال سورية وغادرها وحسب تقارير فإن رفعت أفرغ خزينة البنك السوري بالكامل في جيبه لقبوله المغادرة ولم يكفه ذلك مما اضطر حافظ الأسد إلى الإستدانة من معمر القذافي لإنهاء الخلاف. قضى رفعت هو وعائلته حياتهم في المنفى بين القصور والبذخ متنقلين بين فرنسا وإسبانيا ودول كثيرة لم يعانوا ولم يقدموا أي تضحيات للبقاء على قيد الحياة عاشوا حياة مليئة بالترف والبذخ مما أثار شكوك الحكومة الفرنسية فاستدعته لتحقيق معه ومع أبناءه عن أصول هذه الأموال.

اظم رفعت الأسد هو وأبناءه بالكسب غير المشروع لأصول بقيمة 90 مليون دولار من الأموال ليصدر حكم بالسجن 4 سنوات بعد مصادرتها وإسبانيا

ضجت المواقع السورية بخبر عودة رفعت الأسد بعد غياب دام لأكثر من ثلاثين عاماً، وحسب تقارير الصحف السورية الموالية للنظام فإن رفعت الأسد عاد إلى سورية بعد أن سمح له بشار الأسد بالعودة منعاً من سجنه في فرنسا وكان القضاء الفرنسي قد أصدر حكماً بسجن رفعت الأسد لمدة 4 سنوات بتهم عدة وجهت له، منها جمع الأصول عن طريق الاحتيال والكسب غير المشروع والتهرب الضريبي.

غاب رفعت عن سورية حوالي 4 عقود اختلف مع الأسد الأب والإبن وهب أموال السوريين وارتكب بحقهم مجازر بالجملة حتى لُقب بجزار حماة عاد رفعت إلى سورية عاد إلى حضن الطائفة وإلى مؤيديه فكيف استطاع أن يعود بعد كل هذا الغياب؟ كيف استطاع أن يثق بهذا النظام المجرم وهو ابن هذا النظام ويعرف كيف يفكر ما الذي سيفعله بعد عودته وهل سيكون مؤثراً بالحياة السياسية بعد أن غاب لأكثر من ثلاثين عاماً.

حسب المصادر فإن الاتفاق أبرم بين المخابرات الفرنسية والروسية بحيث أن لا يكون لرفعت الأسد أي دور سياسي واجتماعي في سورية وأن تذهب نصف أمواله إلى خزينة الدولة السورية والنصف الآخر له وحسب المصادر فإن بشار الأسد لم يلق إلى الآن بعمة العائد لا بل حسب الإتفاق منعه من رؤية أصدقائه القدامى على أن يسمح بزيارته فقط من قبل آل الأسد ورجال الدين العلويين في قصره الذي يقيم فيه حالياً في مدينة القرداحة مسقط رأسه وبأنه لن يسمح له بزيارة دمشق والإقامة فيها.

وحسب تقارير توضح بأن النظام كان له الدور الكبير عبر روسيا بالضغط على فرنسا للبت في قضية أموال رفعت الأسد ومحاكمته حيث قضت محكمة الإستئناف في فرنسا بسجنه 4 سنوات وحجز أمواله والضغط عليه بتهم وجهت له وهو ما دفعه للقبول بعرض بشار الأسد والعودة.

سمحت فرنسا لرفعت الأسد بالخروج من أراضيها وتغاضت عن سفره حسب صحيفة لوفيفارو الفرنسية بفضل خدماته التي قدمها للمخابرات الفرنسية وأوضحت في تقرير لها بأن رفعت الأسد لعب دوراً مهماً مع المخابرات الفرنسية عام 1982 تحديداً في الكشف عن شبكات فلسطينية استهدفت فرنسا وقامت بتفجيرات فيها وتكريماً لخدماته الكبيرة آنذاك حصل رفعت الأسد على وسام الشرف من الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران عام 1986.

حسب تصريحات محامي رفعت حيث قال إن رفعت اضطر لمغادرة فرنسا لأنه خسر أمواله فيها زاعماً بأنه لم يبق له منزل وبأن حالته الصحية لا تسمح له

بائع الوهم

د- زكريا ملاحفجني

كاتب سوري



مجردة، ولنجمع فلول القوى ونعيد ترتيبها وتنظيمها واستثمارها بيدنا لصالحنا نحن، لتكون القيادة وسط الناس وبين الناس تعيش معهم أهمهم وأماهم، هل سندع الوهم يوماً ونجمع كل الطاقات والخبرات والكفاءات ونعيد صياغة أنفسنا صياغة حقيقية بما يتناسب مع هذا الواقع، لاسيما ونحن نرى التراجع في الموقف الدولي الذي يبيعنا الوهم، وإعادة النظام للأنتربول (الشرطة الجنائية الدولية) وإلى منظمة حظر الأسلحة الكيميائية وإلى اللقاءات التي تمت مع وزراء بعض الخارجية العربية، وتمهد لقضايا كثيرة لها علاقة بالتطبيع بالتدريج وربما نستنكرها ببيان نصدده على وسائل التواصل!

إذا أردنا صنع حياة حقيقية واقعية فيجب أولاً أن نصحو من الأوهام بل نعيش الواقع بحقيقته المجردة ونرسم أهدافنا ونعمل بالمنطق الصحيح والسليم للوصول لأهدافنا، وإلا سنعيش مزيد من الإنتكاسات التي لم نتوقف.

تحتزم الناس منطق القوة وليس فقط أن تكون على حق أو تكون قضيتك عادلة، فالبقاء للأقوى والأصلح فأهدافك تنتزعها انتزاعاً فلن توهب لك، وتكرار نفس الأدوات من الطرق والأشخاص لن تعطي نتائج مختلفة فهذا أيضاً من الوهم.

والتي تتوهم أنها ستمارس دوراً عظيماً طالما الحل سيكون سياسياً وقد يهبط حلاً هكذا من السماء، ولكن الحل لم تحبظ على الأنبياء لتبهط علينا نحن، وبقي الوهم في مشاريع التوحد العسكرية التي كانت واهمة، وماتزال مرتبطة بحسابات دون وطنية، ولا نزال نعيش وهم القيادة من بعيد والإدارة من بعيد، نريد حياة الأرسطراطية مع قيادة للكادحين الثائرين!

ووهم الدورات والتدريبات عبر منظمات المجتمع (المدني) بزعم أن تلك الدورات والورش والتدريبات ستغير واقعنا المتآكل المتهاك ولم يبق لنا إلا إصلاح بعض التروش المجتمعية!

ونحن نعيش بواقع تعجز الحروف والكلمات أن تصفه، ثم توهم الدول العربية أن النظام انتصر وبدأت الهزيمة للتطبيع وإعادة المصالح والمناذاة بعودته إلى الجامعة العربية، لولا بعض المواقف الصلبة لبعض الدول العربية لكان المجرم اليوم على كرسي الجامعة!

توهم العرب أنهم يطبعون مع نظام الأسد وفي الحقيقة يطبعون مع إيران التي تحتل بشكل مباشر أو غير مباشر عدة عواصم عربية! ولا نزال نعيش الوهم وربما صدق كثير منا بعض هذا الوهم، لكن الكارثة إذا لم نستيقظ من هذا الوهم يوماً، لنصحو فنرى الحقيقة بعين

مضت سنين لاتشبه سنين الزمن بأوقاتها، فأوقات السوريين من دم، ومايزال بيع الوهم للسوريين مستمراً، فابتدأ من بيع وهم التدخل الخارجي الذي باعته لنا المعارضة التقليدية يومها، ثم الدول لاسيما عقب الكيماوي والخطوط الحمر التي رسمها زعماء العالم على الخارطة السورية آنذاك، ثم الدعم العسكري بمستوى معين محدود كي لا يحسم المعركة وإنما يطيل أمد الصراع فقط وهو وهم الحسم غير المسموح، ثم وهم المفاوضات والحل السياسي منذ جنيف واحد وتبين أنهم يبيعون الوهم فقط، ثم السلال الأربعة والبدء بسلة الدستور التي لم تنتج إلا أوهاماً، لكن الوقت كان ومايزال من دم وليس من دقائق وساعات.

ثم وهم الهدن التي تنهوى فيها المدن والقرى ثم وهم المجلس العسكري والتسويات، والتي روح الكثير من بائعي الوهم من السوريين أنفسهم، ناهيك عن أوهام البعض من المتشددين أصحاب الإمارات والعناوين التي ظاهرها إسلامي وباطنها أمني كارثي، ووهم الزعامات والقيادات الورقية التي تذرورها الرياح، وُجدوا بصدفة الدعم وزالوا بصدفة توقفه، ثم وهم الأحزاب والتيارات السياسية التي لا يتجاوز الحزب الواحد فيها بأحسن أحواله عدد طلاب الصف الواحد للمرحلة الابتدائية!

بيان «عثمان كافالا» ومفهوم السيادة

ياسر الحسيني

كاتب إعلامي سوري



وما تشهده الليرة التركية في الآونة الأخيرة أو الوضع العسكري في الداخل السوري الحرّز من محاولات استهداف النقاط التركية من قبل ميليشيات (قسد) المدعومة أميركياً من «فوق الطاولة»، وروسيا من «تحت الطاولة» مع إيران وما تبقى من نظام الأسد، بالإضافة إلى الضغوط السياسية خارجياً وكذلك داخلياً من خلال بعض أحزاب المعارضة التي تحاول النيل من حزب العدالة والتنمية لضمان عدم فوزه في الإنتخابات المقبلة.

« قرار السفارات بعدم التدخل في شؤوننا الداخلية هو دليل على تراجعهم عن خطتهم، وأتمنى من الآن وصاعداً أن يكونوا حذرين أكثر». هذا ما صرح به الرئيس أردوغان يوم الاثنين ٢٥/أكتوبر. تشرين الأول الجاري كرسالة واضحة بأنّ السيادة خطّ أحمر حقيقي لا يشبه الخط الأحمر الذي رسمه أوباما عندما استخدم نظام بشارالأسد السلاح الكيماوي في ٢٠١٣، وهي سيادة حقيقة لا تشبه سيادة نظام الأسد الذي لم يعد بالإمكان إحصاء الانتهاكات التي قام بها الطيران الإسرائيلي على طول البلاد وعرضها وعلى مدى سنوات مديدة تعود إلى ما قبل الثورة السورية العظيمة.

الآخر ينتمي إلى العالم الإسلامي، وكما فرضوا على المملكة العربية السعودية منح المرأة السعودية حق قيادة السيارة دون مراعاة تقاليد المجتمع السعودي، وما يطالبون به الآن حكومة طالبان بأن تمنح المرأة الأفغانية حقوقاً تتماشى مع مجتمعاتهم الغربية وليس المجتمع المحلي كشرط أساس للإعتراف بها، ظنّوا أنهم باستطاعتهم فرض إرادتهم على حكومة أردوغان، فما كان من الرئيس أردوغان إلا أن يطلب من سفراء تلك الدول مغادرة تركيا بسبب تدخلها للسافر في الشؤون الداخلية للبلاد واحترام سيادة الدولة المنصوص عنها في المادة (٤١) من اتفاقية فيينا التي تنصّ على عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول.

والجدير بالذكر أن الدول المعنية بالبيان والتي وقعت عليه كل من الولايات المتحدة وكندا وفنلندا والدانمارك وهولندا والسويد والنرويج ونيوزلندا وفرنسا وألمانيا، هي نفسها سرعان ما تراجعت عن البيان بعد أن أصدرت سفارة الولايات المتحدة بياناً تبين فيه مراعاتها للمادة (٤١) بما يعني تراجعها عن موقفها السابق لتلحق بها باقي السفارات التي أعادت تغريد بيان السفارة الأميركية على صفحاتها الرسمية، الأمر الذي استقبله الرئيس التركي بالترحيب لتنتهي تلك الأزمة الدبلوماسية سريعاً، ولكن نتائجها باعتقادي ستمتد إلى قضايا كثيرة تخصّ المنطقة وخاصة ما يتعلق بالدور التركي إن كان في سورية وليبيا أو في وسط وجنوب آسيا في أذربيجان وأفغانستان الأمر الذي يزعج الغرب بذات القدر الذي يزعج روسيا، ولكنها سياسة الأقوياء التي ينتهجها اليوم أردوغان رغم الضغوطات العديدة التي تتعرض لها تركيا إن كان على الصعيد الاقتصادي

لم أكن أرغب في كتابة أي مقال عن الشأن التركي فهذا له أصحابه القادرين على الإحاطة به أكثر بكثير من « زائر قسري» يحمل صفة لاجئ تحت الحماية المؤقتة، لكن طبيعة الحدث استوقفتني وفرضت نفسها لتحوز على الأولوية عندما استعرضت مجمل الأحداث الراهنة التي تدور في المنطقة والمتلاحقة من هجوم رعا حزب الله اللبناني على عين الرمانة في بيروت إلى المجزرة التي ارتكبتها ميليشيا النظام الأسدي في أربحا الذي أسفر عن استشهاد (١٤) ضحية مدنية وسط سوق شعبي أربعة منهم أطفال وامرأة، إلى اجتماعات اللجنة الدستورية في جنيف الفاضحة، إلى زيارة كبير حاخامات الخليج (يعقوب يسرائيل هيرتسوغ) إلى الرياض والإعلان عن إقامته بشكل رسمي في المملكة العربية السعودية، بالإضافة إلى العديد من الأحداث التي توحى بأن المنطقة قد أصبحت لقمة سائغة يلوكها الغرب الصهيوني ببطء شديد مستمتعاً بهذا الأمل الذي تعانیه الفريسة ويريد الغرب لهذا الأمل أن يمتد إلى مالا نهاية. في خضم هذا الاستقواء المتوحش المتخلفي عن كلّ أجدديات الدبلوماسية، يأتي بيان « عثمان كافالا» في ١٨ أكتوبر/تشرين الأول من قبل سفراء عشر دول تطالب فيه احترام الديمقراطية في تركيا، وضرورة احترام سيادة القانون، والإفراج عن كافالا (رجل الأعمال التركي) المتهم بالضلوع في مؤامرة إنقلاب ٢٠١٦ وقضايا أخرى تُنظر في القضاء.

في زمن اللامعقول يمكن أن تتصرف دول تدّعي احترام سيادة الدول الأخرى وتنتطح بالديمقراطية وعلى رأسها الولايات المتحدة الأميركية، وتسمح لنفسها أن تتدخل بشؤون « الآخر» طالما أنّ



حوادث السير تحصد أرواح المدنيين في إدلب

لسونيا العلاء

صحافية سورية



زوجها وطفلها الذي لم يتجاوز العامين، وعن ذلك تقول: «أصبحت قيادة السيارات متاحة للجميع دون استثناء نظراً لغياب دور شرطة المرور وانتشار الفوضى».

وتضيف بحزن: «كان زوجي يقود دراجته النارية برفقة ولدي الصغير، عندما صدمته سيارة مسرعة يسير سائقها عكس اتجاه السير، حيث فارق ولدي الحياة على الفور، فيما أصيب زوجي بكسر في الجمجمة ونزيف داخلي، وبعد أيام من بقاءه في المشفى فارق الحياة أيضاً.»

علي العبود (٤٤ عاماً) سائق من مدينة الدانا يتحدث عن معاناة السائقين في إدلب بقوله: «نعاني الكثير من المشاكل والعقبات من أهمها كثرة الحفر والمطبات وخاصة غير الظاهرة والمخفية منها، كما ألاحظ أثناء قيادتي الكثير من التجاوزات من قبل السائقين، منها التجاوز لسيارة في طريق ضيق، والسرعة الزائدة في منطقة غير مكشوفة، دون الاكتراث أن سائقهم منهورة، وعدم التفكير الجاد بعواقب الأمور الوخيمة الناتجة عن تلك التجاوزات اللا مسؤولة».

ويشير العبود إلى ضرورة العمل على صيانة الطرقات الرئيسية، وتركيب الإشارات التحذيرية والشواخص المرورية اللازمة للحد من الحوادث قدر المستطاع.

تحولت قيادة السيارات والدراجات النارية في إدلب لدى الكثيرين إلى رعونة وتهور توقع الرعب في قلوب الناس من خلال الفوضى المرورية، وتجاوز السائقين لقوانين المرور وقواعد السير، ليكون ذلك سبباً آخر للماسي التي تنقل كاهل الأهالي، وتعرض حياتهم للمخاطر.

إشراق بقوله: «معظم حوادث السير في محافظة إدلب تأتي نتيجة طيش بعض السائقين، وسوية الطرقات التي تعطل معظمها نتيجة قصف طيران النظام السوري والطيران الروسي، كما تزداد الحوادث المرورية جراء غياب التنظيم المروري وانعدام إشارات المرور، وضوابط السلامة من قبل السلطات المحلية، وعدم امتلاك معظم السائقين لرخص قيادة بسبب عدم وجود أي مؤسسة أو جهة تصدر مثل هذه الشهادات في إدلب، فضلاً عن الازدحام والكثافة السكانية بعد تهجير آلاف العوائل السورية من مختلف المحافظات السورية إلى إدلب».

ويؤكد الفيولوني أن السبب الرئيسي في حوادث السير الأخيرة، هو إهمال الأهالي لأبنائهم، واستهتارهم بمعايير القيادة، مبيناً أن الأطفال باتوا يقودون دراجات نارية أو سيارات، وبسرعة هائلة والأهالي غافلون عن ذلك.

كما يبين أن ريف إدلب الشمالي شهد خلال السنة الأخيرة زيادة كبيرة في أعداد السيارات، قسم كبير منها مصدره المناطق التي سيطر عليها النظام في ريف إدلب الجنوبي، إضافة إلى السيارات التي تدخل بشكل مستمر عبر الحدود من السوق الأوروبية المستعملة، وهي ذات سعرٍ منخفض نسبياً، ما يساعد على امتلاكها من قبل كثير من الأشخاص في هذه المناطق.

وطالب الفيولوني بضرورة الانتباه للأطفال بشكل خاص، وعدم تسليم القيادة لمن هم ليسوا أهلاً لذلك.. كما حث على عدم القيادة بسرعات عالية حفاظاً على أرواح المدنيين.

عائشة البديوي (٢٩ عاماً) نازحة من معرة النعمان إلى مدينة حارم، فقدت

بحزن كبير تتذكر أم عدنان (٤٠ عاماً) من مدينة إدلب حادث السير الذي أودى بحياة ولدها أثناء عودته من السوق منذ شهرين، نتيجة طيش السائق وتسليم القيادة للأطفال، وعن معاناتها تحدث لإشراق: «كان ولدي البالغ من العمر ١٠ سنوات عائداً من السوق، ويسير مع صديق له إلى جانب الطريق، حين جاءت سيارة مسرعة يقودها طفل لم يتجاوز الخامسة عشرة، ودهس ولدي بسيارته ولاذ بالفرار».

ويشهد الشمال السوري انتشاراً ملحوظاً لحوادث السير التي أزهقت الكثير من الأرواح، وسط تجاوز السائقين للقواعد المرورية وغياب المحاسبة، دون أن يجد الأهالي من يستمع لمطالبهم بإجراءات حازمة للحفاظ على حياة السكان وضرورة التقيد بأنظمة السير.

ووثق الدفاع المدني خلال شهر أيلول/سبتمبر الماضي، استجابته لأكثر من ١٦٠ حادث سير في شمال غربي سورية، انتشل فيها جثمان شخص فقد حياته، في حين أسعف أكثر من ١٩٢ شخصاً أصيبوا في تلك الحوادث، من بينهم ٢٣ طفلاً تحت سن ١٤.

كما استجابت فرق الدفاع المدني منذ بداية العام الحالي لأكثر من ٧٨٠ حادث سير، وأدت الحوادث إلى وفاة ٣٦ شخصاً، بينهم ٨ أطفال و٦ نساء، وجرح نحو ٧٩٠ آخرين بينهم ١٢٠ طفلاً.

وأوصى "الدفاع المدني" السائقين بضرورة تخفيف السرعة، وتفقد الحالة الفنية للسيارة، واتباع قواعد المرور، للمحافظة على حياتهم وحيات الآخرين.

سمير الفيولوني (٣٤ عاماً) متطوع في الدفاع المدني بمدينة إدلب يتحدث

للزوج سكرات، لكن الفراق أصعب

عمر علي الحسن

كاتب سوري



ويشرح أبو عهد حال المخيمات بشكل عام قائلاً: "تم بناء المخيم بشكل هندسي عظيم، لكن في كل حجر من هذه الفلسفة قصة مأساة لعائلة تركت بينها وواحات خضراء ومياه عذبة بعد التهجير القسري الذي حصل، وبالرغم من تنظيم المخيم من الخارج، يوجد داخله كمية كبيرة من الضياع والتشتت والخذلان للسكان داخل الوحدات السكنية، ولا أعرف لماذا تبني المخيمات هنا ولا تحمر أراضينا وبيوتنا".

يضيف: "بكيت حين بكت مديعة على إحدى القنوات بتحرير عدة قري لبلدهم أذربيجان، ليس فرحاً بانتصارهم، بكيت لأن من حررها شباب سوريون منهم من عاد ومنهم من استشهد. أصعب أنواع الفراق هو الموت، حينها لا تُحسب المسافات وتُلغى الحواجز، والكثير من المهجرين دُفِنوا في مكان إقامتهم. ويحتم أبو عهد حديثه قائلاً: "أحياناً يجيئ اليأس فكيف أعود الى كفرنبل وأترك (القرة) فهي مريتي وزوجة أخي في مقبرة سلقين مع ابنها محمود، وأبو العبد وأبو شعبان وحاج عبودي والطبال والكثير من رفاق عمري في مقابر الشمال، فإي ليتها ضربة قاضية وتنتهي سنين الحرب والظلم. لكن الحنين لا ينقطع لأماكن اللهو وذكريات الطفولة، وما خرجنا من مدينتنا إلا مرغمين، وإن أحب بقاع الأرض على الإنسان حيث ولد، وعندما أجبر الرسول محمد (ص) على الخروج من مكة قال: "والله إنك خير أرض أرض الله، وأحب أرض الله إلى الله، ولولا أني أخرجت منك ما خرجت"، وأي إنسان يمتلك هذا الحنين لمسقط رأسه متجاهلاً المقدسات بفطرته كإنسان، فلا القدس ولا بقاع الأرض على قلبي أعلى من كفرنبل فيها السلام والأمان وحين نموت يحضننا ترابها الطاهر".

كم لحضور فرح ابن أخيه وعليه أن يبقى يومين كضيف ليس ثقيل فهو ذاهب إلى منزل أخيه ليقوم بالواجب، ومثله أخوه حسان وزاهد وكل واحد منهم يقيم في قرية أو مخيم يبعد عن الآخر مسافة 30 أو 40 كم تقريباً. أما ابن قرية معرة حرمة عبدالرزاق سلطان (49 عاماً) فيقول: "قيم في قرية جنديرس ولتقديم واجب العزاء في مدينة سلقين يتوجب علي قطع مسافة 85 كم والمرور على خمسة حواجز تابعة للجيش الوطني وأكثر من عشرة حواجز تابعة هيئة تحرير الشام، ولا يمكن قضاء واجب على الجوال أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي".

نخاية عام 2019 نزح أكثر من مليون خلال 3 أشهر حيث تكثرت المخيمات في الشمال السوري يوجد أكثر من مخيم مخصص لأهالي مدينة كفرنبل، وبعد طول مدة النزوح وضعف الوضع المادي قرر الجد التسجيل في المخيمات لتوفير إيجار المنزل (100 دولار)، ليحصل على مسكنين في مخيم البردقلي وثلاثة مساكن في مدينة حارم وإن خمسة مساكن كفيفة بالحل، فذهب مع ابنته وأولادها إلى مسكن وذهب ابنه محمد مع عائلته إلى المسكن الثاني، لتبقى الجدة مع عهد وأحمد وعمر في مدينة كفرنبل وربما تجهز بقية المساكن في مدينة حارم.

بعد كل فراق تكثر الدموع والجميع يشعر بالوحدة، وبعد أسبوعين لحقت الجدة وابنتها بالجد وينتاب الجميع الخوف والعزلة، ما إن تجف وجنتاه حتى يعود للبقاء، تارة على صديق طفولة لم يره منذ مدة طويلة وتارة على فراق صديق حميم وافته المنية خلال سنوات النزوح، وتارة يبكي منزله وحرارة ومدينته كفرنبل التي ولد فيها.

في منزل كبير يكثر فيه ضجيج الشارع والسيارات، صوت البائع الجوال يكد لا ينقطع، عدا عن أصوات الأطفال ال 21 داخل المنزل أصغرهم ريف ذات التسعة وأكبرهم علي (20 عاماً)، يعيشون مع جدهم أبو عهد (74 عاماً)، وذلك بعد أن هُجروا من منزلهم الكائن في مدينة كفرنبل بعد الهجمة الأخيرة لنظام الأسد المدعوم من روسيا على مناطقهم قبل عامين.

نيسان/ أبريل 2019

هُجّر أهالي ريف إدلب الجنوبي وريف حماه الشمالي تهجيراً قسرياً، بعد قصف مكثف لم تشهد المنطقة منذ بدء الحرب الأسدية عام 2011، وفي كل مرحلة من هذه الحرب تكون أشد وطأة على الشعب من المرحلة التي قبلها وكان كل ما قبل عام 2011 لم يكن. في مدينة كفرنبل شمال سورية يعيش أبو عهد مع أولاده في منزل من ستة غرف، في كل غرفة واحد من أولاده مع عائلته الكبيرة، ومعه ابنته وأولادها الثلاثة التي لا تعرف شيئاً عن زوجها المعتقل منذ سبعة أعوام.

أما ابنه حسين (41 عاماً) فلم يره منذ ثمانية أعوام، فهو يعمل في السعودية ولا يستطيع القدوم إلى سورية بسبب التضييق على السوريين في الخارج وخاصة في ظل هذه الأوضاع، كما أنه يعلمهم جميعاً ومن قبل هذه الظروف، لديه أربعة أطفال ثلاثة منهم ذكور لم يره جدهم وجدتهم إلا صوراً أو مقاطع فيديو على الجوال لأنهم من مواليد السعودية، لكنهم قريبين من القلب كما يقال.

يتشتت الجمع ويتفرق الأصحاب والأقارب لتبعد المسافات بينهم، وينبغي على ابن قرية بسقلا عبدالباسط الخلف (59 عاماً) أن يذهب مسافة 120



BOMBALARLA YIKTILAR, KİTAPLARLA İNŞA EDECEĞİZ

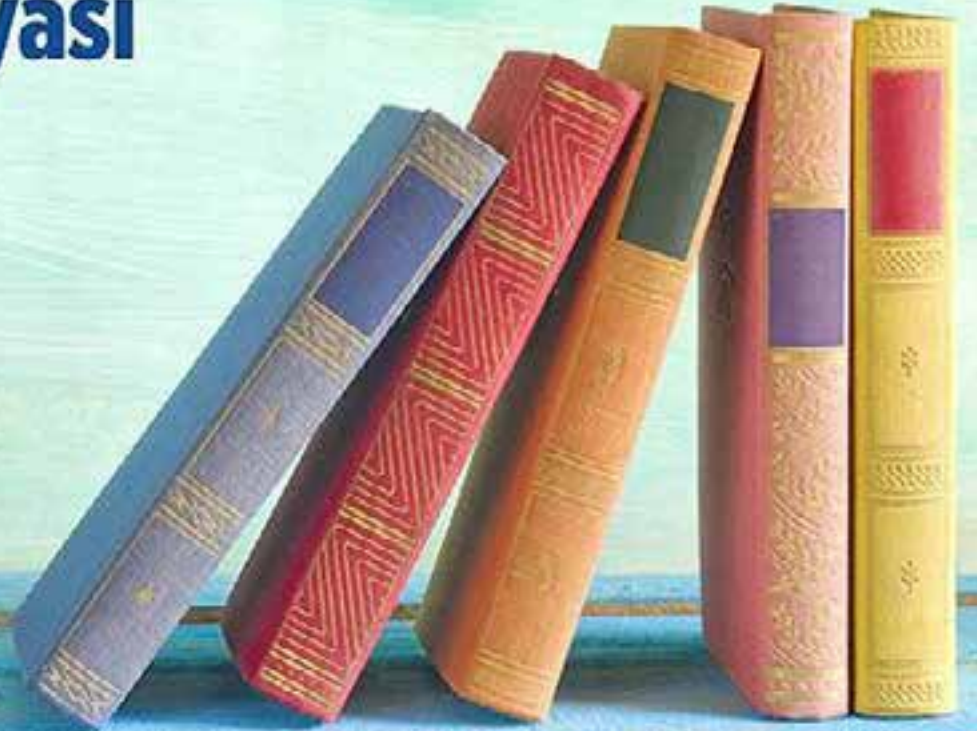
Suriye'deki İyilik Okullarına

Kütüphane Kampanyası

BİR
KÜTÜPHANE
BEDELİ **₺2000**

KÜTÜPHANE YAZ
4025 ₺ **10** BAĞIŞTA
₺ **BULUN**

 iyilikderneği



Suriye Topluluğundan Karikatür Sergisi ve Mevlid-i Nebi Etkinliği

Gaziantep Suriye Topluluğu, Suriye Türk Formu ve Bülbülzade Vakfı'nın katkılarıyla karikatürist Halid Kataa'nın hazırladığı "Maskelerin Ardında" karikatür sergisi ve Mevlid-i Nebi etkinliği gerçekleştirildi. 23 Ekim Cumartesi günü düzenlenen etkinliğe Gaziantep Suriye Topluluğu üyeleri, Suriye Türk Formu üyeleri, Anadolu Kültür Merkezlerinden gelen öğrenciler ve öğretmenler ile çok sayıda davetli katıldı. İlk olarak karikatürist Halid Kataa'nın hazırladığı "Maskelerin Ardında" karikatür sergisinin açılışı yapıldı. Açılışın ardından sergiyi gezen misafirler sanatçı ile hasbihal ederek eserleri üzerinde görüş alışverişinde bulundular. Ardından kutlu doğum haftası nedeniyle düzenlenen Mevlid-i Nebi etkinliği gerçekleştirildi. Bülbülzade Vakfı Davut Özgül Konferans Salonunda düzenlenen etkinliğe çok sayıda misafir iştirak ederek peygamber efendimizin örnek hayatını ve mücadelesini anarak dualarda bulundu.

الجالية السورية أقامت معرضاً للكاريكاتور واحتفالاً بالمولد النبوي

أقام الملتقى السوري التركي ووقف بلبل زاده - بمساهمة من الجالية السورية في غازي عنتاب - معرضاً للرسوم الكاريكاتورية تحت عنوان: "ما وراء الأقنعة" أعده رسام الكاريكاتير خالد قطاع وذلك بالتزامن مع احتفالية بمناسبة المولد النبوي الشريف. وقد شارك في الحفل الذي أقيم يوم السبت 23 تشرين الأول / أكتوبر أعضاء من الجالية السورية في غازي عنتاب وأعضاء الملتقى السوري التركي إضافة إلى طلاب ومعلمين من مراكز الأناضول الثقافية والعديد من الضيوف. وقد بدأت الفعالية بافتتاح معرض الكاريكاتير "ما وراء الأقنعة" الذي أعده رسام الكاريكاتير خالد قطاع. وبعد الافتتاح، تجاذب الضيوف الزائرون للمعرض مع الفنان أطراف الحديث وتبادلوا معه الآراء حول أعماله. وبعد ذلك، تمت إقامة احتفالية المولد النبوي في سياق فعاليات أسبوع الميلاد المبارك؛ لإحياء ذكرى الحياة النموذجية للمصطفى والوقوف على جهاده في حياته. وقد حضر الفعالية العديد من الضيوف الحفل الذي أقيم في قاعة مؤتمرات وقف بلبل زاده (داود أوز غول)،



"Suriye Devrimi ve Eğitim" Semineri Yapıldı

Gaziantep Suriye Topluluğu ve Bülbülzade Vakfı iş birliği ile Cumhuriyet Kültür Merkezi'nde "Suriye Devrimi ve Eğitim" başlıklı bir seminer düzenlendi. 16 Ekim Salı günü düzenlenen seminer, 6 haftalık bir seminer kuşağının ilkinin oluşturuyor. Seminere İsrak Gazetesi yazarlarından Hasan Nifi ve Gaziantep Suriye Topluluğu başkanı Mustafa Al Hüseyin katıldı. Öğretmen ve öğrencilere yönelik olarak yapılan seminerde Gaziantep'te ikamet eden öğretmen ve öğrencilerin Suriye Devrimi ve Eğitim üzerine okumalarını arttırmak ve bu konudaki bilinçlerini geliştirmeleri hedefleniyor.

عقد ندوة «الثورة السورية والتعليم»

عقدت في غازي عنتاب ندوة بعنوان «الثورة السورية والتعليم» وذلك بالتعاون بين الجالية السورية ووقف بلبل زاده في مركز الجمهورية الثقافي في مدينة غازي عنتاب. تشكل الندوة التي عقدت يوم الثلاثاء 16 أكتوبر، الجلسة الأولى من سلسلة ندوات ستستمر 6 أسابيع. وقد شارك في الندوة كل من الشاعر حسن نيفي الكاتب الصحفي في صحيفة إشرق، ومصطفى الحسين رئيس الجالية السورية في غازي عنتاب. وتهدف الندوة - التي استهدفت المعلمين والطلاب المقيمين في غازي عنتاب - إلى تكتيف قراءات واطلاعات المعلمين والطلاب على الثورة السورية والتعليم ورفع وعيهم بهذا الخصوص.



Diaspora Gençliği Ankara'da Buluştu

Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB), dünyanın farklı ülkelerindeki Türk diasporasına mensup gençleri Ankara'da bir araya getirdi.

Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı (YTB), dünyanın dört bir yanındaki Türk diasporasına mensup yeni nesilin aralarındaki iletişimi güçlendirmek, eğitim ve çalışma hayatlarına katkı sağlayarak ihtiyaçlarına cevap vermek adına "Diaspora Gençlik Buluşması" düzenliyor. "Genç Yüzler Yeni Sözler" mottosuyla Ankara'da düzenlenen programda 14 ülkeden gençler yer alıyor.

Programlar kapsamında yapılacak olan oturumlarda ise yeni nesilin; eğitim ve istihdam durumu, dil kullanımı, Türk diasporasına katkıları, sorunları ve ihtiyaçları konu başlıkları işlenecek.

Programın açılış toplantısına Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Dr. Serdar Çam ile Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar (YTB) Başkanı Abdullah Eren katılarak bir konuşma yaptılar.

شباب المهجر يلتقون في أنقرة

عقدت منظمة رئاسة الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات الصلة (YTB) اجتماعاً لشباب المهجر من الشتات التركي في مختلف دول العالم في أنقرة.

في هذا السياق نظمت رئاسة الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات الصلة (YTB) "لقاء شباب الشتات" من أجل تعزيز التواصل بين أفراد الجيل الجديد من الشتات التركي في جميع أنحاء العالم، والمساهمة في تعليمهم، و في حياتهم العملية، والاستجابة لاحتياجاتهم. وقد ضم اللقاء الذي أقيم في أنقرة تحت شعار "وجوه شابة، كلمات جديدة". شباباً من 14 دولة شاركوا في البرنامج.

وسوف يتم - في جلسات الدورات التي ستعقد في نطاق البرامج - تغطية حالة التعليم والتوظيف واستخدام اللغة والمساهمات للجيل الجديد للشباب الشتات التركي والوقوف على مشاكلهم واحتياجاتهم.

وقد شارك كل من نائب وزير الثقافة والسياحة (د. سردار تشام) ورئيس الأتراك في الخارج والمجتمعات ذات الصلة (YTB) (عبد الله إرين) الاجتماع وقدموا كلمات فيه.



Yetim Öğrenciler Tekne Turunda Doyasıya Eğlendi

İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliği'nin organizasyonunda, Avrupa Yardım Vakfı'nın sponsorluğunda Suriyeli yetim öğrenciler için Rumkale gezisi ve yemek organizasyonu düzenlendi.

Avrupa Yardım Vakfı'ndan eğitim bursu alan öğrencilerin katıldığı etkinlikte Fırat Nehrinde yaklaşık üç saat süren bir tekne turu düzenlendi.

Eşsiz doğa manzaralarının eşlik ettiği Fırat' Nehrinin serin esintisinde öğrenciler bol bol hatıra fotoğrafı çekilip gönüllüleri eğlendiler. Unutamayacakları bir gün geçiren öğrenciler kendilerine bu fırsatı sunan İyilik Derneği Gaziantep Temsilciliği ve Avrupa yardım vakfına yürekten teşekkür ettiler. Tekne turunun ardından gezi organizasyonu Nizip'te yenen öğle yemeğinin ardından sona erdi.

زيارة الطلاب الأيتام قلعة الروم

نظمت ممثلة جمعية الخير في (غازي عنتاب) رحلة إلى قلعة الروم (روم قلعة) إضافة إلى إقامة حفل عشاء للطلاب الأيتام السوريين وذلك برعاية مؤسسة المعونة الأوروبية. وقد تم في الفعالية التي شارك فيها الطلاب الذين حصلوا على منح تعليمية من مؤسسة المعونة الأوروبية، تنظيم جولة بالقارب لمدة ثلاث ساعات تقريباً على نهر الفرات.

وعبر نسيم نهر الفرات البارد المصحوب بمناظر الطبيعة الفريدة، التقط الطلاب الكثير من الصور التذكارية واستمتعوا بها. كما شكر الطلاب، الذين قضوا يوماً لا يُنسى، مكتب تمثيل جمعية الخير في غازي عنتاب ومؤسسة المعونة الأوروبية لمنحهم هذه الفرصة. وقد انتهت هذه الرحلة بغداء في مدينة نيزيب تم إعداده بعد جولة القوارب من قبل لجنة الترفيه في نيزيب.



13. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu Rize'de Düzenlendi

Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı TİKA'nın destekleriyle Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi'nin ev sahipliğinde, İstiklal Marşı'nın kabulünün 100. Yılı ve Yunus Emre'nin vefatının 700. Yılı münasebetiyle 14-16 Ekim 2021 tarihlerinde düzenlenen " XIII. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu" Rize'de gerçekleşti. Sempozyumda; Türk Dilinin Anadolu'daki ve soydaş coğrafyalardaki yapısal özellikleri ve karşılaştırmaları, ünlü Türk şair, mutasavvıf ve yazarların eserleri, Türk dilinin söylem zenginliği ve Türkçe öğretimi konularında bildiriler sunulacak. Sempozyum sonunda bildiri kitabı çevrimiçi ortamda kamuoyuna takdim edilecek.



انعقاد الندوة التركية الدولية الثالثة عشرة للغة التركية في مدينة ريزا

- بين 14-16 أكتوبر 2021 عقدت الندوة الدولية الثالثة عشرة للغة التركية في مدينة ريزا التركية ، بدعم من وكالة التعاون والتنسيق التركية TİKA ، واستضافة من جامعة رجب طيب أردوغان ، وذلك بمناسبة الذكرى المئوية لاعتماد النشيد الوطني والذكرى السبعمئة لوفاة الشاعر يونس إمرى. وقد تم - في الندوة - تقديم أوراق حول السمات الهيكلية والمقارنات للغة التركية في الأناضول والجغرافيا المماثلة ، وكذلك حول أعمال مشاهير الشعراء الأتراك والصوفيين والكتاب ، وثناء اللغة التركية والتعليم التركي. و قد تم - في نهاية الندوة - تقديم كتاب الأبحاث التي عرضت للجمهور عبر الإنترنت.

Avrupa ve ABD'deki Suriye Topuluğundan Bülbülzade Vakfına Ziyaret

Amerika Birleşik Devletleri, İngiltere ve İsveç'te yaşayan Suriye toplumunun önde gelen temsilcileri 14 Ekim Perşembe günü Bülbülzade vakfını ziyaret ederek çalışmalarla ilgili bilgi aldılar. Bülbülzade Vakfı Yönetim Kurulu Üyesi İbrahim Özmantar ve gönüllülerimiz tarafından karşılanan heyette söz konusu üç ülkeden Dr. Yahya Abdurrahim, Dr. Usame Rifai ve beraberindekiler ile Gaziantep Suriye Topuluğu'ndan Ammar Abu Gudde, Azzam Hancı, Muhammed Bedevi yer aldı. Görüşmede toplumlar arası iş birliği, Suriyelilere yönelik eğitim desteği, karşılıklı yapılabilecek projeler üzerinde duruldu.

زيارة الجالية السورية في أوروبا والولايات المتحدة وقف بلبل زاده

قام ممثلون بارزون من الجالية السورية المقيمة في الولايات المتحدة وإنجلترا والسويد بزيارة وقف بلبل زاده وذلك يوم الخميس 14 تشرين الأول (أكتوبر) واطلعوا على مسار عمل الوقف. وقد استقبل عضو مجلس إدارة وقف بلبل زاده السيد (إبراهيم أوز مان طار) وجمع من المتطوعين كل من د. يحيى عبد الرحيم ، د. أسامة الرفاعي والوفد المرافق له القادمين من ثلاث دول أيضا ، عمار أبو جدة ، عزام خانجي ، محمد بدوي من الجالية السورية في غازي عنتاب. و قد ناقش المجتمعون في الاجتماع التعاون بين الجاليات، والدعم التربوي للسوريين، والمشاريع المشتركة.



الحرية والقداسة Özgürlük ve kutsallık

علي محمد شريف
Ali Muhammed ŞERİF

رئيس القسم الثقافي
Kültür Bölüm Başkanı



Öncelikle insan, yeryüzünde dirilişinin önünde sınırların, engellerin ve bir ordunun olmadığı zaman ve kalbine sevgiden başka hiçbir şeyin hükmetmediği ve bilgi şehvetinden güçten başka hiçbir otoritenin aklına hükmedemediği bir zamandı. Yaratan'ın yaratıcılığından ve yaratılışındaki sonsuz güzelliğin tecellilerinden duyularını perdeleyen her şeyden arınmış insan, dürüstlüğü korumak ve sorumluluğun yükünü taşımak için bulunur.

Hayatın tüm mutluluk, hüznü, şaşkınlık, vecd, acı ve hayal kırıklıklarıyla, şifreleri deşifre edebilen son derece gelişmiş ve modern tekniklerle yaşama riskini kabul ederken, ne bilinçten ne de iradeden yoksundu.

İnsan, çözümler bulmak, kozmik evini düzenlemek için gerekli araçları icat etmek ve özgür ve vahşi yaratıklarını evcilleştirmek

Belki de kibir, ihmal ve varlık hikmetinin ihmali, insanın melekelere çökmesine, zihninde karanlık alanlar oluşmasına, içinde korku tohumlarının filizlenmesine sebep olan sebeplerdendir Bilakis, onu kalbinden ayrılmayan keskinlikten uzaklaştırdı. Korku, her zaman boyun eğme ile isyan arasında gidip gelen farklı duygu ve eylemlerle ilişkilendirilmiştir. İnsan, bu dünyada ilk kez dolaştığından beri varoluşu anlamaya ve onun gizemli ve şaşırtıcı fenomenlerini açıklamaya çalışma eğiliminde olmuştur.

Korku, insanı korktuğu her şeye kutsallık bahşetmeye itti ve maddi çıkarları insana, iyiliği getirmek ve kötülüğü dışlamak için bir neden olduğunu düşündüğü şeyi kutsallaştırmaya teşvik etti, O, kâinatın bazı tecellilerini ve tabiatın mahluklarını, ister hayvan, ister insan, ister taş olsun, ilahlaştırmış ve onlara taptırmıştır.

Korkunun belki de en önemli kurbanı insanoğlunun yanı sıra özgürlüktür, çünkü korku varlık ve yokluk ile ilişkilidir.

Özgürlük kendini keşfetme, onun maddi eğilimleri, entelektüel ve ideolojik eğilimleri için bir alansa, o zaman düşünmenin, inanmanın, sevmenin ve kutsallaştırmanın, öteki için kutsal olan ve kutsallığa layık gördüğü şeylerde farklılıklara saygı duymanın ve onları savunmanın şartı olacaktır.

Ancak, nefreti tesis eden, şiddeti meşrulaştıran ayrımcı bir ideolojiyi savunmak mümkün olmadığı gibi, başkalarının haklarını gasp eden, onların farklı düşünme ve düşünme özgürlüklerinden mahrum bırakan bir inanca da saygı duyamayız.

Kutsal hakkında konuşurken, kavramın anlamı, çağrışımları ve güdülerini, insan davranışları, düşünme biçimleri ve diğer grup ve bireylere yönelik tutumları üzerindeki etkileri hakkında birçok fikir ve soru ortaya çıkar.

Aynı şekilde, sadece kutsaldan söz etmek, zihinde zıddının, yani dindışının varlığını uyandırır.

Belki de bu ikilik, evrenin dengesi ve yaşamın devamlılığı için gerekli olan, gece ve gündüz, iyi ve kötü, yaşam ve ölüm gibi karşıtlara dayanan birçok kıvrımın yürüncesinden çıkmıyor...

Kutsallık, heybet, saflık ve saflık anlamlarıyla, büyüklük ve aşkınlık içerdiği şeylerle kısmî ve geçici olanı reddeder. Sevdiklerimizi güzellik ve asalet sıfatları ve onların içerdiği yüce değerler ve ilkeler için kutsallaştırmamız, bir birey olarak şahsını değil, ondaki insan yüceltmektir. Saygıyı hak eden, insan mutluluğunun elde edildiği ebedi mutlak olan ve farklı Ötekini kaçınılmaz bir ortak, inşa ve yaratıcılıkta bir eşit olarak kabul etmeye dayalı insan varoluşunun özünün gerçekliğini gösteren örnektir. O da estetik ve insani ilke ve değerler sistemi. Aşk korkunun gölgesinde doğmak zorunda değildir ve karşıtlar bir kararda birleşemezler... Aksine, birinin varlığını, diğerinin yokluğunu gerektiren sürekli bir varoluş mücadelesi içindedir.

Eğer insanın gaybdan korkması haklı ve anlaşılır ise, o halde insanın insandan korkması ve ona boyun eğmesi caiz değildir. Korku, insan hayatını, emniyetini ve güvenliğini tehdit eden durumlar karşısında doğal bir duygudur. Bir insanın başına musallat olan baskın bir tehlikenin sınırları içinde mutlu ve huzurlu yaşaması imkansızdır. Tiranların korkusu ve gaddarlıkları bizi isyana ve onun nedenlerini ortadan kaldırmaya sevk etmeli, özgürlüğümüzden ve güçlü insani yeteneklerimizden bizi mahrum bırakmamalı; Dindışının tanımlanmasına, onun ibadetine, günahların, insana ve doğaya karşı işlenen suçların yüceltilmesine sebep oluruz

Görkem ve güzellikten ve insanın hürriyetini, insanlığını ve kabiliyetini elinden alan, bugününü ve geleceğini tehdit eden hiçbir kutsallık yoktur.

Özgürlüğü ihmal etmek, sorumluluktan kaçmak, göklerin ve yerin öğretilerinin bulunduğu emirleri yok saymak, zalimlerin ve yeryüzünün asfaltının insanları öldürmelerini ve hakları israf etmelerini, en iyi değer ve ilkeleri şeytanlaştırmalarını ve onların yerine geçmelerini sağlayacaktır. kötülüğün egemenliğine, sefaletin yayılmasına ve acının iki katına çıkmasına yol açacak olan kutsalın kutsallığına saygısızlık ve kutsal olmayanın kutsallaştırılması çağrısında bulunan diğerleriyle.

في البدء كان الإنسان حين لم يكن أمام نشوره على الأرض حدوداً وحواجزاً وعسكراً، وحين لا أمر لقلبه غير الحب ولا سلطة تتجرأ على عقله سوى السلطة الكامنة في شهوة المعرفة. متجزئاً من كل ما يجذب عن حواسه إبداع الخالق وتجليات الجمال اللامتناهي في خلقه وجد الإنسان كيما يصون الأمانة ويحمل عبء السؤال.

لم يكن ينقصه الوعي ولا كان يفتقد للإرادة حين قبل بالمجازفة في خوض غمار الحياة بكل ما تعنيه لحظاتها من غبطة وحزن، ودهشة وخيبة، ونشوة وألم، وحلم وانكسار، وكان لديه ما يكفي لمواجهة الطبيعة وما تكنفه من غموض وسحر وهيبه، فهو مزود بالعزيمة، وأجهزة وتقنيات غاية في التطور والحدثة قادرة على فك الرموز وإيجاد الحلول، وابتكار الأدوات اللازمة لترتيب مسكنه الكوني، وترويض كائناته الحرونة والمستوحشة.

لعل الغرور والإهمال، والتغافل عن حكمة الوجود من جملة الأسباب التي أدت إلى العطب الذي أصاب ملكات الإنسان، وأحدث مناطق مظلمة في عقله، وأنبت بذور الخوف في جوفه، فبات أسير الشهوات العابرة والرغبة الجامحة بالتمسك، بل وقاده جهله إلى البحث عن إجابات منسية، وإلى التيه وتوهم المقدس، بل وابتداعه بعيداً عن اليقين الذي لم يغادر قلبه. لطالما ارتبط الخوف بمشاعر وأفعال متباينة تتأرجح بين الانقياد والتمرد، فقد جنح الإنسان منذ التيه الأول على هذه الأرض إلى محاولة فهم الوجود وتفسير ظواهره المبهمة والمدهشة، وكان أن دفع الخوف بالإنسان إلى إضفاء القداسة على كل ما يخاف منه ويخشى عليه، كما أن مصالحة المادة حثته على تقديس ما ظنّه سبباً في استجلاب الخير واستبعاد الشر، فكان أن أله وعبد بعض مظاهر الكون وكائنات الطبيعة من حيوان وبشر وحجر.

لعل الضحية الأبرز للخوف هي الحرية إلى جانب إنسانية الإنسان إذ تقترن بما وجوداً وعدمًا، وإذا كانت الحرية فضاءً لاكتشاف الذات ونوازعها المادية وميوها الفكرية والعقائدية، فإنها شرط للتفكير والاعتقاد والحب والتقديس، ولا احترام الاختلاف فيما هو مقدس عند الآخر والدفاع عنه وعمما يراه مستحقاً للقداسة، مع ذلك لا يمكن الدفاع عن فكر تمييزي يؤسس للكراهية ويشرع العنف، ولا احترام عقيدة تسلب حقوق الآخر وتكر عليه حرته في التفكير والاعتقاد المغاير.

في الحديث عن المقدس تبرز العديد من الأفكار والتساؤلات حول معنى المفهوم ودلالاته ودوافعه، وتأثيراته على سلوك البشر وطرائق تفكيرهم ومواقفهم تجاه غيرهم من الجماعات والأفراد، كذلك فإن مجرد ذكر المقدس يستدعي في الذهن حضور ما يقابله على الطرف النقيض منه أي المدنس، ولعل هذه الثنائية لا تخرج عن فلك عديد من الثنائيات، اللازمة لتوازن الكون واستمرار الحياة، القائمة على التضاد كالليل والنهار والخير والشر والحياة والموت...

القداسة بما تعنيه من جلال وطهر ونقاء، وبما تنطوي عليه من عظمة وسمو تنتفي عن الجزئي والزائل، إن تقديسنا لمن نحب لما يحمل من صفات الجمال والنبيل ولما يمثّل من قيم ومبادئ سامية هو تعظيم لذات الإنسان فيه وليس لشخصه كفراد، إن ما يستحق التقديس هو المثال وهو المطلق الأبدى الذي تتحقق به سعادة الإنسان ويظهر حقيقة جوهر الوجود الإنساني المبني على القبول بالآخر المختلف شريكاً حتمياً، وناداً في البناء والإبداع وفي تعزيز منظومة المبادئ والقيم الجمالية والإنسانية، ليس للحب أن يولد في ظل الخوف ولا يمكن للنقائص أن تجتمع على قرار إنما هي في صراع وجودي مستمر يقتضي حضور إحداهما غياب الآخر. فإذا كان خوف الإنسان من المطلق الغيبي مفهوماً وله ما يبرزه فإن من غير المقبول خوف الإنسان من الإنسان وخضوعه وخنوعه له، والخوف شعور طبيعي أمام ما يهدّد حياة الإنسان وسلامته وأمنه، ثمّة استحالة في أن يعيش المرء بسعادة وسلام في كنف خطر مهيم يترص بكيانه ووجوده، ينبغي أن يدفعنا الخوف من الطغاة وبطشهم إلى التمرد وإزالة مسبباته لا أن يجردنا من حريتنا وملكاتنا الإنسانية الجبارة فنساق إلى تأليه المدنس وعبادته وتمجيد الخطايا والجرائم بحق الإنسان والطبيعة.

لا قداسة بعيداً عن الجلال والجمال، ولما يسلب الإنسان حرته وإنسانيته وقدرته، ويهدّد حاضره ومستقبله، إن التفریط بالحرية والتنصل من المسؤولية، وتجاهل الواجبات التي التقت عليها تعاليم السماء والأرض، سيمكن طغاة الأرض وسفلتها من الفتك بالإنسان وهدر الحقوق، وشيطنة القيم والمبادئ الفضلى واستبدالها بأخرى تدعو إلى تدنيس المقدس وتقديس المدنس، ما سيؤدي إلى سيادة الشر وشيوع البؤس ومضاعفة الألم.



كفى تنظيراً؟!

محمد ياسين حداد

كاتب سوري

هل تعلم عزيزي القارئ أننا أكثر شعب يستخدم عبارة (كفى تنظيراً) عندما يكون الكلام عن فرضيات وتحليلات فكرية وغيرها، ولكن الغريب في الأمر أننا أقل شعب أنتج نظريات عبر التاريخ!!

وهل تعلم أيضاً أن غالبية الناس في بلادنا لا يقرؤون المنشورات التي تزيد عن ثلاثة أسطر، لأننا وكما يقال نريد (الزبدة) فقط فلا داعي للثرثرة الزائدة في الكتب، مع أننا من الشعوب الرائدة في مجال استغلال الوقت لساعات طويلة في الحديث عن (الماجريات) أي الأحداث اليومية العادية البسيطة!!

وهل تعلم عزيزي أن جميع الأمم التي حققت تقدماً ونهضة وحضارة، إنما نهضت على أكتاف منظرها ومفكرها من الإغريق وصولاً إلى العرب وانتهاءً بالغرب اليوم، فما سرّ العدا بيننا وبين النظريات في واقعنا اليوم!؟.

وهل يوجد علم من العلوم لا يعتمد في بنيتها الأساسية على النظرية، فحتى أكثر العلوم ذات الصبغة التطبيقية البحتة تعتمد على النظرية وتستند إليها في تطبيقاتها انطلاقاً من نيوتن ولا فوازية وإنشتاين الذين أنتجوا نظريات قامت عليها العلوم الفيزيائية والكيميائية، ففي مناهج الغرب اليوم لا يمكنك أن تجد مجالاً علمياً في أكاديمياتهم خالية من أرسطو ونيوتن وإنشتاين وداروين وكانط وابن خلدون وغيرهم. ولكن مع بداية انتشار الفكر الحدائوي وما بعد الحدائوي حيث أصبح الإنسان استهلاكياً، وتصدرت الآلة أولوية الاهتمام العلمي وأصبحت تنتج آلة أخرى، دخل العالم في أزمة الإنسان المعاصر حيث طغت على المشهد اليوم التكنولوجيا التي من المفترض أن تكون وجدت لخدمة الإنسان، وبدأ الغرب يعي مشكلاته من حالة الاغتراب التي بدأت تعصف بالإنسان المعاصر، ولذلك نجد اليوم عادوا إلى الاهتمام بالعلوم الاجتماعية والإنسانية لإيجاد حلول لمشاكلهم الاجتماعية، وبما أننا بلاد مستهلكة بكل المجالات ونستورد الحلول الجاهزة بل أصبحنا نستورد المشاكل أيضاً، فمن الملاحظ اليوم في بلادنا التركيز على العلوم التطبيقية التي تريد إنتاج الآلة وإهمالاً مقصوداً للعلوم النظرية التي تنتج الإنسان، فنلاحظ الصراع بين الشباب اليوم للحصول على مقعد في إحدى الكليات الطبية أو الهندسية، وذلك لبلوغ قيمة اجتماعية ومادية مرموقة، بينما الكليات النظرية الفكرية الاجتماعية التي تعنى ببناء الإنسان بوصفه كائن أخلاقي عاطفي نفسي، وهذا الأمر لم يحدث بشكل عشوائي بل هو أمر ممنهج مقصود من القائمين على التعليم وغيرهم، ففي مناطقنا المحررة في الشمال السوري يوجد عدد لا بأس به من الجامعات الخاصة والعامة ولا واحدة منها لا يوجد فيها قسم علم الاجتماع مثلاً، وكلية الآداب هي الكلية التي لا تحتاج للتفوق في المرحلة الثانوية لكي تقبل بها، فالمميزون من الطلبة اليوم يتم توجيههم إلى الكليات العلمية، فهل نحن اليوم فعلاً بحاجة إلى العلم أكثر أم إلى الإنسان؟

وها هي جائحة (كورونا) التي أثبتت لنا فشل العلم التطبيقي عندما لا نبني الإنسان، وبالفعل فقد استطاع العلم أن ينتج لنا أحدث أجهزة الاتصالات وبمميزات خارقة، ولكنه عجز عن تنظيم العلاقة بين هذه الآلة والإنسان الذي أصبح عبداً لها...

لقد كان الإنسان - بوصفه كائناً ذي فكر ونفس وروح - محوراً أساسياً في القرآن الكريم حيث كان الاهتمام به وبتحريمه من تبعيته للأشياء المادية وعبادتها والتركيز على بناء إنسان حر وذات مستقلة وأخلاق تستند إلى قيم عليا مستمدة من الفكر لا من التطبيقات العملية ذات النفع السريع والمباشر. هذا، وقد كان التوجه لدى بعض الأحزاب الإسلامية ذات الطابع السلطوي والتي تهدف لحشد عدد كبير من الشباب المسلم (المتقف) إلى صفوفها نحو التسهيل والترغيب بالعلوم التطبيقية المادية البحتة وذلك بهدف إنشاء جيل بعيد كل البعد عن الفكر النقدي الذي قد يؤرق على زعماء تلك الهياكل ما يواجهون به أتباعهم، فهم يريدون الشاب الطبيب أو المهندس أو... أو... وديعاً مطيعاً يحمل (العلم الكوني) ولكن يتبع لهم من الناحية العقديّة والأخلاقية والتنظيمية. لقد كان لغياب الفكر النظري النقدي الفلسفي أثر سلبي كبير على مجتمعاتنا وعلى ثوراتنا وعلى فئة الشباب بالتحديد التي انسأقت وراء تلك التنظيمات دون أدنى درجات التفكير والحكمة العقلية النقدية، لذلك كان التفلسف عند تنظيم داعش يساوي الردّة وحكمه القتل لما يعرفون من خطره على تنظيمهم القائم على تخدير العقول بمقولات دينية منتقاة غير مسموح النقاش فيها. إن بناء وطن عادل يحفظ الحريات والحقوق يحتاج لمواطن حر غير قابل أن يكون تبعاً أو عضواً في قطع، فالحرية تبدأ من التفكير، كما يرى الفيلسوف الألماني ديكرت. ولذلك فلا بد لنا من إعادة النظر في واقعنا التعليمي الذي أصبح يخرج لنا قطعاناً من (المتقفين) الذين يعودون من أعمارهم في آخر النهار إلى (شيخ) حوزتهم كي يلقيهم كيف يكونون أتباعاً مطيعين لأولي الأمر، وبذلك يضمن لهم الجنة. وكذلك يجب علينا بناء نظام تعليمي قائم على إنتاج شباب مفكر بالدرجة الأولى ومنتج لنظريات تُبنى عليها نهضة جديدة قادرة على الحفاظ على الهوية الثقافية لمجتمعاتنا هذه.

الماسة

عصام حقاك

شاعر وكاتب سوري



- (١) يُحّ ليلى وهو يرنو هاتفاً
للندامى والقلوب الدافئة:
أين غبتم؟ أين غاب القمر؟
كيف خلّى الموجُ رغماً شاطئة؟
جمرة الشوق أفضت مضجعي
ورمتني في الصحارى الظامنة
أشتهي الدرب التي سرنا بها
وكتاباً كنت يوماً قارئه
- (٢) يا حبيبي في ضلوعي غابة
هجمت فيها الطباء الساحرة
في ضلوعي البحر يغفو حاملاً
بالمواني والشواطئ الآسرة
وحكايات من الأمس الذي
غاب في حضن الليالي الغابرة
كلها صارت رصيفاً للوداع....
وذكرى وغيوماً عابرة
- (٣) كنت يوماً في الزمان العطر
زهرة لي في أصيص العُمر
تغمُر الدنيا أريجاً طيباً
وابتساماً في شفاه القمر
كنت غيماً في فضائي واعداً
بغدٍ أحلى وصبحٍ ممطر
فتباعنا ولم يبق لنا
غير ذكرى وحديث الصور
- (٤) يومٍ أقبلت رذاذاً ناعماً
وتغلغلت بنا مثل الصباخ
ورسمت الحسن في شبّاكنا
فاستفاض العطر من دني الأفاخ
همساً كالشعر هامت حولنا
أسكرتنا دوئماً كأس وراخ
يا جناح الحب هياً عُد بنا
لديار الحب، هياً يا جناخ
- (٥) لا تبوحى بهواناً أبداً
روعة الحب إذا لم يُعلن
فريق الماس في أصدافه
ليس يجبو بمرور الزمن
فاستقرّ ماسةً في أضلعي
بين أمواجي وفوضى سفني
وتعالي نُرجع العهد الذي
أرجع الحب لناي الشجن
- (٦) يا نسيماً مفعماً بالعبق
قد تسامى كالشذى في الأفق
وتعالت نغمة عجلتي به
تقطع الدنيا بأهجي زورق
وشراع يسرع الخطو إلى
لمة الأحباب والحضن النقي
إن دنّا منا يغيب مبتعداً
كوميض شع عند الشفق
- (٧) نبض قلبي ذاك أم ناز الحوى
يا ترى أم بعض أحكام الهوى؟!
كلّما صاح غريب واشتكى
من ضنى الحجر وآلام النوى
مزقت ريح الليالي صوتهُ
فتلوى في أساه واكتوى
ليس يروي الماء ظمآنًا، إذا
شقّه الوجد، ولا غصناً ذوى
- (٨) كتب التاريخ في دفتره
بحروف الورد شعر الغزل
كل بيت فيه يروي قصة
غُمرت يوماً بنبع العسل
ومررنا نحن في صفحاته
مثلما العطر يحقل المخمل
واستفقتنا بعد من أحلامنا
نرسم الآتي بلون الأمل

لست خرافة

محمد سليمان زادة

شاعر وكاتب سوري



أخفيت عليك أنني عشتُ طويلاً بلا عينين
وحصلتُ مؤخراً على عيني مقاتلٍ
أصابه رفاقه في ظهره
لهذا لم أستطع النظر في عينيك
...

سمعت أن امرأة تزرع الفراشات على الشرفة
تعلمتُ منها كيف تتكاثر الفراشات
سمعت أن رجلاً يسقي فرحه
برسانلك القصيرة
وسمعت أن رساماً أراد أن يرسمك
وأنت واقفة
فالتوت عنقه
أراد أن يرسمك وأنت مستلقية
فاحترق المرسم

سمعت أن نحاتاً يجمع البرونز منذ الصغر
ليصنع تمثالاً لك
وأن خطاطاً تمرّن خمسة أعوام على اسمك
كي يعطيه شكل إناء
وأن سيافاً صارع بأس الحديد سنواتٍ
ليصنع سيفاً يليق لحروبك
....

أخفيت عليك أنني عشتُ طويلاً بلا يدين
اشتريتُ من تاجر حربٍ يدين قصيرتين
كانت تفوح منهما رائحة شعر امرأة ثلاثينية
وفي باطن اليد اليسرى
كانت هناك علاماتٌ لعصى رفيعة
لذلك لم أصفحك طويلاً
....

سمعت أن نقار خشبٍ
لم يترك غابة وهو ينقر شاماتك على الأشجار
وأن ساقية ماءٍ غيّرت مجراها لأجلك
سمعت أن هناك مدينة تبكي عليك طول الليل
وأن المطر يغسل دموعها كل صباح
كي لا يراها الغرباء الذين يجوبون شوارعها
ولا يستشفون من تراها رائحة عرقك
سمعت أن عطراً قال بأنه يملك وصفةً للأمهات
كي ينجبن أشباهك

فعثروا على جثته في ليلة التاسع والعشرين
وسمعت أن سنجاباً ورث عن أبيه أن يخبي لك الكستناء في
قمة الجبل حتى سمي بجبل الكستناء
وأن مدينةً قبل أنك نزلت فيها نصف ليلة
فسكنها تسعة شعراء
وعشرات الحانين

ورائد فضاء

وقيل إنهم بنوا مصححةً فيها
سمعت أن بحاراً اعتكف البحار ستين سنةً
وهو يطارد أسماك (المارلين الأزرق)
ليقينه أن خاتمك المفقود

في قلب إحداهن
سمعت أن غواصاً نزل
أعماق (الأرخبيل) العظيم
كان حدسه يدفعه بأنك تختبئين داخل صدفة
وسمعت أن صياداً
أعبته غزاةً... فقتل عشرة ذئاب
وصار قطعاً من الوعول
يتناطحون طيلة حياتهم من الندم
...

أخفيت عليك أنني عشتُ سنواتٍ بلا ساقين
وحصلتُ مؤخراً على ساقين مكفولتين
لكن لون بشرتهما مائل للسواد
ظننتُ أنهما يعودان لإفريقي ما
باعوه في ميناء روتردام
لذلك لم أستطع السير إلى جانبك
....

سمعت أن طياراً قال بأنه رأى طيفك
على ارتفاع ثلاثين ألف ميل
وأن امرأة رأتك وأنت في الخامسة
فقال لعشيقها ...

تعال نُجِب فتاةً في الخامسة
وقرأت خمسين كتاباً عن أسرار الحمل
وحين رأتك في السادسة قالت له
تعال نُجِب طفلةً في السادسة

واشترت صوفاً يكفي قامتك سبعين مرة
سمعت أن متصوفاً قال عنك بأنك العلامة الأخيرة
من العلامات السبع للقيامة
وأن ملجداً لم يصدق بوجودك
وقال عنك بأنك خرافة

فأصابه العمى
وسمعت... أن سائقاً انحدر عن الطريق
وأن مظلماً لم تفتح مظلته
أو لم يرد لها أن تفتح

وأن سائحاً جاء القرية
ومعه خرائط كنوز النبي سليمان
وآدعى بأن هناك إشارة في صندوق ما ستدُل إلى مكانك
وسمعتُ أن نحالاً قال إن قوم النحل لا يقبلون ملكتين
وأهم اعتمدوا هذا التقليد حين استنشقوا رائحتك داخل

زهرة بريّة ثم قيل أنه شبه لهم

لم تكن رائحتك
بل كانت الأزهار وهي تتدرب عليك
.....

أخفيت عليك أنني عشتُ طويلاً بلا أذنين
وأعطاني سجّان هارب أذنين شاحبتين
ففرحتُ بهما لأنني عدتُ أسمع صوت أمي
لكنني أسمع طوال الليل صراخاً مخيفاً
لهذا لم أستطع سماعك جيداً
لكن صوتك جميل
...

سمعت أن الأرض كانت بحاجة لنيازك كثيرة
ولدرجة حرارة فوق الألف
حتى تُنجبك
...

فاصطدمت بها النيازك ملايين السنين
وقيل إن الانفجار العظيم
كان لإشغال النجوم عنك
كي تعبري إلى قلب المجرة
دون أن يلمحك أحد
وأن كوكباً سيّاراً يبحث عنك
قبل إنهم رصدوه
على بُعد خمسين ألف سنة ضوئية
.....

أخفيت عليك أنني جئتُ للحياة بقلب مشوّه
فيه تقبان في الشمال
وحصلتُ من متبرعة بأعضائها على قلب صغير
قلب طفلة في الثالثة
تشتاق لأمها طوال الوقت
لهذا تعلقت بك وأردتُ المضي معك
....

سمعتُ أن حطاباً كَسَرَ ذراعه سبع مرات
وهو يحاول أن يرفعك من حرارة الأرض
كي تخرجي للشواطئ
بنصفك الآدمي
سمعتُ وقرأتُ الكثير عنك
وكنتُ مثلهم أقول عنك خرافة
لكنني التقيتك
.....

أخفيت عنك أنني بلا روح
قيل لي إن روحي ستعود في هيئة امرأة خرافية
وقيل بأن جسدي سيتعرّف على روحه فور لقائها
لذلك عرفتك فوراً
لكنك... مضيت.



ذاكرة الفن التشكيلي السوري
الفنان التشكيلي
سامي برهان

بدر عيان

كاتب سوري

برز اهتمام الفنان سامي برهان بالفن عامة وبالفنون الإسلامية خاصة في فترة مبكرة من حياته، كان ذلك خلال نشأته في حي الجلوم، أحد أقدم وأعرق الأحياء في مدينة حلب. تلمذ على يد الخطاط التركي حسين حسني (رئيس خطاطي السلطان عبد الحميد) خلال إقامة الأخير في مدينة حلب. درس الخط والفتون في عدد من المدارس في محافظات مختلفة ثم عين في مديرية التربية في حلب لجمال خطه. التقى بالخطاط التركي الكبير (عزمي موسى) المعروف باسم حامد الامدي في زيارة جال فيها العديد من الولايات التركية عام ١٩٥٢ للاطلاع على واقع الخط العربي في تركيا. سافر إلى باريس للدراسة في المدرسة العليا



للفنون الجميلة ليلتقي هناك المستشرق الفرنسي المعروف (لوي ماسينيون) الذي شجعه على المضي في بحثه عن جماليات الخط العربي مؤكداً له أهمية توجهه الفني وندرته. قصد روما في منتصف ستينات القرن الماضي لاستكمال دراساته الفنية في أكاديمية الفنون الجميلة واستقر هناك بعد إتمامه الدراسة بشكل كامل إلا أنه بقي مرتبطاً بوطنه سوريا لا ينقطع عن زيارتها. عين مدرسا في جامعة روما عام ١٩٧٢ وأسس فيها المعهد العربي الإيطالي للفنون الجميلة. اختير عام ١٩٨٦ من قبل الأمم المتحدة لتصميم شعار حملة مكافحة المخدرات واتخذ التصميم شعاراً للمؤتمر وما يزال يزين حتى يومنا القاعة الرئيسية في مقر الأمم المتحدة في العاصمة النمساوية فيينا. نفذ برهان العديد من المحسمات الإسلامية في المملكة العربية السعودية، من أعماله التي نفذها في سوريا نصب تذكاري لصديقه المخرج الراحل مصطفى العقاد في مدخل مدينة حلب إضافة إلى كلمة سلام بأربع لغات ولفظ الجلالة (الله) جميعها ما زالت تزين العديد من الشوارع الرئيسية في مدينة حلب. لا يتسع المجال لذكر معارضه ومشاركاته الكثيرة وما حصد من جوائز مهمة عن مشاركاته تلك إلا أنه من النادر أن تجد عاصمة أوروبية لم تحضن معرضاً من معارضه الفردية أو مشاركة من مشاركاته الجماعية. منح لقب رائد الفن العربي بمناسبة أول بينالي أقيم في الامارات العربية المتحدة.

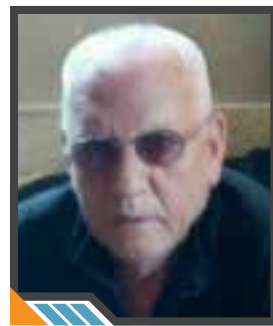
أما عن أسلوبه الفني فقد تناول سامي برهان الخط العربي والنقش والزخرفة الإسلامية موظفاً فن الرقش والقيشاني وفنون إسلامية أخرى في تأسيس مدرسة عربية حديثة. اعتبر برهان أن التجريد مبني على الشكل واللون بينما يتجاوز الحرف العربي ذلك ليقيم دعائمه على الشكل واللون والصوت والمعنى إضافة إلى أسرار ومكنوناته الروحية. استطاع تطويع الحرف جالياً وفلسفياً وتشكيلياً لينتج في نهاية المطاف لوحة حروفية عربية نقية. كانت لوحاته أشبه ببساط يعج بالحروف والرموز والألوان يسافر بالمتلقي إلى عوالم صوفية مطلقة لتنتشي في حضور موسيقى لونية فريدة. أعماله مقتناة اليوم في العديد من الوزارات والمتاحف السورية والعربية كما يقتني بعضها العديد من الشخصيات العربية والأوروبية. رحل الفنان الكبير سامي برهان عن عالمنا في ٢٠٢١/٧/٣٠ في العاصمة الإيطالية روما تاركاً إرثاً ضخماً وأثراً كبيراً في التراث المحلي والعربي.



اعترافات متخلفٍ شرقيّ

أحمد زعتور

كاتب سوري



اتصلت بي تلك التي أحببتها حبا جنونياً بعد سفرها بشهور إلى بلد أوروبي لإكمال تحصيلها العلمي العالي، كانت كلماتها تغلي بالاشتياق واللوعة والأسى، كيف لا، ونحن قد اتفقنا على الزواج فور عودتها من بلد الإيفاد، كنتُ تعيساً جداً قبل سماع كلماتها تهشني عبر أسلاك الهاتف، غمرتني فجأة سعادة ما لا حد لها، وكدتُ لا أصدق أنني أتحدث إلى تلك الصبية التي ملكتُ فؤادي وعقلي وجواحي، نثرنا طويلاً وغصنا عميقاً في متاهات اللوعة والهيام، قبل أن تنتهي كلماتنا اللاهبة سألتها: من أين تحدثين؟ بعفوية ظاهرة قالت: من عند مارك. سألتُ: من هذا المارك؟ قالت ضاحكة: زميلي مارك يدرس معي في المجموعة، هو أقدم مني هنا، ولديه منزل جميل. شيء ما صدم رأسي لكني حافظت على توازني، لعلها أرادت أن تثير شيئاً من غضبي وأن تداعبني قليلاً. ببرودة مفتعلة سألتُ: أهو يخصك؟ قالت وهي «تفرقع» ضحكة عريضة وطويلة: لا، انه أمريكي ويعيش لوحده. غابت عني كل أبجديات الأرض التي تعلمتها، ولدتُ بالضممت عسى ان استوعب كلماتها. أردفتُ: ما بك؟ بعد هنيهة من السكوت قلت: لا شيء. قالت بغنجها المعتاد: حبيبي لاتكن سخيفاً. أجبته: حسناً، حسناً أتمنى لك ليلة ممتعة ثم أغلقتُ الهاتف. رنّ الهاتف مراراً ومراراً، يداي لم تطاوعني للإمساك بالسماعة، لم أنهض من جلستي أو أتزحزح عن مقعدي، بل رحّث في شرود ضبابي أستعيد بعضاً من أحاديثنا التي كانت تنهمني فيها بأني شرقي متخلف، ومسقوف وغير عصري. ربما أنا غير عصري ومتخلف كما كان يطيب لها أن تصفني حين تريد أن تستفزني، وبالرغم من أي قضيت سنوات طويلة من عمري في الغرب إلا أنني، كما يبدو، لم أتشرب حضارته ولا مفاهيم الحريات الاجتماعية والشخصية فيه.

لماذا يخطر لي الآن حديث صديقي الطبيب الذي قال لي مرة: هل تصدق أن زوجتي تريد أن تصطحب معها إلى بيتنا صديقها الزنجي الأمريكي لينام معها في غرفتها؟ سألته حينها: وماذا أنت فاعل؟ قال: لا شيء فالقانون إلى جانبها وهذه حريتها الشخصية. عرضتُ عليه أن يأتي ليعيش معي ريثما يجد منزلاً جديداً فقبل دون تردد. صديقي هذا قضى جُلّ عمره في الغرب الأوروبي يبدو أنه أيضاً مثلي متخلفاً وغير عصري. جالتُ افكاري شمالاً وجنوباً مستذكراً مئات من هذا «المارك» الذين التقيتهم في حياتي، هم حضاريون جداً لدرجة أنهم يرون بأمثالي سبباً من أسباب عاهات الإنسانية وبؤسها المزمن.

لم يطل شرودي كثيراً، رفعت سماعة الهاتف وطلبت الرقم الذي كلمتني منه، ردّ صوت ذكوري بلكنة أمريكية مقرفة، طلبتها دون كلمات إضافية، أجابت وهي تلملم بقايا ضحكات مبتذلة. قلت بنبرة جادة حاسمة: حبيبي، أنت على حق، سأبقى شرقياً متخلفاً وغير عصري، فأنا جاحد بقيم الحرية الشخصية الأوروبية ومبادئها الاجتماعية التي ثمارسينها، وداعاً.

كنوز من الثقافات

إلهام حقن

رئيسة قسم المرأة



في العيش المشترك، فالهوية الثقافية فيها خصائص مشتركة تعينهم على اتخاذ القرارات والانتماء، من هنا انطلقت مقولة أن التعايش مع الشعوب المختلفة تكسبنا الخبرات الجديدة وتزيد وعينا ولا يتم ذلك إلا عن طريق المخاطبة وتقبل الآخرين كما هم لا كما نحن نريدهم أن يكونوا، فهناك أوجه اختلاف وأوجه تشابه بين البلدان، وكل بلد يعيش ضمن الظروف المحيطة به ويتأقلم مع محيطه وفي طريقة التعامل بالماكل واللباس والغناء والأعراس والطعام والتعامل مع الآخرين، من خلال تنقلي القسري بين هذه البلدان وجدت أن هناك أهمية كبيرة في التعايش مع الآخرين تستطيع أن ترى العالم من خلال أفق أبعد وفهمهم بصورة أفضل بالابتعاد عن الصورة النمطية التي تكون في أذهاننا مسبقاً، فتواصلنا المباشر يوضح لنا الكثير من الأمور التي كانت غامضة بالنسبة إلينا.

تراث عظيم من مروءة وشهامة وكرم، قرأت الكثير عن ثقافات العالم ولم أتخيل يوماً أنني سأعيشها!، وشتان بين القراءة والواقع، اضطرني اللجوء أن أنتقل بين خمس من الدول:

- لبنان، الجزائر، مصر، تركيا، وأخيراً فرنسا ومواطني الأساسي سوريا.

سأحاول أن أنقل لكم وقائع عشتها كما هي دون زيادة أو نقصان، اكتشفت أن القراءة عن الثقافات ليس لها أي علاقة بالمعيشة على أرض الواقع وأي واقع! عندما تذهب للسياحة ترى البلد من زاوية مختلفة تماماً عن اللجوء فأنت هنا على المحك وعليك أن تعيش واقعاً مغايراً وتقبل كل عاداته وتقاليده، لا يمكنك أن تتبسم وتكمل وتقول أنا هنا للسياحة وسأعود إلى بلدي. عليّ الآن أن أتفنن التعايش وليس فقط أن أحترم عاداتهم وتقاليدهم وأمضي، بل يجب أن أتحرّك من خلالها، إن أردنا أن نتذكر ما هو تعريف الثقافة؟ فالكل يعلم أنها مجموعة خبرات (قواعد لغة طعام فن قيم لباس) والكثير من الأمور التي لا تخصي يتشارك بها أهل البلد في مجتمع معين لتساعدكم على التواصل فيما بينهم ضمن بنود متعارف عليها حصلوا عليها من آباءهم وأجدادهم وعن طريق التاريخ المشترك، يعتزرون بها وتكون طريقهم

لن أشيح بنظري عن واقع مؤلم! فكلماتي ليس لها مفعول السحر على القراء، أتابع بلهفة كل ما يخص أولادنا والأجيال القادمة ومستقبلهم!، لفت انتباهي شيء محزن ومقلق لتركز قليلاً، ثقافتنا تكاد تندثر فالغرب هنا يستقون معلوماتهم عن ثقافتنا وما يميز بلادنا من أطفالنا في الجامعات وهم بعمر العشرين، وخرجوا من ديارهم منذ عشر سنوات كيف لهم أن يعرفوا عن ثقافة موطنهم إلا ما تيسر!؟.

سأتكلم ببساطة أكثر الثقافة القديمة كانت متميزة والوصول إليها في ذلك الوقت كان يتطلب جهداً ووقتاً وتركيزاً، يُخطئ من يظن أن الثقافة تكنولوجيا فعند الحصول على أية معلومة ببساطة ستبخر بسهولة، والذاكرة لها طاقة معينة ومن يحصل على معلومات غريبة غير منتقاة سيصاب بالتشتت والضياع والطامة الكبرى معظم المعلومات (الفيديو) غير دقيقة فالقوة للمالك!!! وبذلك نحصل على جيل نصف مثقف في رأسه معلومات متضاربة بعيدة عن واقعنا الجميل، لننقل لأولادنا معلومات مبسطة واقعية وإن طلبوا منا أن نعرفهم بمعنى الثقافة قبل أن نعوض بمحتواها بأنها كل المعارف والمعلومات والقيم والعقائد والفنون والطهي ولكل مجتمع ثقافته التي يفخر بها نحترم ذلك ونقدره، بدورنا أيضاً نملك ثقافة متميزة فيها



خريف العمر

افتخار هديب

شاعرة وكاتبة سورية



رُوجي بشيخوختها المبكرة
تلوك الموت جرعاً ندم
مُعَانِدَةً للعلاج
وأنا الصامدة أبداً
في خلق الناس
لم أستطع تفكيك طلاسم
وجوه الناس
وهي تُحْمِلُنِي في وجهي
بؤس ما تُحَاكِيه وجوههم المأسورة
في خذلان الضمائر
لكنني
وحيث تَعَثَّرْتُ بِمَشِيَّتِي
لِقَلْبَةِ السَّائِرِينَ
عَرَفْتُ سِرَّ الأَحْيَاءِ
فَالْحَتْفُ حَقِيقُ أَقْدَامِي
التي لم تقو يوماً
على رَقَصَاتِ الطُّفُولَةِ
وَلَا الصَّبَا... وَلَا الفَرْحِ!!

- لي التسليم ولهم ما يشاؤون!

أَلَسْتَ أَنْتِ السَّنِينِ القَالِعَاتِ؟
وينيف ليضع آيات
في حاصرة جسم
أعيته الطعون مُسَبِّحاً!!
إِذَا تَعَالَ لأفْصَلَ آيَةً للْعُفْرَانِ
ثُرَى بِأَحْرَانِ
تَدَاعَتْ لَهَا أَدْمُعِي
عَلَى مَرِّ الأَيَّامِ
... ..
أنا... مَنْ أَنَا؟!
أنا الذي لُفْتُ بي يوماً
عُصَابَةً أَلْمُ
أَوْجَعْتُ ضِرْسَ السَّنِينِ
رأساً صَادِعَ الشَّقِيقِ
هي الألام مسجولة القيص
أدْمُعِي المُشْلُولَةُ
قَيْدَ الصَّاقِ فِيمِي
بِمَنَاهِلِ العَنَاءِ!!
... ..
في مزارع الأرواح

مليءٌ بالتدب!!
وَرُوحٌ مُطَبِّقَةُ السُّكُونِ
مُجَلَّلَةٌ بِشُحُوبِ ظَاهِرٍ
وَأَنَا مِلُّ مُرْتَعِشَةٌ
تَعْرِفُ لَحْنَ الهَيَامِ
وَصُورَةَ قَيْدِ عَزَّتْهَا التَّجَاعِيدُ
وَرَسَمَتْ عَلَيْهَا مَلْحَمَةَ الأَيَّامِ
تَارِيحاً حَافِلاً
بِالْإِنْتِصَارَاتِ الخَلْبِيَّةِ
(أَنْ تَقِفَ صَامِداً
وَرُوحَكَ مِنَ الأَعْمَاقِ
مُفَوِّضَةً الأَرْكَانِ
تَحَطَّمَتْ فِي صَبْرٍ وَصَمْتٍ!!)
... ..
أُخْصِبُ نَفْسِي عَزَّاجِينَ
أرْحَتْ أهدابها الطويلة
كاستراحةٍ مُحَارِبٍ
أرَهَقَهُ القِتَالُ!!
فَتَعَالُ أَيُّهَا المَوْتُ
المُدْبِذُ للإعْيَاءِ

أنا وعُمري الطَّاعِنِ بالخلم والصبر
كبرنا في طَفَرَةٍ من جِلْدَةِ الزَّمَنِ
وعهدنا لأنفسنا كغالة أنفسنا
فاستأنت الدنيا الجاحدة بالنعيم
من عاداتنا
رَدَمْنَا وَرِيدَاتِ الأحلام النَّاقِصَةِ
طَمَرْنَاها في مقبرة
ذَوَائِبِ الشَّيْبِ المَرِيْبِ
وأصبحنا في حضرة معارك الحياة
أشبهه بدمعة حارقة
على وجنة وردية
صقلها القدر... بأسى التعب
وسور زوجها المنهزم
عقيم الدار!!
... ..
هَوَيْتِي جَمَلٌ ثَقِيلٌ
وَجْهِي فِيهَا.. كَوَجْهِ آخَرَ
(لبدر الدجى)
وجه جاء من العدم
(داجي الخلكة)



خلاصنا عبر المشروع الوطني الديمقراطي للتغيير

عبد الباسط حودة

كاتب سوري



تضمن بقاء سلطة أسد مع إجراء بعض الإصلاحات الشكلية من داخل نظامه الإجرامي، عبر زبانية ومُرَجِعيّة اللجنة الدستورية المهترئة والفاشلة بعيداً عن القرارات الدولية.

إن غاية ذلك هي تجييب سلطة أسد وشركائه المحاسبية أيضاً كما الثنائي الشيعي، وتحمل المسؤولية في المخزقة السورية، باعتبار أن شروط التسوية التي تستجيب للقرارات الدولية لم تتحقق بعد، ولذلك يسعى الروس والإيرانيين ومعهم الراعي الصهيوني عبر لقاء موسكو بين بوتن ورئيس وزراء الكيان الغاصب، بجميع الوسائل لتجاوز هذه العقبة وشراء الوقت لأكثر مدة ممكنة، مع بقاء واشنطن الباب مفتوحاً على أكثر من خيار عبر تعبيرها الملتبس بتغيير سلوك النظام.

ومع انطلاق إعادة الإصطفاف الدولي، فإن التقدير الآن أن يكون الصراع القادم جيو-إقتصادي، بعدما ارتسخت خطوط التماس الجيوسياسية، وسيتمحور حول «كعكة» إعادة الإعمار (في سورية والعراق واليمن وليبيا) ومشاريع الطاقة وخطوط نقلها، إضافة إلى المعابر المائية والموانئ، فلقد دفعت شعوبنا العربية ثمناً باهظاً للصراعات الجيو-سياسية التي خطفنا منا حلم الحرية والكرامة والتغيير، ومن المتوقع أن ندفع ثمن إعادة الإعمار للأطراف نفسها التي تسحب جيوشها الآن إلى الخلف، وتدفع بشركاتها المتعددة الجنسيات إلى الأمام؛ فهل هناك مأساة، بل صفاقة وعهر دولي، أكبر من ذلك؟

إن مسؤوليتنا الذاتية كشعوب ثارت مطالباً بالحرية هي استنهاض جديد لمشروع التغيير الديمقراطي لتحرر الذي حملته ثوراتنا، والذي يبدأ بمعالجة مشكلاتنا وأمراضنا الفكرية والسياسية والاجتماعية، ومواجهة أشكال التشويه والإفساد التي أساءت لها ولتضحياتها العظيمة كمدخل لبناء أدواتها، فهل نكف عن انتظار الفرج والخلاص من الخارج؟

الذي يرفض مثول وزرائه أمام المحقق العدلي طارق البيطار. علماً بأن المطلوبين للمثول أمام العدالة يشملون «هناد المشنوق» و«يوسف فينانوس». إن قصة مرفأ بيروت هي المدخل لعواقب أكبر بكثير من المشكلات التي تثيرها زوبعة التحقيق وكف يد البيطار عنه، هكذا ارتأت قيادة الثنائي الشيعي وارتأت الحرس الثوري الإيراني نحو القصة برمتها مهما كان مكلفاً اليوم؛ فإن بقيت القصة حيّة فستكون كلفتها ثلاثة أضعاف غداً.

و«طارق البيطار» بات خطيراً عليهم، لأنه يحوك حكاية مرفأ بيروت بأدلة ووثائق تشكّل مشكلة كبيرة لطهران وذيلها مثلاً بالثنائي الشيعي في لبنان، إنه بات مشكلة كبيرة لهم، فإذا لم يكن في الاستطاعة حلّها، فلا بد، في رأيهم، من محوها بلا تردد! فلا خوف من أي تداعيات محلية أو دولية، لأن قراءة طهران للمشهد الدولي تفيد بأنها انتصرت في تدجين الأوروبيين، لدرجة انسياقهم إلى غض النظر عن جريمة ضد الإنسانية، وتمكّنت من تكبير الأميركيين في عهد جو بايدن لدرجة ضمان الإفلات من العقاب، مهما فعلت من سحق وقبح ومحو لقصة مرفأ بيروت المرعبة، المكملّة لسحق وقبح ومحو أهداف الانتفاضات وثورات الشعوب العربية والسكوت على التدمير المرعب لسورية وشعبها بأيدي حليفهم المجرم القابع في دمشق والسكوت على التطبيع معه المشابه للتطبيع مع إيران والكيان الصهيوني ونفظه.

تكتمل التمثيلية سورياً وفق المصمّم الروسي باللجنة الدستورية، لتجاوز مسار مفاوضات جنيف القائم على أسس الشرعية الدولية، الممثلة بقرارات مجلس الأمن، مما يعني إمكانية تجنّب التقيّد بهذه القرارات، وعبر المماطلة وسياسات المط والشقشقات اللفظية بما فيها تلك الدولية المؤدية للفشل تلو الفشل، دون أن تمتاز للمشاركين تحت اسم المعارضة أي قسبة للمراجعة والقطيعة مع هكذا مفاوضات بائسة، ليكون في النهاية الدفّع نحو تسوية

تداعيات واضحة في المنطقة العربية (العراق ولبنان وسورية والسودان وتونس واليمن وليبيا)، ترتبت على موافقة الدول الغربية-الولايات المتحدة وألمانيا وبريطانيا وفرنسا- ومعها الصين وروسيا، على فصل سياسات إيران الإقليمية عن مفاوضات فيينا النووية، حيث تتصرّف إيران ووكلاؤها بتوتّر ومكابرة على السواء.

إن مفاجأة الانتخابات العراقية أوضحت السأم من الميليشيات والأحزاب التابعة لطهران، ويثبت أن رجال «الحرس الثوري» الإيراني وأذرعه يتسلّحون باستقتال إدارة بايدن والحكومات الأوروبية ومعها الصين وروسيا على إرضائهم من أجل إحياء الإتفاقيات النووية.

تحدثت وما زالت تتحدث أوساط مطلعة دولية عن حركة تصدير واستيراد غير شرعي من مرفأ بيروت، ليس فقط إلى سورية بل أيضاً إلى إيران، والكلام ليس محصوراً عن النيترات، التي باتت معروفاً أنّها استُخدمت في البراميل المتفجرة القاتلة التي أسقطها نظام الجريمة في دمشق على معارضيه والشعب السوري الثائر، وإن نفس الأوساط تتخوف من الكشف عما كان يمرّ عبر مرفأ بيروت إلى إيران من مواد كيميائية، وقطع غيار وإلكترونيات وأجهزة للصواريخ، ومواد «حساسة» لبرنامج إيران النووي، فأبي وثائق أو مستندات تؤثّق مرور مواد «حساسة» ذات علاقة بالبرنامج النووي الإيراني عبر مرفأ بيروت قد تعرّض المفاوضات النووية لانتكاسة، لذلك، ممنوعٌ على التحقيق في تفجير مرفأ بيروت أن يتوصّل- ولو عن طريق الخطأ- إلى الوثائق التي يُقال إن الكثير منها أُحرق بعد الانفجار.

تدمير الأدلة وحجبها، تقول المصادر، مسألة فائقة الأهمية ولا هامش للمغامرة فيها عبر التحقيق الذي يتولاه القاضي اللبناني «طارق البيطار»، ومن الأفضل للجميع أن يُحصى كامل الموضوع من الذاكرة، حسب الجهات المتعاطفة مع إيران ونظام البراميل، فهناك تفاصيل عديدة ستؤدي للمزيد من الضرر لجهات عديدة، لذلك فإن نفس التحقيق بات الأولوية القاطعة للثنائي الشيعي





الإنتربول الدولي ULUSLARARASI KRİMİNAL POLİS TEŞKİLATI (INTERPOL)

إشراق
İŞRAK



Özgürlük ve haysiyet çağrısı yapan Suriye devriminin patlak vermesinin üzerinden on yıldan fazla bir süre geçti. Ama dünya, buna karşı durdu ve başarılı olmasını engellemek için tüm yetenekleriyle çalıştı, korumak isteyen İsrail'in arzusuna boyun eğdi. Esad rejimi, sınırlarını koruduğu için bir ödül olarak. Ama dünya, buna karşı durdu ve başarılı olmasını engellemek için tüm yetenekleriyle çalıştı.

ayrıca, Esad rejimini koruyarak İsrail'in arzusuna boyun eğdi. Kapalı odalarda ve perde arkasında yaşananlar kamuoyuna artık açık hale geldi ve "Özgürlük çağrısı yapan" bütün dünya çirkin yüzünü gösterdi; Tiranları desteklemek ve onların insanları köleleştirmesini ve öldürmesini sağlamak için çalışmaya başladı. Görünürde bir parya olan katil (Beşar Esad), dünyaya Ortadoğu'da barışın anahtarı, Hıristiyanların koruyucusu ve İslami teröre karşı laik savaşçı olarak gösteriliyor.

Beşar Esad yurtdışında toplantılar yapmaya, Arap Birliği'ne geri dönmeye ve dünyanın tüm ülkeleriyle diplomatik ilişkileri yeniden kurmaya çalışıyordu. Rusya Devlet Başkanı (Vladimir Putin) Suriye ziyaretleri sırasında buradaki Rus üslerinde görüşmeler yapıyor ve resmi vesilelerle Esad'ı kendisine katılmaya zorluyordu. İran ise iradesini ona kolayca dayatıyor ve birçok durumda askeri koşullarını dikte ediyor veya Suriye'nin gidişatını belirleyen kararlarda onu görmezden geliyor.

Bir milyondan fazla sivilin katledilmesine, alt yapıların, köylerin ve şehirlerin tahrip edilmesine, sivillerin füze ve patlayıcı varillerle bombalanmasına ve hatta kimyasal silahlar gibi uluslararası alanda yasaklanmış silahların kullanılmasına neden olan vahşete gelince resmi dönüşüne ve ondan özür dileme yarışına bir engel olmayacaktır. Dünya, suçlu Esad rejimini bölgeye istikrarı sağlama planlarının odak noktası olarak görüyordu. Geçen yıl boyunca BAE ve Suudi Arabistan, istihbarat yetkilileriyle görüşmek için Suriye başkentine heyetler gönderdi.

Mısır ilişkileri yeniden kurmak için bir girişimde bulunurken, Ürdün ABD'den Suriye'nin yeniden entegrasyonuna yardım etmesini istedi ve katil rejimiyle diplomatik ilişkilerini restore etti.

Washington, Esad'ı yeniden gündeme getirecek adımlar attı. Lübnan'da ki yakıt krizini çözmek amacıyla, Mısır'a doğal gaz tedarikini Ürdün ve Suriye üzerinden göndermeyi kabul ederken, Esad'a Lübnan'a çözüm bulmada doğrudan bir rol verdi. Bu, Lübnan'ın başkentindeki birçok kişinin ülkelerini Suriye vesayet çemberine geri getireceğine inandığı olayların gidişatında bir dönüm noktası oldu.

Şam'daki uluslararası Interpol ofisinin yeniden açılması, Fransa'nın, mülküne el koyma ve hapsedme yönündeki mahkeme kararlarına rağmen, Fransız istihbaratı için yaptığı çalışmalar nedeniyle suçlunun (Rifat al-Esad) havaalanlarından Şam'a gidişini kolaylaştırdı. Fransız gazetesi "Le Figaro", Rifat Esad'ın Fransız istihbaratıyla ilişkisi ve ona sunduğu önemli hizmetler hakkındaki gizli yönleri ortaya çıkardı ve bu da Fransız yasalarına rağmen Suriye'ye son kez kaçışına göz yummasına neden oldu.

(Fransa - Lyon) merkezli uluslararası Interpol, bir dizi ülkenin rejimle normalleşmesinden sonra Şam'daki ofisinin yeniden açıldığını duyurdu. Terör rejimi ile bilgi alışverişinde bulunacağını ve bu düzenlemenin eksik dosyaların elde edilmesini amaçladığını açıkladı. Bu düzenleme, Suriye rejimine, kendisine ve cumhurbaşkanına karşı açılan suç dosyalarına rağmen muhaliflerini takip etme fırsatı sağlıyor. INTERPOL'ün kuruluş tüzüğü siyasi olarak tarafsız olması gerekirken ve tüm Kırmızı Bültenlerin incelemeye tabi olması gerektiği belirtilirken, Interpol'ün belirsiz düzenlemeleri ile Suriye gibi insan haklarına fazla önem vermeyen ülkeler tarafından suiistimal ediliyor. Uluslararası Kriminal Polis Teşkilatı (Interpol), Suriye rejiminin iletişim ağına erişerek muhalifleri takip etme ve kovuşturma olanağı verdi.

Bu karar, Suriye rejimine, özellikle sığındıkları ülkelerde ikamet edenler üzere muhaliflerini izleme ve tutuklama hakkı, işkenceye maruz bırakan kırmızı bülten listesine dahil etme olanağı sağlayacaktır. (Interpol): Suriye rejimi uluslararası tutuklama emri çıkaramaz ve herhangi bir üye devlet Genel Sekreterlikten bir "kırmızı bülten" çıkarmasını talep edebilir; Bu, dünyanın her yerindeki kolluk kuvvetlerine bir taleptir; Bir kişiyi bulmak ve geçici olarak alıkoymak, iadeyi bekletmek, teslim almak veya benzeri yasal süreçtir. Interpol, milâdi 2012'de devrimin başlangıcından bu yana, Ceza Güvenliği Departmanına bağlı Şam İrtibat Bürosu'na, rejime yönelik uluslararası yaptırımlar doğrultusunda, bilgi alışveriş sistemine erişimini yasaklayarak çeşitli önlemler aldı. Sadece kendi temel hukukunun kural ve ilkelerine bağlılığı ile normal yazışma yöntemini kullanmasına izin verdi. Ancak 5/10/2021 tarihinde bu kararından vazgeçerek bu işlerden elini çekti ve Şam ofisinin tekrar bilgi dolaşım sistemine tam olarak girmesine izin verdi. Rejimin tarihteki tüm savaş suçları ve insanlığa karşı işlediği suçlar nedeniyle bölgede ve dünyada bir istikrarsızlık meydana gelmesi ve uluslararası alanda tecrit edilmesi Interpol teşkilatının sorumsuzluğudur. Rejimin, aralarında Cemil Hassan ve Avrupa Birliği mahkemeleri tarafından aranan yüzlerce memurunun da bulunduğu kırmızı bültenlilerin ve Suriye halkının katledilmesine katılan teröristlerin de bulunduğu, uluslararası Interpol tarafından çok sayıda tehlikeli aranan kişinin bulunduğu bilgisi var iken hiçbir Interpol gözetiminde iade edilmedi.

Interpol'ün dönüşü, Esad'ı uluslararası alanda yeniden ayağa kaldırmak ve rejimine siyasi meşruiyet kazandırmak amaçlıdır. Interpol'ün görevinin suçluları tutuklamak ve adalete teslim etmek olduğu biliniyor, ancak bunu geri döndüren bir adım attı. Halkını öldüren ve yerinden yurdundan eden bir rejimin elinden tuttu. Suriye devrimi sırasında işkence yaptı, tecavüz etti ve hapishanelerinin bodrumlarında yok etti. Onunla işbirliği yapmak yerine, rejimin katillerini adalete teslim etmesi gerekiyordu.

Nihayet:

Esad'ın çeteleri, komplo, kışkırtma, terör örgütleriyle iletişim, silah kaçakçılığı ve Suriye içindeki yıkıcı grupları finanse etme suçlamalarıyla Lübnan Güçler Partisi'nin (Samir Geagea) başkanı hakkında Interpol tutuklama emri (kırmızı bayrak) çıkardı.

Mضى أكثر من عشر سنوات على قيام الثورة السورية التي نادت بالحرية والكرامة فوق العالم ضدها واشتغل بكل إمكانياته على عدم نجاحها، رضوخاً لرغبة إسرائيل التي أرادت المحافظة على نظام السفاح الأسد مكافأة له لأنه حمى حدودها. وما كان يدور في الغرف المغلقة وفي الكواليس أصبح علنياً وأظهر العالم وجهه القبيح الذي ينادي بالحرية ويعمل على دعم الطغاة وتمكينهم من استعباد وقتل الشعوب. السفاح (بشار الأسد) الذي كان منبوذاً ظاهرياً يجري تسويقه للعالم على أنه مفتاح للسلام في الشرق الأوسط، وأنه حامي المسيحيين، والعلماني المقاتل ضد الإرهاب الإسلامي.

السفاح بشار الأسد كان يسعى جاهداً لعقد لقاءات بالخارج والعودة إلى الجامعة العربية، وإعادة علاقته الدبلوماسية مع كافة دول العالم. الرئيس الروسي (فلاديمير بوتين) كان خلال زيارته إلى سوريا يعقد اجتماعاته داخل القواعد الروسية هناك، ويجري الأسد على اللحاق به في المناسبات الرسمية.

وإيران فرضت إرادتها بسهولة عليه، وفي كثير من الأحيان تملي شروطها العسكرية أو تتجاهله في القرارات التي ترسم مسار سوريا. أما الوحشية التي تسببت في مقتل أكثر من مليون مدني، وتدمير البنى التحتية والقرى والمدن، وقصفه المدنيين بالصواريخ والبراميل المتفجرة وحتى استخدامه للأسلحة المحرمة دولياً كالكيماوي فهي ليست عقبة أمام عودته الرسمية والتسابق للإعتذار منه. واعتبر العالم أن نظام الأسد المجرم هو محور خطط إعادة الاستقرار للمنطقة، فخلال العام الماضي أرسلت الإمارات والسعودية وفوداً إلى العاصمة السورية لمقابلة مسؤولي الاستخبارات هناك. وعرضت مصر مبادرة لإعادة العلاقات، فيما التمس الأردن من الولايات المتحدة المساعدة في إعادة إدماج سورية، وأعاد علاقته الدبلوماسية مع نظام السفاح. وأقدمت واشنطن على خطوات من شأنها أن تعيد الأسد إلى الواجهة، ففي محاولة منها لحل أزمة الوقود في لبنان وافقت على إرسال إمدادات من الغاز الطبيعي المصري عبر الأردن وسورية، مع منح الأسد دوراً مباشراً في إيجاد حل للبنان، وهو ما يعد تحولاً في مسار الأحداث التي يرى كثيرون في العاصمة اللبنانية أنها ستدخل بلدهم في دائرة الوصاية السورية مجدداً.

إعادة فتح مكتب الإنتربول الدولي في دمشق:

بعد أن سهلت فرنسا رحيل المجرم (رفعت الأسد) من مطارها إلى دمشق بسبب عمالته للمخابرات الفرنسية بالرغم من إصدار أحكام قضائية عليه تقضي بالحجز على ممتلكاته وسجنه، وكشفت صحيفة «لوفيغارو» الفرنسية النقاب عن جوانب غامضة حول علاقة رفعت الأسد بالمخابرات الفرنسية وأبرز الخدمات التي قدمها لها، ما دفعها لغضب الطرف عن فراره إلى سوريا مؤخراً ولو على حساب القوانين الفرنسية.

أقدم الإنتربول الدولي الموجود في (فرنسا - مدينة ليون)، على الإعلان عن إعادة فتح مكتبه في دمشق، بعد تطبيع عدد من الدول مع النظام الأسدي المجرم، معلناً أنه سيتبادل المعلومات مع النظام الإرهابي، وأن هذا التنسيق يهدف إلى الحصول على الملفات غير المكتملة.

هذا التنسيق يتيح للنظام السوري الفرص لملاحقة المعارضين، رغم الملفات الاجرامية المفتوحة ضده وضد رئيسه.

في حين ينص ميثاق تأسيس الإنتربول على أنه يجب أن يكون محايداً سياسياً، وإن جميع الإشعارات الحمراء تخضع للمراجعات، وأنظمة الإنتربول لا زالت مبهمه ويتم إساءة استخدامها من قبل دول مثل سوريا التي لا تولي اهتماماً كبيراً لحقوق الإنسان. وقد منحت (منظمة الشرطة الجنائية الدولية الإنتربول) النظام السوري إمكانية تتبع معارضيه وملاحقتهم وذلك عبر الولوج إلى شبكة الاتصالات الخاصة به.

من شأن هذا القرار أن يبيح للنظام السوري حق مراقبة معارضيه ولا سيما القاطنين في بلاد اللجوء وإمكانية إدراجهم على قائمة النشرة الحمراء للمطلوبين مما يُعرضهم لخطر التوقيف والتعذيب.

وقال (الإنتربول): إن النظام السوري لا يستطيع إصدار أوامر توقيف دولية، وأنه يمكن لأي دولة عضو أن تطلب من الأمانة العامة إصدار "نشرة حمراء"، وهو طلب موجه إلى جهات إنفاذ القانون في جميع أنحاء العالم لتحديد مكان شخص ما واعتقاله مؤقتاً في انتظار تسليمه أو استلامه أو إجراء قانوني مشابه.

لقد فرضت منظمة الإنتربول على مكتب اتصال دمشق والذي يتبع إدارة الأمن الجنائي عدة اجراءات منذ بداية الثورة في 2012 م توافقت مع العقوبات الدولية على النظام تمثلت بحظر وصوله إلى نظام تبادل المعلومات لديها وأجازت له فقط استخدام أسلوب المراسلات العادي معها مع التزامه بقواعد ومبادئ قانونها الأساسي.

لكنها عادت ورفعت يدها عن تلك الإجراءات بتاريخ 5/10/2021 وممحت لمكتب دمشق مجدداً بالدخول إلى نظام تداول المعلومات بشكل كامل. خطوة منظمة الإنتربول خطوة متهورة فالنظام مرتكب لكل جرائم الحرب في التاريخ والجرائم ضد الإنسانية وبات يمثل حالة عدم استقرار في المنطقة والإقليم والعالم ومعزول دولياً.

مع العلم أن النظام لديه العديد من المطلوبين الخطيرين من قبل الإنتربول الدولي من أصحاب الإشارات الحمراء ومنهم جميل حسن ومئات من ضباطه المطلوبين لمحاكم الاتحاد الأوروبي والإرهابيين ممن شاركوا بقتل الشعب السوري ولم يسلم أحدًا منهم بإشراف الإنتربول.

عودة منظمة الإنتربول في محاولة منها لإعادة تعويم الأسد دولياً، ومنح نظامه شرعية سياسية.

والمفترض أن الإنتربول مهمته هي المساعدة في إلقاء القبض على المجرمين وتسليمهم للعدالة لكنها أقدمت بخطوات على إعادة تدويره ووضعت يدها بيد نظام قتل شعبه وشردهم، وارتكب خلال الثورة السورية التعذيب والاعتصاب والإخفاء القسري في أبنية سجنونه، وكان من المفترض أن يسلم رموز النظام القتلة إلى العدالة بدلاً من التعاون معه.

أخيراً:

عصابات الأسد أصدرت مذكرة اعتقال للإنتربول الدولي (إشارة حمراء) بحق رئيس حزب القوات اللبنانية (سمير جعجع) بتهمة التآمر والتحريض والتواصل مع تنظيمات ارهابية وتدريب السلاح وتمويل جماعات تخريبية داخل سورية.



التعليم العام في الشمال السوري: يعيش أسوأ أيامه! Kuzey Suriye'de okul içi eğitimi en kötü günlerini yaşıyor!

فيصل عكلة
Faysal Oklah

كاتب سوري
Suriyeli yazar

Bugünlerde halk eğitimi, öğretmenlerden birinin tarif ettiği gibi klinik bir ölüm halinde yaşıyor ve başka bir öğretmenin tarif ettiği gibi son nefesini veriyor. Halk eğitiminin gerçekliğini görmek için bu alandaki birçok işçiye sorduk. Kuzeydeki bir lisede öğretmen olan Hassan Al-Darwish, halk eğitimindeki düşüşün suçunu örgütlere hareket özgürlüğü veren ve birkaç okul seçme kararını veren eğitim yetkililerine yükledi.

Aynı zamanda, yaşam gereksinimlerinin artması ve yüksek fiyatlar ile çok sayıda öğretmeni yıllarca ve aylarca gönüllü olarak bıraktılar; Bu onları, özellikle mali yükü iki katına yerinden edilme zamanında, ihtiyaçların aşılanmasından koruyan düzgün bir geçim kaynağı elde etmek için bir geçim kaynağı aramaya zorlar.

Masraflardan Her ne kadar erkek sorumlu olsa da, öğretmenlere ödediği, yetersiz maaşlardan bahsetmiyorum bile; Hasan, kuruluşların politikalarının uygulanmasında desteğin kadın bileşenini seçmeyi benimsediğini gösterdi.

Al-Darwish, halk eğitimindeki düşüşün sebeplerinden biri de eğitim sürecine zarar veren ve eğitim seviyesinin düşmesine neden olan sahtecilik ve sertifika satın alma olgusunun yaygınlaşmasına dikkat çekti. Bilal Abu Mahmoud, Facebook sayfasında düşük maaşlı öğretmenin durumunu şöyle yazdı:

Öğretmenin maaşını (750) Türk Lirası olup aynı gün alacaklılara dağıtırken çektiği acıyı yaşadımız mı? Hesap olarak borç yolculuğunu tekrarlamak için mi?

Kışın yaklaştığı ve çocuklarımızın kışlık giysilere ihtiyacı olduğu ve sizin hiçbirini almanıza gerek olmadığı zaman bu duyguyu hiç tattınız mı?? Soğuk gelip evinize girdiğinde ve hiçbirini ödeyemediğiniz için onu nasıl kovacağımıza karar veremediğinizde nasıl hissediyorsunuz?

Çocuğunuzun ayın yedinci gününde bir çeşit yiyecek, meyve veya tatlıya canının çekmesinin ne anlama geldiğini biliyor musunuz? Ona 23 gün beklememiz gerektiğini söylüyor?

İşten yorgun ve bitkin bir şekilde döndüğünüzde, gaz tüpünün boşaldığını ve cebinizde bir liranın olmadığını gördüğünüzde, hiç kalbiniz kırılacakmış gibi hissettiniz mi?? Nesiller boyu, yıllarca öğretmenlik ve eğitimcilik yapıp, sonra da sana ekme parası verecek birini ararken o duygunun acısını hiç tattın mı?!

Devlet okullarındaki eğitiminin gerilemesi ve ebeveynlerin çocuklarına daha iyi bir gelecek sağlamaları için, özel eğitim büyük bir fırsat sağlamıştır. Ayrıca kuzeydeki şehir ve kasabaların sokaklarını dolduran büyük birçok okulun açılmasıyla ilgili reklamların ortaya çıkmasına neden oldu. Ve bu okulun çoğu veli'nin ödemeye güç getiremeyeceği dolar üzerinden yüksek ücret talep etmektedir. Öğretmen Nadir Abu Khalaf, bir okulda gönüllü olarak yıllarca çalıştıktan sonra eğitim yetkililerine hitaben şunları söyledi:

Binlerce gönüllü öğretmen daha ne kadar evlerine çocuklarının beklediği ekmele eli boş dönecek, belki ekmele döndüler ama nereden ödeyeceklerini bilemedikleri bir borca batmış durumdalar. gönüllülüğün gölgesi..?!

Ve itirazına ekledi: Herkes biliyor ki, öğretmenin aylardır gönüllü olduğunu, şimdi kefaletini bozmuş ve borçlara boğulmuş olsa da, peki ya kefaletsiz kalırsa..?!

Özel bir okulda öğretmen olan Sayın Muhammed Al-Shamali'ye özel eğitimin gelişimi konusundaki görüşünü sorduk; Daha iyi ödeme ve ödeme sürecinde taahhüt nedeniyle devlet eğitiminden özel eğitime beyin göçü; Halk eğitimi, deneyimli öğretmenlerin varlığını ve yeni mezunlara ve acentelere bağımlılığını yitirdi; Özel eğitime halk eğitiminden farklı olarak velilerin güvenini veren. Eğitime destek veren kuruluşlarda görev yapan eğitim koordinatörlerinden biri, destek eksikliği ile ilgili sorumuzu isminin açıklanmamasını isteyerek yanıtladı: Uluslararası kuruluşlar, destek sağlamak için yurtdışındaki ortaklarla iletişim kurarak yaygın ve örgün eğitim sektörüne destek sağlamaya devam ediyor.

Ancak ortaklar tarafından aktarılan fonlar genellikle yıl boyunca eğitim sürecini sürdürmek için yeterli değildir ve bazı kuruluşlar iyileştirici ve yaygın eğitime destek sağlamaktan memnundur; Eğitim sektörünün kronik bir finansman eksikliğinden muzdarip olduğu yer..! Binlerce gönüllü öğretmenin umutları - özel okul ücretlerini karşılayamayan öğrencilerin ailelerinden bahsetmiyorum bile - uzak görünen bir rahatlama bekliyor.

يعيش التعليم العام هذه الأيام حالة موت سريري كما وصفه أحد المدرسين وأنه يلفظ أنفاسه الأخيرة كوصف معلم آخر، وللإطلاع على واقع التعليم العام سألنا العديد من العاملين في هذا المجال.

الأستاذ حسن الدرويش مدرس في إحدى ثانويات الشمال أنحى باللائمة على تراجع التعليم العام على مسؤولي التربية الذين أعطوا المنظمات حرية الحركة والقرار في اختيار عدد قليل من المدارس وترك أعداد كبيرة من المدرسين رهن التطوع لسنوات وشهور طويلة مع زيادة متطلبات الحياة وارتفاع الأسعار الأمر الذي يرغمهم بالبحث عن مصدر رزق للحصول على مورد رزق كريم يحميهم من ذل الحاجة وخصوصاً في فترة التهجير والنزوح الذي ضاعف الأعباء المالية.

وبيّن الأستاذ حسن أن المنظمات تعتمد اختيار العنصر النسائي في الدعم تطبيقاً لسياستها علمياً أن الرجل هو المسؤول عن الإنفاق ناهيك عن الرواتب الضئيلة التي تدفعها للمدرسين والتي تكاد تسدّ الرمق.

ولفت الدرويش إلى أن من أسباب تراجع التعليم العام أيضاً انتشار ظاهرة تزوير وشراء الشهادات وهو ما أساء إلى العملية التربوية وأدى إلى انخفاض في مستوى التعليم.

بلال أبو محمود كتب على صفحته على الفيسبوك يصف حالة

المعلم الذي يتقاضى راتباً ضئيلاً: هل جربت الألم الذي يعانیه المعلم عندما يقبض راتبه (٧٥٠) ليرة تركية فيقوم بتوزيعه للدائنين بنفس اليوم. (و كدفعة على الحساب) فقط ليتم مشوار الدّين من جديد؟؟ يا ترى هل ذقت ذلك الشعور عندما يقترب الشتاء وأولادك كلهم يحتاجون إلى ملابس شتوية وأنت لا تملك أن تشتري لأي واحد منهم؟؟ ما شعورك عندما يأتي البرد ويقترح بيتك ولم تقرر بأي وسيلة ستطرده لأنك عاجز عن تكلفة أية منها؟؟ هل تعرف معنى أن يشتهي ولدك نوعاً من الطعام أو الفواكه أو الحلويات في اليوم السابع من الشهر. فتقول له مضطراً علينا أن ننتظر ٢٣ يوماً؟؟

هل أحسست ذات يوم بقلبك يكاد ينفطر في صدرك عندما ترجع من دوامك منهكاً متعباً فتجد أسطوانة الغاز قد فرغت وليس في جيبيك ليرة واحدة؟؟

هل ذقت مرارة ذلك الشعور عندما تكون معلماً ومربيّاً لأجيال ولسنين عديدة ثم تبحث عن يقرضك ثمن الخبز؟!

تراجع التعليم العام ورغبة الأهالي في البحث عن مستقبل أفضل لأبنائهم منح فرصة لازدهار التعليم الخاص وظهور الإعلانات التي تملأ شوارع مدن وبلدات الشمال عن افتتاح عدد كبير من المدارس الخاصة التي تتنافس فيما بينها علماً أنها تقبض أقساطها بالدولار وهو ما يعجز أغلب الناس هنا عن دفعه.

في نداء إلى مسؤولي التربية وجهه المدرس نادر أبو خلف بعد أن أمضى سنوات من التطوع في إحدى المدارس قال فيه: إلى متى سيبقى آلاف المدرسين المتطوعين يعودون إلى بيوتهم فارغة أيديهم من خبز ينتظره أطفالهم و لربما عادوا بخبز لكنه مغموس بذل الدين الذي لا يعلمون من أين تسديده في ظل التطوع...؟! و أضاف في نداءه: الكل يعلم أن المدرس متطوع لأشهر، حتى لو تمت كفالاته الآن فهو مكسور ومثقل بالديون فكيف إذا بقي بدون كفالة...?!

سألنا الأستاذ محمد الشمالي المدرس في إحدى المدارس الخاصة عن رأيه في تطور التعليم الخاص: هجرة الكفاءات من التعليم العام نحو التعليم الخاص بسبب دفع رواتب أفضل والتزام في عملية الدفع ذلك ما أفقد التعليم العام وجود المدرسين أصحاب الخبرة والاعتماد على حديثي التخرج و الوكلاء الأمر الذي منح التعليم الخاص ثقة الأهالي على عكس التعليم العام...!

أحد منسقي التعليم العامل في المنظمات التي تدعم التعليم أجاب عن سؤالنا عن سبب نقص الدعم طالباً عدم ذكر اسمه: تواصل المنظمات الدولية تقديم الدعم للقطاع التعليمي غير الرسمي والرسمي من خلال التواصل مع الشركاء في الخارج لتأمين الدعم، لكن الأموال المحولة من قبل الشركاء غالباً ما تكون غير كافية للإستمرار بالعملية التعليمية على مدار السنة وتكتفي بعض المنظمات بتقديم الدعم للتعليم التعويضي وغير الرسمي حيث يعاني قطاع التعليم هنا من نقص مزمن في التمويل...! وتبقى آمال آلاف المدرسين المتطوعين ناهيك عن أولياء الطلاب العاجزين عن دفع أقساط المدارس الخاصة معلقة في انتظار الفرج الذي يبدو أنه مازال بعيداً.



جزار حماة

Hama Kasabı

طه كليتاش
Taha Kılınçصحفية وكاتبة
Gazeteci - Yazar

Suriye Devlet Başkanı Hâfız Esed, 26 Haziran 1980 günü Şam'daki sarayında Afrikalı bir diplomatı kabule hazırlanıyordu. Protokol kurallarına göre tertibat alınmış, geriye yalnızca dakikalar içinde konuşulmuş karşılama kalmıştı. Sarayın cümle kapısında beklediği sırada, Esed'in ayaklarının önüne aniden bir el bombası düştü. Bomba Esed tarafından hızlı bir refleksle savuşturulurken, bunu ikincisi takip etti. Diğer bombayı da orada bulunan korumalardan biri devre dışı bıraktı. Ancak hemen ardından başlayan yayılım ateşini suşturmak kolay olmadı. Hâfız Esed'in küçük kardeşi Rifat Esed'e bağlı özel birliklerin yaklaşık bir saat süren yoğun çabasıyla nihayet sükûnet sağlandığında, ortada net bir hakikat vardı: Baas rejimiyle mücadelesini birkaç senedir yoğunlaştıran silahlı muhalefet, başkanlık sarayına saldırı düzenleyecek güce erişmişti.

Rifat Esed, komuta ettiği gölge ordudan seçtiği askerleri, ertesi sabah gün doğmadan, helikopterlerle Tedmur Hapishanesi'ne sevk etti. Şam'ın 200 kilometre kuzeydoğusunda, çölün ortasında bulunan bu korkunç hapishane, muhaliflere uygulanan vahşi işkencelerle ünlüydü. Kardeş Esed'in emriyle, burada tutulan 1000 kadar mahkûm, koğuşlarda ve yataklarında otomatik silahlarla taranarak öldürüldü. Çoğu, uykudan ölüme geçiş yapmıştı. Hâfız Esed'e yönelik suikast girişiminin rövanşını olarak gerçekleştirilen bu katliamda, çeşitli bahanelerle tutuklanmış çok sayıda eğitimli ve elit Sünnî yok edildi. Tedmur Hapishanesi Katliamı, Suriye'nin geleceğini şekillendirmeye yönelik bir proje idi adeta.

Tedmur'dan önce, muhalefetin yoğunlaştığı İdlib'in Cisir'ş-Şuğûr kasabasına 9 Mart 1980 günü düzenlenen ve en az 200 sivilin kaybıyla neticelenen operasyon da yine Rifat Esed'in imzasını taşıyordu.

29 Eylül 1981 sabahı, Şam halkı, Suriye tarihinde hiçbir şekilde yaşanmayan bir durumla karşılaştı: Rifat Esed'in özel birlikleri, sokak ortasında peçeli Müslüman hanımları teker teker durdurup, silah zoruyla yüzlerini açmaya başladı. Ülkede zaten gergin olan atmosferi alevlendiren bu skandal adım, halkta ciddi bir galeyana yol açtı. Dönemin Suriye Müftüsü Şeyh Ahmed Keftârû'nun "Bu iş bizi aşar" dediği konuşulurken, az sayıda âlim ve cami imam-hatibi seslerini yükseltmişti. Durumun kontrolden çıkabileceğini sezen Hâfız Esed, aynı akşam devlet televizyonundan halka seslenerek, "Bütün hanımlara hürmetimiz vardır, hepsi bizim himayemiz altındadır" demek zorunda kaldı.

Birkaç ay sonra, 2-28 Şubat 1982 tarihleri arasında, Suriye'nin Hama şehri emsali görülmemiş bir katliama sahne oldu. Yine Rifat Esed'in komuta ettiği ordu birlikleri Hama'yı karadan ve havadan kuşatma altına alarak, en az 40 bin insanı hunharca öldürdü. Kuşatma sırasında dünyaya tamamen kapatılan şehir, operasyon sona erdiğinde harabeye dönmüştü. Rifat Esed, artık "Hama Kasabı" unvanıyla anılacaktı. 18 Kasım 1983 günü Suriye yönetiminden yapılan açıklamada, Hâfız Esed'in bir apandisit ameliyatı geçirdikten sonra yeniden görevinin başına döndüğü belirtiliyordu. İsrail'in önemli gazetelerinden Maariv ise, ertesi hafta başında yayınladığı özel haberinde, Esed'in ağır bir kalp krizi geçirdiğini ve hâlâ komada olduğunu duyurdu. Haberde ayrıca, Esed'in ilerlemiş diyabet rahatsızlığının bulunduğu, yüksek tansiyondan da muhtarip olduğu belirtiliyordu.

Rifat Esed, ağabeyinin öleceğinden öylesine emindi ki, ülke yönetimine hızlı bir şekilde el koymaya girişmişti. Ancak beklediği olmadı. Hâfız Esed 1984'ün başında komadan çıkarak yeniden koltuğuna oturdu, "haddini aşan" kardeşi Rifat'a da yurtdışına sürgün yolu görüldü. Önce İspanya'ya, ardından da Fransa'ya yerleşen Rifat Esed, geçtiğimiz hafta Şam'a dönünceye kadar tam 37 yıl sürgünde yaşadı. Suriye Merkez Bankası'nın içini boşaltmak suretiyle kurduğu emlak imparatorluğunu her sene gittikçe büyüterek...

Elinde on binlerce masumun kanı ve omzunda Suriye halkından çalınmış milyonlarca doların vebali bulunan Rifat Esed'e tekrar ülkesine giriş izni çıkmasının sebebi, Avrupa ülkelerinde imza attığı yolsuzluklar. Beşşâr Esed, İspanya ve Fransa'da kara para aklama işlerine girişen amcasının yargılanmasını engellemek için, onun Şam'a dönüşüne yeşil ışık yaktı. Böylece 2011'de "Beşşâr, artık devlet başkanlığı koltuğunda oturamaz" diyen amca Esed, sadece 10 yıl sonra, hapis tehlikesine karşı yeğeninini verdiği müsaadeye mecbur kaldı.

Rejimle yaptığı anlaşma gereği Şam'da sosyal hayattan tamamen izole edilecek olan Rifat Esed, Suriye halkının hafızasında karanlık bir dönemin gaddarlık sembolü olarak yaşamaya devam edecek.

26 Eylül 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.

1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı. 1980'den itibaren Suriye'nin başbakanı olarak görev yapmıştı.



هل تمهد زياة طالبان لأنقرة الطريق أمام لقاء الأسد أيضًا؟ Ankara'ya gelen Taliban, Esad'ın da yolunu yapar mı?

ياسين اکتاي
Yasin Aktay

صحفي وكاتب
Gazeteci - Yazar

Afganistan'da Taliban'ın bütün ülkede yönetimi ele aldığı yeni dönemde, Türkiye ile ilk resmi temaslar Dışişleri Bakan Vekili Emirhan Muttaki'nin de aralarında olduğu 7 kişilik üst düzey heyetin Ankara ziyaretiyle kurulmuş oldu. Bu temasların dünya mediasından ziyade Türkiye'de nasıl bir baskı altında gerçekleşmiş olduğunu görmek, Türkiye'nin diplomasi zorlukları başlığı altında uzun uzun ibretle üzerinde durulabilecek bir konu.

Afganistan ile olan tarihi, kültürel ve konjonktürel bağlarımız dolayısıyla aslında en güçlü düzeyde temas kurması gereken, kurabilecek bir ülkedir Türkiye.

Oysa Taliban hakkındaki algı kuşatması Türkiye'yi bu temasları daha proaktif bir biçimde kurmaktan alıkoymaya dönük. Türkiye'nin sahada tarihinden, duruşundan ve kimliğinden mütevellit sahip olduğu avantajları boşa çıkarma hevesinden başka bir şeye hizmet etmiyor.

Afganistan sahasında herkesin şu gerçeği herkesin gözünde bulundurması gerekiyor Taliban şu anda ülkenin 40 yılı aşkın tarihinde bütün ülkede kontrolü en geniş düzeyde sağlamış tek yönetim vasfını kazanmış durumda. Bundan önceki hiçbir Afgan veya Sovyet ve ABD yönetimi bu düzeyde bir kontrolü sağlayamadı.

Taliban'ı beğenirsiniz beğenmezsiniz bu kontrol gücü dolayısıyla ülkenin en önemli gerçeği olduğunu kabul etmek zorundasınız. Kabul etmezseniz Afganistan'la ilgili hiçbir hesabın veya siyasetin içinde olamazsınız.

TALİBAN'I TANIMAK ONUN DİN VE SİYASET ANLAYIŞINI BENİMSEMEYİ GEREKTİRMEZ
Taliban'ı bir gerçek olarak kabul etmek ise onun ne din anlayışını ne yönetim anlayışını ne de şu veya bu konuya yaklaşımını benimsemek anlamına gelmek zorunda değildir. Taliban'ın İslami yorumunun ve uygulamalarının sert olduğu kesin olmakla birlikte bu yorumun daha ziyade ülke kültürüyle, sosyolojisiyle ilgili ve sınırlı olduğunu ve başka yerlere ihraç edilebilir bir yanı olmadığını da görmek gerekiyor.

Bu kültürel özgüllükten bütün dünyaya bir tehdit algısı ancak korku endüstrisiyle üretilebilir ki, korku üretiminin iktidar üreten yanı artık sır değil. Tek kutuplu dünyanın merkez gücü ABD'ye karşı 20 yıl bağımsızlık savaşı vermenin kendisi açısından bir maliyeti bu algıların kendi gerçeğinin önüne geçmesi oluyor tabii. Şimdi yeni bir dönemin içindeyiz ve bu dönemde savaşçı çekilmeye zorladığı ABD bile Taliban ile ilişkilerini normalleştirme yolunda.

TALİBAN'LA GÖRÜŞMEK ESAD'LA DA GÖRÜŞMENİN YOLUNU MU AÇAR?

Türkiye'nin bana göre gecikmiş bu temaslarının başka türlü heyecanlandırdığı bir kesim var. Bir haber kanalında bir uluslararası ilişkiler uzmanı bir profesör ağzı kulaklarına varmış vaziyette şu sözleri söylüyordu: "Taliban ile görüşmek suretiyle şimdiye kadar Esad ile görüşmemek için ileri sürmüş olduğu bütün gerekçelerini kendi eliyle iptal etmiştir."

Belli ki Taliban'a işgalcilerin taktığı terörist yaftasını olduğu gibi benimsemiş olan bu zat veya benzer zatlar neyin sevincini yaşıyor anlamak mümkün değil. Taliban'ı Esad ile özdeşleştirmek bu kadar mı kolay? Taliban ile Esad hangi boyutlarıyla, hangi eylemleriyle karşılaştırılabilir? ABD tarafından uzun süre terör listesine alınmış ve bundan dolayı kendisiyle mücadele edilmiş olmasından başka ne özelliği var Taliban'ın?

Esad ile kopukluğumuzun sebebi Esad'ın terör listesine yer alması mıydı? Onunla dünya görüşümüzün aynı olması mıydı? Onun İslami yorumunun bizden çok farklı, çağın anlayışına da uymaması mıydı? Bize ne onun İslam anlayışından, rejiminden, işçilerinden. Adamın işçilerinde attığı her adım binlerce ölüme, katliama, insan hakkı ihlaline, insanlık suçlarına yol açıyor ve bu konuda hiç dur durak bilmiyor. Taliban bize karşı mı savaşıyor? Kendi halkına karşı orantısız güç kullanıp katliam mı yapmış veya yapıyor? Bu nasıl mantık, nasıl bir karşılaştırma?

ABD'İN TERÖR TANIMLARI GÜVENİLİRLİĞİNİ YİTİRELİ ÇOK OLDU

Bu arada aslında hiç Taliban'a kadar gitmeye de gerek yok ki bunun için. ABD'nin şimdiye kadar terör listesine her aldığını bizim de terör listesine almak gibi bir mecburiyetimiz olmadı, çünkü bu konuda biz zaten ABD'nin de sözümona modern dünyanın da terör tasnifi mantığına itiraz eden bir ülkeyiz. Mesela Hamas'ı terör listesine alıyorlar, biz bunu zinhar reddediyoruz.

Terörle ilgili bütün objektif tanımlamaları masaya sürelim, onlar da verilerini sürsünler tartışalım, iddiamız şu: Terörist tanımına İsrail çok daha fazla yakındır. Hamas ise kendi ülkesi işgal edilen bir halkın yerden göğe kadar haklı direniş örgütüdür. Şiddeti de kendini savunmaktan başka bir amaç için kullanmış değil. Oysa İsrail mevcut güç dengeleri içinde kendini savunma ihtiyacını çoktan aşmış durumda, ama mütemadiyen durduk yerde silahsız, savunmasız, dört bir yandan, havadan ve karadan kuşatma altındaki Gazze halkına en acımasız hava saldırılarını yapmakta en orantısız şiddeti uygulamakta ve her seferinde onlarca, yüzlerce sivilin ölümüne yol açmaktadır. Bizim Hamas'ı terörist olarak kabul etmeme konusunda ABD'ye anlatacaklarımız var ondan dinleyeceğimiz bir kelime yoktur.

Taliban konusunda ise belki ABD'ye karşı doğrudan savaşıyor olması dolayısıyla bir müttefik olarak aynı yerde durmuş olabiliriz, ama bu onun terörist tanımlarını olduğu gibi kabul etmemizi gerektirmiyor. Kaldı ki, terörist addettiği Taliban ile ABD kendisi görüşmeye on yıl öncesinden başlamış ve neticede Afganistan'ın geleceği konusunda onunla bir çizgide uzlaşmış durumda.

Taliban ise 20 yıllık ABD işgaline karşı direniş esnasında hiçbir şekilde Esad'ın irtikap ettiği suçların hiçbirini irtikap etmiş değil. Kendi halkını katletmiş değil, kendi halkına karşı hava bombardımanı uygulayarak çoluk çocuğu topluca öldürmüş değil. Taliban ile Esad'ı denkleştirerek madem onunla görüştünüz o halde bununla da görüşün diye öne atılanların katil Esad'a gönüllü yardım ve yataklıkta başka nasıl bir amaçları olabilir?

Doğrusu böyle bir caninin kendi aramızda yaşayan böyle işgüzar avukatları olması ülkemizi de içinde yaşayan masum insanları da ciddi anlamda tedirgin etmeli.

Ajart حكومة طالبان اول اتصال رسمي لها مع تركيا، من خلال زيارة وفد رفيع المستوى من ٧ أشخاص برئاسة وزير الخارجية في الحكومة المؤقتة أمير خان متقي، إلى العاصمة التركية أنقرة، وذلك ضمن مرحلة جديدة بدأت في أفغانستان عبر سيطرة حركة طالبان على جميع مفاصل الدولة بشكل كامل. إن النظر إلى هذا اللقاء كيف جرى وتحت أي نوع من الضغوط داخل تركيا فضلًا عن وسائل الإعلام العالمية، يعتبر موضوعًا يجب التوقف عنده مليًا تحت عنوان: الصعوبات الدبلوماسية لدى تركيا. إن تركيا هي أولى البلاد في إقامة اتصال قوي وعلى أعلى المستويات مع أفغانستان، نظرًا للروابط التاريخية والثقافية والظروف المتغيرة. إلا أن الانطباع الجاهز الذي يحاصر طالبان يتحول إلى عائق لمنع تركيا بشكل أكثر استباقية؛ من إقامة هذه الاتصالات. وهذا لا يخدم في نهاية المطاف سوى الرغبة في تعطيل الميزات التي تمتلكها تركيا على الأرض بفضل تاريخها ومواقفها وهويتها. يجب على جميع من يتواجد على الساحة الأفغانية أن يدرك حقيقة أن حركة طالبان هي القوة الوحيدة التي تمكنت من إحكام السيطرة على البلاد بطريقة أو بأخرى لأكثر من ٤٠ عامًا. ولم تنجح أي قوة أخرى قبلها سواء كانت أفغانية أو سوفيتية أو أمريكية من تحقيق سيطرة واسعة بهذا المستوى. سواء أعجبتمكم طالبان أم لا، فيجب عليكم تقبل أنها أهم حقيقة على الأرض في أفغانستان بفعل قوة السيطرة تلك. وإن لم تقبلوا بذلك فلن يكون بإمكانكم التواجد ضمن أي حسابات أو سياسات متعلقة بأفغانستان.

الاعتراف بطالبان لا يتطلب تبني فهمها الديني والسياسي

إن الاعتراف بحكومة طالبان على الأرض لا يعني بالضرورة تبني فهمها للدين أو فهمها للسلطة والسياسة ولا منهجها إزاء ذلك على الإطلاق. من المؤكد أن التشدد هو سيد الموقف في تفسير طالبان للإسلام وتفسيروها له، لكن يجب الاعتراف بأن هذا التفسير إنما هو مرتبط في الغالب بالثقافة والبيئة الاجتماعية للبلد، كما أنه محدود ولا يتمتع بجانب ما يؤهله للتصدير نحو الخارج. ولا يمكن زرع التهديدات حول إمكانية تصدير هذا الفكر إلى العالم إلا من خلال صناعة الخوف.

بالطبع كانت هذه التصورات والانطباعات التي تتفوق على الواقع، بمثابة تكلفة للحرب التي خاضتها الحركة على مدار ٢٠ عامًا ضد الولايات المتحدة، القوة المركزية أحادية القطب في العالم. نحن الآن في مرحلة جديدة، تبدو فيها حتى الولايات المتحدة التي حاربت طيلة تلك المرحلة السابقة وأجبرت في النهاية على الانسحاب، في طريقها اليوم نحو تطبيع العلاقات مع أفغانستان.

هل اللقاء مع طالبان يمهد الطريق أمام اللقاء مع الأسد؟

هذا اللقاء الذي جرى بين أنقرة وطالبان، والذي جاء متأخرًا بالنسبة لي، يبدو أنه أثار شهية البعض لأمر آخر مختلف. حيث خرج خبير في العلاقات الدولية في إحدى القنوات الإخبارية ليقول بأن «اللقاء مع طالبان قضى بالتالي على كل الأعداء التي تضعها أنقرة لعدم اللقاء مع الأسد». يبدو أنه من غير الواضح سبب تفاعل هذا الشخص ومن على شاكلته ممن ينظرون لطالبان على أنها كيان إرهابي، فقط لأن المحتلين صنّفوها ضمن قائمة الإرهاب. هل من السهل هذه الدرجة مقارنة طالبان مع الأسد؟ بأي الأبعاد والأفعال يمكن مقارنة طالبان مع الأسد؟ ما التهم التي تلاحق طالبان سوى أنها مدرجة ضمن قائمة الإرهاب من قبل الولايات المتحدة، ولأجل ذلك حاربت وحورت؟

هل سبب ابتعادنا عن الأسد لأنه مدرج ضمن قائمة الإرهاب؟ أم لسبب اختلافنا في وجهات النظر معه؟ أم لأن تفسيره للإسلام يختلف كثيرًا عن تفسيرنا، ولا يتناسب مع فهم العصر؟ لا علاقة لنا نحن بفهمه للإسلام، أو بنظامه أو بشؤونه الداخلية. المشكلة تكمن في أن كل خطوة يخطوها ضمن «شؤونه الداخلية» تسفر عن نقل آلاف المدنيين، وانتهاكات حقوق الإنسان، والمزيد من الجرائم ضد الإنسانية، دون أن ينتهي عن ذلك أبدًا. هل حاربت طالبان ضدنا؟ هل استخدمت قوة مفرطة ضد شعبها وارتكبت فيهم المجازر؟ أو هل تقوم بذلك الآن؟

أي منطق هذا وأي نوع من المقارنة؟

مضى وقت طويل على فقدان الولايات المتحدة مصداقيتها في تعريف الإرهاب لقد فقدت الولايات المتحدة مصداقيتها في تعريف الإرهاب، وليس هناك حاجة في ضرب المثل بوضع طالبان من أجل ذلك. حتى الآن لا يوجد هناك أي ضرورة تدفعنا نحو تصنيف كيان ما ضمن قائمة الإرهاب بسبب أن الولايات المتحدة قامت بتصنيفه، لأننا بالأصل دولة تعارض منطق تصنيف الإرهاب وفقًا لمنطق الولايات المتحدة أو ما يسمى العالم الحديث.

على سبيل المثال، قاموا بتصنيف حماس ضمن قائمة الإرهاب، إلا أننا نرفض ذلك بشكل قاطع.

لنضع كل التعاريف الموضوعية حول الإرهاب وليضعوا هم أيضًا معطياتهم حول ذلك، فلنتناقش، ما نراه نحن هو أن «إسرائيل» هي أقرب بكثير لتعريف الإرهاب. أما حماس فهي ليست سوى منظمة تمثل المقاومة الشرعية لشعب دولته تحت الاحتلال. كما أنها لم تستخدم العنف لأي غرض آخر غير الدفاع عن النفس. لكن في المقابل، تجاوزت إسرائيل بالفعل الحاجة إلى الدفاع عن النفس بغض النظر عن الفرق الشاسع في توازن القوى الموجود، فهي تستخدم بصورة متكررة عنفًا غير متناسب ضد شعب غزة الأعرل، وبدون دفاع، والمحصرون بجزء من جميع الجهات، عبر غارات جوية لا ترحم، تسفر في كل مرة عن مقتل العشرات بل المئات من أهل غزة. نحن نملك ما يمكن أن نقوله للولايات المتحدة حول عدم تصنيفنا لحماس تحت قائمة الإرهاب، دون أن يكون هناك شيء يمكن أن نسمعه منها حول خلاف ذلك. بالنسبة لطالبان، فرما لأنها حاربت الولايات المتحدة بشكل مباشر اضطررنا أن نكون في نفس موقف «الحليف»، لكن هذا لا يعني قبولنا تعريفات الولايات المتحدة للإرهاب كما هي. لا سيما وأن الولايات المتحدة ذاتها بدأت في تفاوض مباشر مع طالبان التي تصنفها تحت الإرهاب، قبل عشر سنوات من الآن، واتفقت معها في نهاية المطاف على رسم خط بشأن مستقبل أفغانستان.

ومن ناحية أخرى، لم ترتكب حركة طالبان طيلة ٢٠ عامًا من حربها ضد الولايات المتحدة، أي نوع من الجرائم التي ارتكبتها الأسد خلال عشرة أعوام فقط. لم ترتكب طالبان مجازر بحق شعبها، ولم تقتل الأطفال والنساء والعجائز والشباب عبر غارات جوية عشوائية ضد أبناء جلدتها. بعد كل ذلك يأتي من يدعو للقاء مع الأسد بحجة حصول لقاء مع طالبان، وكأن طالبان يمكن مقارنتها مع الأسد. هل يمكن أن يكون هدف هؤلاء سوى المساعدة التطوعية للأسد وتخريضه على القتل والمجازرة؟ في الحقيقة، إن وجود هذا النوع من المحامين المتطفلين لهذا المجرم؛ فيما بيننا، هو أمر يجب أن يكون مصدر قلق حقيقي وخطير لكل بريء يعيش في هذا البلد.



عندما تطأ الأرض بقلبك GÖNLÜNLE TOPRAĞA BASTIĞIN ZAMAN

طيب أطمأجا
Tayyib Atmaca

شاعر تركي معاصر
çağdaş türk şairi

إِخِينَة كَانَانِ سُسْتُوغُون زَمَان
Dudakların kuşlar ile konuşmaz
Havalanıp uçmaz avuçlarından
Döşü dolu bulutların sağılır
Efkâr barometren çatlar içerden
Seher yeli gibi estiğın zaman.

سَسَانِ كَنْدِنَة كِيسْتِيغُون زَمَان
Tadı tuzu olmaz kelimelerin
Hangi yana dönsen orası batar
Yüreğinden ilaç imal edersin
Yaranı yaranın yarası kanar
Selamı sabahı kestiğın zaman.

إِخِينَة كَارَانَلِك بَاسْتِيغُون زَمَان
Aydınlık günlerin sancısı başlar
Yüreğine ışık düşer yeniden
Nefsinin üstüne basar yürürsün
Silkeler dökersin yıldızlarını
Gönlünle toprağa bastığın zaman.

دِيلِن لَة أَغْزَانِ كِيسْتِيغُون زَمَان
Tartarak söylersin kelimeleri
Her sözü kapıdan içeri almaz
Her sözün peşine sözünü salmaz
Sukût çarşısına yükün yıkarsın
Döşeğın yorganın yastığın zaman.

نِيفْسَانِ كِيبِرْلَة كَاسْتِيغُون زَمَان
Şeytanlarla dans etmeye başlarsın
Ayağına bir iyilik dolaşmaz
Oturunca yapışırın koltuğa
Dünya fırın fırıl döner elinde
Kalbini çengele astığın zaman.

حِينَمَا تَتَكْوَر عَلٰی ذَاتِكَ
وتصمت
شفتك تعجز عن مخاطبة الطيور
تلك التي لن ترفرف أو تحلّق
من راحة يديك
أثناء السحب الريانية تُحلب
بارامترات الغضب من الداخل تنفجر
حين تمبّ
مثل رياح الفجر

حِين تُسْمَع صَوْتِكَ لِنَفْسِكَ
لا نكهة للكلمات ولا معنى
أني أتجهت سيغرق ذاك المكان
وحين أنت تنقطع عن السؤال والأحوال
وإن صنعت الأدوية من قلبك
سينزف نصف جرحك

حِين تَدْفِن الظلام في جوفك
تبدأ آلام مخاض أيام النور
يهبط النور على قلبك من جديد
وتدوس فوق نفسك
وتمشي
تنتفض
وتسقط نجومك
عندما تطأ الأرض بقلبك

حِينَمَا تَقْطَع فَمَكَ بِلِسَانِكَ
تُخْرِجُ كَلِمَاتِكَ مُكَالَةً
ليست كل المفردات يسمح لها بعبور الباب
ولا يلهث خلف كل كلمة
تلقي أثقالك في سوق الصمت
ويصبح الزمان فراشك ولحافك
ووسادتك

حِينَمَا تُفْتَحُ ذَاتَكَ بِالغُرُورِ
تبدأ الرقص مع الشيطان
لن يلتف الخبز حول ساقيك
إن أنت جلست ملتصقاً بالكُرسي
والدنيا بين يديك طيعة
عندما تعلق قلبك على المشبك.

*Romancı Ve Yazar Alaaddin Husso tarafından Arapçaya çevrilmiştir.

*نقلها إلى العربية الروائي والقاص علاء الدين حسو