



«بشار الكيماوي» وشركاؤه في الجريمة
“Kimyasal Beşar” ve Suç Ortakları



أردوغان: الدبلوماسية التركية تشهد أكثر مراحلها نجاحاً

Erdoğan: Türk diplomasisi en başarılı aşamasına tanık oluyor

أردوغان خلال مشاركته في افتتاح السنة التشريعية الجديدة في البرلمان:
- ننهج سياسة بناءة ونشطة في حل المشاكل العالمية والإقليمية،
ومثلماً أننا لا نسعى للتوتر، فإننا لا نرضخ أيضاً للضغوط.

Erdoğan, Meclis'te yeni yasama yılının açılışına katıldığı sırasında: küresel ve bölgesel sorunların çözümünde yapıci ve aktif bir politika izliyoruz, gerginlik aramadığımız gibi baskılara da boyun eğmiyoruz" dedi.

اقرأ في هذا العدد

د. محمد جمال طحان

عاصم فرجاني

إيمان فجر السيد

لانا نعسان آغا

يسر عيّان

سمات المرحلة اليونانية «2»

أنا والسراب

عيّن من زجاج

الغيرة والحسد نفلا حضارة إلى الأندلس

ذاكرة الفن التشكيلي السوري التراث في الحركة التشكيلية السورية

عبدالرحيم خليفة

عبد الباسط حمودة

د-محمد مروان الخطيب

محمد أمين الشامي

فيصل عكلة

الاستخدام المتكرر للسلاح الكيماوي جرائم بلا عقاب!!

رغم المماطلة الدولية.. «الجرائم لا تموت بالتقادم»

متى العدالة بحق مجرمي الكيماوي في سوريا؟

الخيارات شمشون: الأهداف المسموحة

التنور والخيème توأمان في مخيمات النزوح بإدلب!



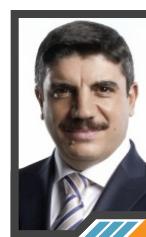
انتبهـاتي من
الباب: هل عودة
المهاجرين ممكنة؟

24



العصر الرقمي
والعالم المتداول «3»
الحياة الرقمية

22



دخول عالم
العلماء بحاجة
إلى استثنان

21



كيماوي النظام:
(من أمن العقوبة)
أسوء التصرف

20



يا وحدنا..
وسنتصر

14



(الكيماوي)
لن يبقى
طليقاً!!

04

أنقرة: أوكرانيا تنظر بإيجابية لتمديد العمل باتفاق إسطنبول

Ankara: Ukrayna, İstanbul Anlaşmasının uzatılmasına olumlu bakıyor.

قال المتحدث باسم الرئاسة التركية إبراهيم قالن، إن الجانب الأوكراني ينظر بإيجابية لتمديد العمل باتفاق إسطنبول الخاص بشحن الحبوب في حين أن روسيا لديها بعض المخاوف بشأن شحن منتجاتها الزراعية والأسمدة.

Türkiye Cumhurbaşkanlığı Sözcüsü İbrahim Kalın: "Ukrayna tarafının tahil sevkiyatına ilişkin İstanbul Anlaşmasının süresinin uzatılmasına olumlu baktığını, Rusya ise tarım ürünleri ve gübrelerinin sevkiyatı konusunda bazı endişeleri olduğunu" söyledi.



أكار: لدينا معلومات عن إرهابيين نظموا هجوم مرسين في سوريا.

Akar: Teröristlerin Mersin'deki saldırımı Suriye'de organize ettiği bilgisine sahibiz

قال وزير الدفاع الوطني أكار بشأن الهجوم الإرهابي في مرسين: «علمنا أن الإرهابيين الحونه والأوغاد الذين لم يتمكنوا من الوقوف في وجه جنودنا شمال العراق وسوريا هم من نظموا هذه المجمات في سوريا ، وسيتم اتخاذ الإجراءات اللازمة تجاه ذلك .»

Milli Savunma Bakanı Akar, Mersin'deki terör saldırısına ilişkin, "Mehmetçik karşısında Irak'ın ve Suriye'nin kuzeyinde durmayan hain teröristlerin, alçakların bu saldırıları Suriye'de organize ettiği bilgisine sahibiz. Mutlaka gereği yapılacaktır." dedi.



مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة يدين أعمال العنف المميت ضد المدنيين في سوريا

BM İnsan Hakları Konseyi, Suriye'de sivilere yönelik ölümcül şiddetti kınadı

أدان مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة استخدام العنف المميت ضد المدنيين في سوريا ودعا إلى تقديم مساعدات إنسانية حيوية للوصول إلى المحتاجين.

Birleşmiş Milletler (BM) İnsan Hakları Konseyi'nde, Suriye'de sivilere yönelik ölümcül şiddet kullanımını kınanırken, hayatı insani yardımların ihtiyaç sahiplerine ulaşması çağrısı yapıldı.



أردوغان: التطورات تكشف حقيقة أن تركيا بلد يمثل مفتاحاً لأوروبا

Erdogan: Yaşanan gelişmeler Türkiye'nin Avrupa için anahtar bir ülke olduğu gerçeğini gözler önüne seriyor



قال الرئيس رجب طيب أردوغان: «تركيا ليس لديها عين على أرض وسيادة وحقوق وقوانين أي دولة. نحن نحارب فقط لحماية بلدنا ومصالح القبارصة الأتراك. والتطورات التي حدثت تكشف حقيقة أن تركيا مفتاح للوحدة وأوروبا ».»

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan, "Türkiye'nin hiçbir ülkenin toprağında, egemenliğinde, hak ve hukukunda gözü yoktur. Biz, sadece ülkemizi ve Kıbrıs Türklerinin menfaatlerini korumanın mücadelemini veriyoruz. Yaşanan gelişmeler Türkiye'nin birlik ve Avrupa için anahtar bir ülke olduğunu gerçeğini gözler önüne seriyor." dedi.

وزيرا دفاع تركيا وروسيا يبحثان قضايا ثنائية وإقليمية

Türkiye ve Rusya Savunma Bakanları ikili ve bölgesel konuları görüştü



بحث وزير الدفاع التركي خلوصي أكار، مع نظيره الروسي سيرغي شويغو، قضايا الدفاع والأمن الثنائية والإقليمية، لا سيما في أوكرانيا وسوريا. جاء ذلك خلال اتصال هاتفي جرى بينهما، وفق بيان نشرته وزارة الدفاع التركية.

Türkiye Savunma Bakanı Hulusi Akar, Rus mevkidaşı Sergei Shoygu ile Ukrayna ve Suriye başta olmak üzere ikili ve bölgesel savunma ve güvenlik konularını görüştü. Bu, Türk Savunma Bakanlığı tarafından yayınlanan bir açıklamaya göre, aralarında bir telefon görüşmesi gerçekleşti.

من الوزير تشاووش أوغلو إلى اليونان: من يركب حصاناً مستعاراً ينزل بسرعة

Bakan Çavuşoğlu'ndan Yunanistan'a:
Eğreti ata binen çabuk iner



قال وزير الخارجية جاويش أوغلو: «نحن نقول لليونان: من يركب حصاناً مستعاراً ينزل سريعاً أو يسقط بسرعة». إنه مثل من يقول : «الولايات المتحدة ورأي ، والاتحاد الأوروبي ورأي ، وأنا أفعل ما أريد». فسنقول له : «مرحباً »

Dışişleri Bakanı Çavuşoğlu, "Yunanistan'a şunu söylüyoruz; 'Eğreti ata binen çabuk iner ya da çabuk düşer.' Öyle 'Benim arkamda ABD var, benim arkamda AB var, ben istedigimi yaparım.' dersen, ona biz 'Kalmiera.' deriz. Yani 'Günaydın.' deriz." dedi.

تحييد 7 إرهابيين في منطقة درع الفرات

Fırat Kalkanı bölgesinde 7 terörist etkisiz hale getirildi

في بيان صادر عن وزارة الدفاع الوطني ، «تم تحديد 7 إرهابيين بذريعة على إرهابي حزب العمال الكردستاني ووحدات حماية الشعب الذين أطلقوا النار على منطقة درع الفرات شمال سوريا واستشهاد رجل أمن ، وقد تضمن البيان عبارات : «رحم الله الشهيد ، وتعازينا لأسرته وقواتها والأمنية نسأل الله الصبر ».»

Milli Savunma Bakanlığının yapılan açıklamada ، «Suriye'nin kuzeyindeki Fırat Kalkanı bölgesinde ateş açan ve bir kahraman polisimizi şehit eden PKK/YPG'li teröristlere derhal karşılık verilerek 7 terörist etkisiz hale getirildi. Şehidimize Allah'tan rahmet, ailesine ve Emniyet Teşkilatına başsağlığı ve sabır dileriz.» ifadelerine yer verildi.



رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان الإستوني يؤكد على دور تركيا في الوساطة

Estonya Meclisi Dışişleri Komisyonu Başkanı, Türkiye'nin arabuluculuk rolüne vurgu yaptı

قال رئيس لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان الإستوني ، إن «تركيا والرئيس أردوغان قاما بخطوات دبلوماسية مهمة من خلال جلب الأطراف إلى طاولة المفاوضات. وقد يكون لأردوغان أيضاً كلمات فعالة ليقولها لبوتين بشأن الأسلحة النووية».»

Suriye'de Beşşar Esed rejiminin saldırıyla zorla yerinden edilerek İdlib'e göç eden siviller, 11. yılını geride bırakan iç savaşta rejimin düzenleyeceği 3. "yerel seçim"in göstermelik olduğunu belirterek karşı çıktı.



الكوليرا تتسلل مجددا.. مخاوف من انتشارها عالميا

Kolera yine yayılıyor... Küresel bir yayılmadan korkuyor.

أعلنت منظمة الصحة العالمية مطلع أكتوبر/تشرين الأول الجاري، رصدها أكثر من ١٠آلاف حالة إصابة بالكوليرا في سوريا خلال ٦ أسابيع فقط. جاء ذلك وسط تنامي المخاوف من تسارع رقعة انتشار المرض عالمياً، لاسيما مع ظهور بؤر جديدة له في سوريا، حيث أطلقت تحذيرات من إمكانية استقطانه وتحوله إلى وباء، خصوصاً بعد رصده في أنحاء متفرقة من البلاد.

Ekim ayı başlarında DSÖ, Suriye'de sadece 6 haftada 10.000'den fazla kolera vakası tespit ettiğini duyurdu. Bu, özellikle Suriye'de yeni karakolların ortaya çıkmasıyla birlikte, hastalığın küresel olarak yayılmasının özellikle ülkenin farklı yerlerinde tespit edildikten sonra hızlanacağına dair korkular arttı.



مسؤول تركي: كل الخدمات متوفرة بالمناطق المحررة من الإرهاب شمالي سوريا

Türk yetkili: Suriye'nin kuzeyinde terörden arındırılmış bölgelerde tüm hizmetler mevcuttur.



أكَد نائب وزير الداخلية التركي إسماعيل تشاطاكلِي، أن كل الخدمات متوفرة في المناطق التي تم تحريرها من الإرهاب بفضل العمليات العسكرية التركية شمالي سوريا. الداخلية Bakanı Yardımcısı İsmail Çataklı, Suriye'nin kuzeyindeki Türk askeri operasyonları sayesinde terörden arındırılan bölgelerde tüm hizmetlerin mevcut olduğunu doğruladı.

مرت 3 سنوات على عملية نبع السلام

Başka Pınarı Harekatı'nın üzerinden 3 yıl geçti



مرت ٣ سنوات منذ أن بدأت تركيا عملية نبع السلام ضد المنظمات الإرهابية YPG / PKK و DAESH في شمال سوريا ، وقد اكتسبت العائدات زخماً مع تنفيذ مشاريع التوظيف والتنمية.

Türkiye'nin Suriye'nin kuzeyinde terör örgütleri YPG/PKK ve DEAŞ'a karşı Başı Pınarı Harekatı'ni başlatmasının üzerinden 3 yıl geçti, uygulanan istihdam ve kalkınma projeleriyle geri dönüşler hız kazandı.

أعلنت القيادة المركزية الأمريكية أنها قتلت أحد قادة داعش بعملية بحرية في القامشلي

CENTCOM Kamışlı'da kara operasyonu ile DEAŞ elebaşlarından birini öldürdüğüne açıkladı



أعلنت القيادة المركزية الأمريكية مقتل رakan وحيد الشمري ، أحد زعماء تنظيم داعش الإرهابي والمُسؤول عن تهريب الأسلحة والبشر ، في عملية بحرية نفذتها بالقرب من القامشلي شمال شرق سوريا.

CENTCOM, Suriye'nin kuzeydoğusunda Kamışlı yakınında düzenledikleri bir kara operasyonunda terör örgütü DEAŞ'ın silah ve insan kaçakçılığından sorumlu elebaşlarından Rakkan Vahid El-Şammri'yi öldürdüklerini açıkladı.

(الكيماوي) لن يبقى طليقاً! (Kimyasal Beşar) Özgür Kalmayacak ?!

أحمد مظهر سعدو

Ahmed Mazhar SAADU

رئيس التحرير

Genel Yayın Yönetmeni



Siyasetçiler, toplum, uluslararası ve insanî kanunlar, kimyasal suç işleyen Beşar Esad'ın yaptıklarına karşı sessiz kalsa da onun ölüm boyu onun böyle özgür kalmayacağı konusunda hemfikirdir. Aksine, kendisi ve beraberindekiler Suriye topraklarındaki bir çok coğrafi bölgede Suriye halkına kimyasal silah suçunu işlediğinden dolayı yaptığı tüm eylemler insancı yasaların dışındadır. Kendisini yönetenin kendi halkı olduğu varsayıyor. Geçmiş dört başkanlık seçiminde dış dünyaya yanlış bir şekilde demokratik seçimler olarak verilen seçimlerde yüzde doksan oybirliğiyle seçildiği iddia ediliyor.

Ancak şu bir gerçek ki, bir milyondan fazla Suriyeliyi öldürün, altyapının yüzde altmış beşinden fazlasını yok eden, Suriyelilerin yarısından fazlasını yerinden eden, mültecileri ve gurbetçileri ana yurtlarının sınırlarının dışına çıkaran bu kimyasal zulümdür.

Beşar Esad iktidarın dümenini hala elinde tutuyor. Bir çok büyük ülke ve onlara bağlı olan diğer ülkeler hala Beşar Esad'ı meşru bir hükümdar olarak kabul ediyor. İşlediği tüm suçları görmezden gelerek, sessiz kalarak onunla bu şekilde ilgilenecek. Bu sessizlik Suriye gerçeğindeki tüm yıkımı ve bir çok kanın akmasına neden oldu. Siyasi çözümü bozdu ve dünyanın üzerinde uzlaşlığı uluslararası kararları dondurarak, hükümetin siyasi geçiş aşamalarını bir santimetre dahi geçemedi. Anayasa komitesinin sekiz turu yerinde kaldı. Komite sahipleri Rus kuvvetlerinin Ukrayna'ya girmesinden sonra Rusya ile Batı arasındaki değişen uluslararası koşullar ve geçen Şubat ayından bu yana Ukrayna halkına yönelik sürekli saldırıcılığının bir sonucu olarak Putin'in durdur gelene kadar Cenevre'ye kiş ve yaz gezisinde herhangi bir başarı olmadan gidip geri dönüyorlar. Bu siyasi ve bölgesel sahne göz önüne geldi. Bu sahnede Beşar Esad'ın babası Hafız Esad'ın yönetiminden bugüne kadar meydana gelen tüm zulmü yer alıyor.

Şimdi Suriye coğrafyasında kontrol ettiği alanlarda Suriyelilerin boyunlarını tutuyor. Bazen İran işgallerini bazen de Rusları devreye sokuyor. Suriye egemenliğini köle pazarında başkalarına satıyor. Sadece göçmen sarayı ya da Şam halkı arasında bir tercih yapmak için Rus-İran çıkarları üzerinden dışarıyla oyun oynuyor. Putin'in çıkarlarına bir yol bulmak için bölgelerde Suriye gerçeğini elinden geldiğince kurcalıyor ve talan edilen zenginlikleri yağmaliyor. PKK terörünün Suriye'nin Kuzeydoğu bölgesinde yaptığı herşeye, Rusya'nın Ukrayna'ya yönelik saldırıcılığına, 1979'dan beri İran'ın siyasi coğrafyasının haklarını yöneten Vilayet-i El-Fakih hükümeti ve mollalara tam uyuma bakılmaksızın Humeyni'nin iktidara gelmesinden bugüne kadar tüm İran vilayetlerinde ayaklanmaları bastırıyor. İran'da mollaların yönetimine isyan eden tutuklu sayısı yirmi milyonu geçti ve bugüne kadar 200'den fazla İranlı sivil öldürdü.

İran'ın yanında olan Beşar Esed, kendisine benzediği ve bundan faydalandığı gerekçesiyle hala İran terörüne sişiniyor. Daha önce Şam'ın Doğu Guta'sında Suriyelilerin bombalanması ve kimyasal bomba atılması söz konusunun İran tarafından yani ölen Kasım Süleyman'ın tavsiyesi üzerine olduğu söylemiştir.

Belkide suçlularla olan bu yaşam ittifaka, dünya ülkelerinin kimyasal suçluya karşı sessiz kalmayı bıraktığında kaderlerinin bir olağanlığı fikrine dayanıyor olabilir ve İran'da devrim muhafizlerinin siviller karşısında zulmüne karşı duruyor olabilir. Molla yönetimi ve Beşar Esad'ın uluslararası yasaları bir bütün olarak medeni dünyanın güvenliğini ihlal ederek yaptıklarından bükmiş görünen bölgesel ve uluslararası değişikliklerin durumuna göre bu çok uzak olmayabilir.

Er ya da geç, Suriye halkı ciddi anlamda kimyasal suçlu Beşar Esed'in tutuklanmasına yol açacak. Asla serbest kalmasına izin verilmeyecek, cezasız kalmayacak ve cezadan muaf tutulmayacak. İdlib'te ve kontrolü dışında kalan Suriye'nin Kuzeyindeki halkımızı bombalamayacak. Çünkü bu canice kimyasal eylem son derece vahim ve acımasızdır. İnsanî adaletin ve hakikatin zaferi ulaşmasında zamanın uzun ya da kısa olması kaderi engellemez.

يُجمع أهل السياسة والقانون الدولي والإنساني، على أن الجرم الكيماوي بشار الأسد لن ولا يمكن أن يبقى طليقاً مدى الحياة، حتى لو صمت المجتمع الدولي عن فعلته، بل أفعاله الخارجة والمتخارجة عن كل الشرائع والقوانين الدولية الإنسانية، فهو قد ارتكب ومن معه جريمة السلاح الكيماوي في العديد من المواقع الجغرافية على أرض سوريا، ضد شعب سوريا، يفترض أنه شعبه الذي يحكمه، ويدعى أنه انتخب بإجماع يفوق (التسعين بالمائة) في جولات وانتخابية رئاسية أربع مضت، صدرت للعالم الخارجي زوراً وبتناً على أنها انتخابات ديمقراطية. لكن واقع الأمر يقول: إن هذا الطاغوت الكيماوي الذي قتل ماينوف عن مليون شخص من السوريين، ودمر البنية التحتية بما ينوف عن 65 بالمائة منها، وهجر أكثر من نصف الشعب السوري بين نازح ولاجيء خارج حدود الوطن، ما زال يمسك بدفة الحكم، ومانزال الكثير من الدول الكبرى وتابعها، تعرف به كحاكم شرعى مفترض، وتعامل معه على أنه كذلك، متغاضية وصامتة عن كل الموبقات التي ارتكبها وأدت إلى كل هذا الدمار والتزيف في الواقع السوري، وعطلت الحل السياسي، وجمدت القرارات الدولية، التي أجمع العالم عليها ولوجاً في مراحل الانتقال السياسي للحكم، الذي لم ينفذ منه ولا سنتيمتر واحد، وبقيت جولات اللجنة الدستورية الثمانية تراوح في المكان، ويروح وبعد أصحابها في رحلة الشتاء والصيف إلى جنيف دون أي جدوى، حتى جاء الأمر البوتيني باتفاقها نتيجة الظروف الدولية المتغيرة بين روسيا والغرب، بعد دخول القوات الروسية إلى أوكرانيا، والعدوان المستمر على الشعب الأوكراني منذ شهر شباط/فبراير الفائت وحتى الآن.

بات هذا المشهد السياسي والإقليمي واضح للعيان، ويتموضع داخله كل الاستبداد الطغيعي الذي نشأ وتربى عليه بشار الأسد منذ أيام سلطة أبيه حافظ الأسد وحتى اليوم، وهو الآن يقبض على رقباب السوريين، بما يحكم من مناطق يسيطر عليها في جغرافية سوريا، ويستقدم الاحتلالات الإيرانية تارة ، والروسية تارة أخرى، ويبعث السيادة السورية لآخرين في سوق النخasse، من أجل أن يبقى فقط مختاراً على قصر المهاجرين أو الشعب في دمشق، ويلعب به الخارج عبر مصالحهم الروسية الإيرانية ويعيشون في الواقع السوري على قدر ما يستطعون، وصولاً إلى نخب ثروات الوطن السوري المستباح، وليكون مسيراً لمصالح بوتين في المنطقة، ويغض النظر عن كل الذي يفعله إرهاب الـ (B. K) في شمال شرق سوريا، والأخيارات الكلية مع العدو الروسي ضد أوكرانيا، والاصطفاف إلى جانب حكومة ولاية الفقيه والملايي التي تحكم شعوب جغرافية إيران السياسية منذ عام 1979 أي منذ وصول الخميني إلى الحكم وحتى اليوم، وهي الآن تقتل المتنفسين في كل المحافظات الإيرانية، وتعتقل من يثور ضد حكم الملايي، حتى تجاوز عديد المعتقلين في إيران العشرين ألفاً أو يزيد، والقتلى أكثر من 200 مدني إيراني حتى تاريخه.

يقف بشار الأسد إلى جانب إيران وهو الذي ما زال يتحمّي بالإرهاب الإيراني من منطلق أنه يشبهه وينهل من معينه، وقيل سابقاً أن ضرب وإلقاء قنابل الكيماوي على السوريين في الغوطة الشرقية لدمشق، جاء بنصيحة إيرانية من الجرم النافق قاسم سليماني. ولعل هذا التحالف والأخيارات مع وبين الجرميين يتکيء إلى فكرة أن مصيرهم سيكون واحداً، حين تكشف دول العالم عن صمتها تجاه الجرم الكيماوي، وتقف ضد ما يفعله الطغيان الملايي والحرس الثوري في إيران في مواجهة المدنيين. وقد لا يكون ذلك بعيداً وفق حالة المتغيرات الإقليمية والدولية، التي يبدو أنها ضاقت ذرعاً بما يفعله حكم الملايي ومعه بشار الأسد خرقاً وانتهاكاً للشرعance الدولية وأمن العالم المتحضر بكليته. وسيظل الشعب السوري عاجلاً أم آجلاً في حالة تفاؤل جديدة وصولاً إلى القبض على رقبة الجرم الكيماوي بشار حافظ الأسد الذي لا يجوز أبداً أن يبقى طليقاً، ومفلتاً من العقاب، وهو مأجور يقصف أهلهنا في إدلب والشمال السوري الذي هو خارج سيطرته. لأن هذا الفعل الجرمي الكيماوي غاية في الفداحة والقذارة، ولا يضر أن المصير سيكون نصراً للعدالة الإنسانية وإنفاقاً للحق والعدل، حتى لو طال الزمان أو قصر.



الاستخدام المتكرر للسلاح الكيماوي جرائم بلا عقاب!!!

عبدالرحيم خليفة

كاتب سوري



حمة 2017) بحسب تقرير المنظمة الدولية لحظر الأسلحة الكيماوية، وفي خان شيخون_ محافظة ادلب من العام نفسه (2017) وفي مجزرة الغوطه الثانية_ ريف دمشق (2018). مما لا شك فيه أن هناك ما هو أخطر من السلاح الكيماوي في آثاره التدميرية، كالسلاح النووي، ولكنه تحول إلى سلاح رد وتوزن دوليين، وما يزال مقتصرًا في امتلاكه وحيازته على عدد من الدول العظمى المتحكمة بالعالم وتوجهه وفق مصالحها ورغباتها، بينما يبقى السلاح الكيماوي، أو سلاح الفقراء كما يسمى، أقل كلفة وسهولة في امتلاكه وحيازته، وربما خطورته تكمن في قدرة الجماعات أو الميليشيات على تصنيعه ومن ثم استخدامه.

بالعودة إلى الحالة السورية، فإنه بالرغم من المواقف الدولية التي أدانت النظام السوري، وحملت رأسه الأول المسؤولية المباشرة والكامنة على ما اقترفه خلال السنوات الماضية وفي أكثر من مكان، ومن ثم إعلانها عن تحايشه على القرار الدولي، واحتفاظه بجزء من ترسانته الكيماوية، فإنه ما يزال حراً طليقاً يمارس سياسة القتل والتروع والتهجير، وفي ظل غياب الجدية الدولية للاحتجاج ومحاكمته ك مجرم حرب، مما يكشف حجم ازدواجية سياساته الدول ومعاييرها. يتذكر الشعب السوري لحظة العدالة التي تاق إليها طويلاً، فهل سيرى السوريون والعالم أجمع، يوماً، وقريباً، بشار الأسد خلف القضبان على ما اقترفه من جرائم موصوفة ومكتملة، سؤال لا يزال برس العالم الذي يستمر في القضية السورية على حساب معاناة أهلها وضحاياها؟؟؟.

انطلاقاً من مخزونات الأسلحة الكيماوية، وأكثرها لأحداثها ومجرياتها، أو حتى لأي محلل سياسي، سوري أو غير سوري، أن آلة قمع (الدولة المتخوطة) التي يقودها الأسد ابن، أو الأسد الصغير، ستصل في لحظات معينة من جنونها وحماقتها، في المواجهة "المصيرية" مع الشعب الشair، من العزل والأبراء، المطالب ببساط حقوقه الإنسانية والسياسية المشروعة، لاستخدام السلاح الكيماوي المحرم دولياً، في محاولة يائسة منه لإنهاء الثورة ووأدتها، فهي سابقة دولية لم يحصل من قبل أن استخدم فيها هذا النوع من الأسلحة في مواجهة الانتفاضات الشعبية، أو الثورات الوطنية، أو حركات الاحتجاج المطلبية، ضد نظم محلية أو غزارة، وقوى الاحتلال واستعمار، وبقي استخدامه مقتصرًا على المواجهات بين الدول والجيوش المتحاربة.

استبعاد اللجوء لهذا الخيار، أو عدم توقعه، لم يكن لحسن ظن بنظام طبيعته إجرامية، وبنيته إقصائية، دموية، همجية، وليس لأنه سابقة خطيرة، لاتتحملها هيكلية النظام المتمادي، والآلية للسقوط، في حينها، بقدر ما هو تحسباً للنتائج غير المحسوبة على الصعيد الدولي، وما سيترتب عليها من ردود فعل، ستفضي إلى نهايته، أو ستنسرع بها، وستقوده إلى المحاكم الدولية ك مجرم حرب هو وزمرته، أو هكذا يفترض. أدى التراخي الدولي والمليوعة من إدارة الرئيس الأميركي الأسبق، باراك أوباما، آنذاك، إلى تقادى الأسد وتكرار مافعله في الغوطة الشرقية والغربية في أغسطس / آب 2013 عدة مرات في مناطق أخرى من سوريا (اللطامنة_ محافظة

في 29 نيسان / أبريل 1997 دخلت معايدة حظر الأسلحة الكيماوية حيز التنفيذ والتي تنص على منع استخدام هذا السلاح وانتاجه وتخزينه ونقله، في خطوة ذات دلالات مهمة سياسية وحقوقية وأخلاقية، تغير عن أجواء مرحلة جديدة من عمر البشرية ورشدها، وأدت هذه الاتفاقية تتوجها للعديد من المعاهدات والاتفاقيات بهذا الخصوص، وبعد أن استخدمت بعض الدول في حروتها هذا السلاح بشكل مروع لعل أوسعها نطاقاً في الحرب العالمية الأولى (1914_1918) وأخرها في الحرب العراقية _ الإيرانية (1980_1988).

ورغم أن الاتفاقية الدولية المشار إليها دخلت فوراً حيز التنفيذ تبقى، دوماً، المخاوف قائمة من استخدام هذا السلاح الفتاك، غير التقليدي، في الصراعات والحروب بين الدول لآثاره الخطيرة على الإنسان والحيوان والنبات والبيئة، خصوصاً أن بعض الدول لا تتمتع بالشفافية الكاملة للتصریح بما لديها من مخزون هذا السلاح وتخفيء بعضاً منه، لاستخدامه في أوقات "الحرب" و"الشدة" مثلما فعل النظام السوري بعد توقيع اتفاقية تفكير وتسليم مخزونه وإعلان إلتزامه ببنود الاتفاقية الدولية حسب ماجاء في القرار الأممي 2118 الصادر في نهاية أيلول / سبتمبر 2013، الذي شكل له مخرجاً من أزمته بعد أن استخدم غاز السارين في ريف دمشق في آب / أغسطس 2013 وأدى إلى استشهاد المئات معظمهم من الأطفال.

في حالتنا السورية، لم يكن يخطر في بال أي سوري، عند



بشار الأسد: كيف خدع العالم؟

د. زكريا ملاججي

كاتب سوري



- بشكل رئيسي الكلور الكيميائي الصناعي، وهو بدائل خام لعامل الأعصاب الفتاكـ في أكثر من ٢٠٠ هجوم ضد معاقل المعارضة السورية .

وخلص مسؤولو المخابرات الأمريكية، في وقت لاحق، إلى أن الأسد احتفظ أيضاً بجزء صغير من مخزونه من السارين، واستخدمه بعضاً منه في مناسبتين على الأقل، بعد عام ٢٠١٧ .

فخدع الأسد العالم مراراً وتكراراً، وهو مستمر بالقتل والتهجير والإجرام ثم تدخل الروس لإنقاذة، وسكت المجتمع الدولي ليعاني العالم اليوم من تعطّرس الروس في أوكرانيا.

ويتهدد العالم بالطاقة والأمن الغذائي، ويقى الأسد المخادع وسوريا مجزأة على ضفاف حكومات ودوليات تعانى كوارث في التعليم والاقتصاد والصحة والخدمات. قد تؤدي إلى انفجارات مجتمعية نتيجة كل تلك الضغوط دون حل عادل ودون حد للمجرمين العابثين في مصير الملايين.

تمثل واحداً من أكبر مخزونات الأسلحة الكيماوية، وأكثرها تقدماً في العالم، بما في ذلك مئات الأطنان من السارين الثنائي، وغاز الأعصاب في إكس VX، وهو من أكثر الأسلحة في للحرب الكيماوية فتكاً.

غضب الرئيس الأميركي السابق باراك أوباما عند استعمال الأسد للكيماوي، في عام ٢٠١٣، وقرر شن ضرباتٍ على النظام السوري، لكن تدخلت روسيا بعرضٍ يتضمن تخلي سوريا عن أسلحتها الكيماوية، لتجنب عملاً عسكرياً أميركيًّا، ووافق الأسد على هذا الأمر، وسمح للمفتشين الدوليين بالإشراف على تدمير مخزون أسلحته بالكامل، وجميع مراكز الإنتاج، ومعادات التصنيع.

في عملية دولية غير مسبوقة، تم سحب نحو ١٣٠ طن من الغازات الكيماوية من سوريا، لتدميرها في مفارق على متن سفينة أميركية معدة خصيصاً للأمر، في البحر الأبيض المتوسط. ومع ذلك، استمر الأسد في استخدام الأسلحة الكيماوية

منذ انطلاق الثورة السورية ضد حكم آل الأسد وإلى اليوم ما يزال الطاغية يمارس خداع العالم، منذ زعمه أنه يواجه إرهابيين، وهو الذي أطلقهم بقرار بتاريخ ٢٩/٣/٢٠١١ ثم حالة التخادع المباشر وغير المباشر مع القوى المتصوفة والفصائلية، ثم خداع العالم بتسليم الكيماوي بعد ضربته المشهورة في ريف دمشق، وتدعى العالم والإدارة الأمريكية أنها ستحاسب الأسد على أفعاله.

حيث أ hemisphere جماعات حقوق الإنسان، والمحققون المستقلون، في السابق، نظام الأسد بالحفاظ على قدرة كامنة، على الأقل لهاجمة المدنيين بالغازات السامة. وقال ستيف كوسناس، محاميمبادرة «العدالة في المجتمع المفتوح»، إن «القدرة الإنتحارية غير المعونة لسوريا، والجهود المتكررة لعرقلة بعثات تقضي الحقائق من قبل منظمة حظر الأسلحة الكيماوية، دليل على امتلاك النظام لهذه الأسلحة. أي أن الأسد خدع العالم مراراً.

حين اندلاع الثورة السورية في عام ٢٠١١، كانت دمشق

رغم المماطلة الدولية.. «الجرائم لا تموت بالتقادم»



عبد الباسط حمودة

كاتب سوري



”Brown Moses“، إنه الرجل الذي تطوع بدون مقابل، بتوثيق أدلة استخدام الكيماوي وإجرام عصابة آل أسد الإلهائية! بحسب تقارير صحيفة ”نيويورك تايمز“ الأمريكية وصحيفة ”ذا غارديان“ البريطانية، ومن أيام شاشة كمبيوتره، يتابع ويحلل الفيديوهات التي يبثها الشوارع السوريون على الشبكة العنكبوتية، ويعيد ترتيبها وفق تاريخ ومكان الأحداث بقاعدة بيانات تعتبر مرجعاً مهمًا للمواجهات بين الشعب النائم وبين العصابة الأسدية الإلهائية، التي لم تتورع عن استخدام أيٍ من أسلحة ترسانتها في تلك المواجهات، بما في ذلك السلاح الكيماوي! وفي معرض تحليله لجزء الكيماوي التي نفذتها عصابة آل أسد يؤكد ”هيغنز“ أن الشوارع لا يستخدمون هذا النوع من القذائف الصاروخية M14، بينما تم توثيق استخدام صاروخ مجهر في هجوم كيماوي شنته عصابات آل أسد على منطقة عدرا قرب دمشق في ٢٠١٣/٨/٥، وأن ”سي جي تشيفرز“ المراسل الحربي لصحيفة ”نيويورك تايمز“ يقول عن ”براؤن موسز“: »الكثير من الناس، سواء اعترفوا بذلك أم لم يعترفوا، يدينون بالفضل في عملهم اليومي لمدونة ”براؤن“ وإلى ما تضعه من تحليلات للفيديوهات«؛ إضافة لمساهمته التطوعية المذهلة في ثبيت مسؤولية عصابة آل أسد عن مجرزة الكيماوي، فإن أهم ما قدمه ”هيغنز“ للثورة السورية في سياق ملاحقته للأسلحة التي تستخدمنها العصابة في حربها على السوريين، يتلخص بأنه كان أول من تابع قضية استخدام القنابل العنقودية من قبل عصابة آل أسد وقام بالتحقق قبل نشر الموضوع على مدونته، مقدماً قاعدة بيانات لمقاطع الفيديو عن القنابل العنقودية المستخدمة في جميع أنحاء سوريا، جنباً إلى جنب مع خريطة المراجع وتفاصيل أنواع الأسلحة المستخدمة؛ وقد رصد القنابل العنقودية لأول مرة في صيف العام ٢٠١٢، واستخدامها واسع النطاق بدءاً من شهر تشرين الأول / أكتوبر ٢٠١٢، وحاولت العصابة أن تتفى استخدامها لهذه القنابل لكنه قابلهن بقاعدة بيانات ما يقرب من ٥٠٠ تسجيل فيديو توثق استخدام القنابل العنقودية المحمرمة دولياً، وقام بتقديم تقارير عن البراميل المتفجرة البدائية (DIY) التي أثبتت من الصحايا وهو مطمئن؛ ففُقدت الخذلان الدولي للشعب المخنوّق والمذبوح والقصوف، تغيرت نظرية السوريين للأمم المتحدة ومجلس الأمن وكافة المنصات الدولية، لأن تعامل المجتمع الدولي تجاه مأسينا عكس أن ثمة خللاً ما، لم تستطع أن تُخلص شعباً طالب بالحرية والكرامة بوجه نظام قاتل سفاح مجرم على الرغم من وجود آلاف الدلائل والوثائق التي ثبتت جرائمه، وإذا انتفى وجود ذلك الحال، فليس هناك ثمة مبرر لترك السوريين سوى أن المجتمع الدولي يريد بقاء نظام آل أسد الجوايسين في حكم سوريا من دون النظر إلى ما يتربّ على بقائه من فناء شعب: قتلاً ومجيراً واعتقالاً، غير مكتفين بأرواح الملايين.

إن المجتمع الدولي مطالب بترك المماطلة القاتلة وتسبّب بتعويق المأساة، وعليه تحمل مسؤولياته بمحاسبة نظام آل أسد على جرائمه إنصافاً لشهداء سوريا وشعبها الذي يعيش مأساة إنسانية فريدة بسبب هذا النظام، وإحالته ملفه للمحكمة الجنائية الدولية، وأن انشق أداة وطنية سورية مستقلة لتمثيل الشعب بشرعية واقتدار، والتحرك الفعال بجلو زميّن لتطبيق قرار مجلس الأمن ٢٥٤ وتحقيق الانتقال السياسي في سوريا هو ضرورة وأولوية.

الدولي؛ فهل هذا فعلاً غموض أم مزيد من المهل لل مجرم الكيماوي؟ أوضح كاتب التقرير أن منظمتين غير حكوميتين بطيئة الكفاح ضد الإفلات من العقاب في سوريا، وهما ”مبادرة عدالة المجتمع المفتوح“ و ”الأرشيف السوري“ قدما تقريراً لهيئات تحقيق وطنية ودولية، يظهر بعمق ودقة كيفية عمل هذا البرنامج الكيماوي، الذي تسبب فيقتل مئات المدنيين منذ عام ٢٠١١؛ وهذه الوثيقة المكونة من ٩٠ صفحة، التي حصلت كل من »لوموند« و »واشنطن بوست« و »فايننشال تايمز« و »زود دويتشه تسايتونغ«، على نسخة حصرية منها، كشفت كيف تلاعثت سلطات العصابة الأسدية في دمشق بمنظمة حظر الأسلحة الكيماوية التي كان يعتقد أنها قامت بتفكيك الترسانة الكيماوية السورية، ويستند التقرير لتحليل المصادر المفتوحة، واستخدام بيانات مستمدّة من سجلات الأمم المتحدة، وشهادات حوالي ٥٠ مسؤولاً سورياً من انشقوا عن النظام المجرم بدمشق، بعد أن كانوا يعملون في »مركز الدراسات والبحوث العلمية«، وهو الوكالة الحكومية المسؤولة عن تطوير الأسلحة السورية التقليدية وغير التقليدية.

أوضح هذه المصادر بنية هذا الجمع الصناعي العسكري غير المعروفة للكثرين، والخيل التي بلأت إليها سلطات العصابة لتضليل محققى منظمة حظر الأسلحة الكيماوية، واعتمد هذه الحيل على نقل جزء من المخزون والمواد الفتاكية لقواعد الحرس الجمهوري، وعلى المطاردة والسجن والتخلص في بعض الحالات من الموظفين المشتبه فيهم، وعلى إنشاء قناة سرية لاستيراد المنتجات التي تدخل في تكوين غازات الأعصاب مثل السارين، وذكرت الصحيفة بأن غاز الأعصاب هو الذي استُخدم عام ٢٠١٣ في العوطين، وأدى لمقتل ١٢٠٠ من سكانهما اختناقًا، وقالت: ”اليوم يساعد هذا التقرير - الذي يغوص بشكل عميق في ألغاز مصنع الموت السوري - في فهم السبب“، الذي أبقى الشك بأن النظام لم يتلف كاملاً أسلحته النووية.

وتقول ”تسليف كوتاس“ من ”مبادرة عدالة المجتمع المفتوح“ أن أحاجيهم ”تُظهِر أن سوريا لديها برنامج قوي للأسلحة الكيماوية، وعلى الدول الأعضاء بمنظمة حظر الأسلحة الكيماوية محسبتها على انتهاكاتها المستمرة لاتفاقية الأسلحة الكيماوية“؛ وبعد ٣ سنوات من العمل، تم إرسال التقرير إلى ٥ مؤسسات مختلفة هي: ”فريق التحقيق وتحديد الهوية“ التابع لمنظمة حظر الأسلحة الكيماوية، و ”الآلية الدولية المعايدة والمستقلة“ وهي هيكل منيق من الأمم المتحدة يجمع الأدلة على الجرائم المرتكبة في سوريا، و ”وزارة العدل الأمريكية“، و ”مكتب التحقيقات الفيدرالي“، و ”المدعى العام الاتحادي الألماني“ الذي تلقى شكاوى ضد نظام العصابة على صلة بالمحاكم في العوطين وخان شيخون؛ وبحسب التقرير، فإن البرنامج الكيماوي السوري بدأ تحت إشراف مخابرات القوى الجوية متتصف الشماليّن بـ ”المخابرات بالمجمع (المذكر) المذكور، وممثل متاهة من الفروع والمعاهد والوحدات التي تُظهر الحرص على التقسيم منعاً للتسلّب والاختراق، ومع أن مهمّة منظمة حظر الأسلحة الكيماوية بدأت عام ٢٠١٣، فإنه ظل قادرًا على الإخفاء والتضليل والممانعة حتى اليوم، وأحدث ما كشفه التقرير هو آليات تزويد المركز بالمواد الكيماوية، حيث اكتشف المحققون بفضل قاعدة بيانات ”كومتيد“ (سجل تجاري ضخم تحفظ به شعبة الإحصاءات بالأمم المتحدة)، أنه بين عامي ٢٠١٤ و ٢٠١٨، تم تصدير ٦٩ فتة من المنتجات إلى سوريا التي يُحتمل أن تخضع للعقوبات من ٣٩ دولة، بينها ١٥ دولة أوروبية، وتضم بشكل أساسى سلاائف السارين، وحددت ”مبادرة عدالة المجتمع المفتوح“ و ”الأرشيف السوري“ شركات مقرها بـ لجييكا وألمانيا وهولندا وسويسرا تواجه عقوبات قانونية لقاء ذلك!

وهذا ”إليوت هيغنز“ المعروف على مستوى العالم بـ ”براؤن موسز“ للعصابة الأسدية، والذي سمح له بالإفلات من التزاماته تجاه المجتمع

قر الذكرى المئوية الـ ٥٢ لتسليط عصابة آل أسد على سوريا وشعبها ومقدارها الشهير القادم، بما فيها ١١ سنة بعد انطلاق الثورة، وسوريا تُذبح ببطء على أيدي هذه العصابة الجرمة وخلفها وضامني عدم محسبتها بجميع الجرائم التي نفذتها تحت ذرائع مختلفة منها الطائفية ومحاربة الإرهاب والحفاظ على ما أطلقوا عليه شرعية وهيبة الدولة!، ولكن هذه الذرائع أدت وتؤدي لنتائج واحدة وهي قتل الشعب السوري على مدى ٥ عقود ونيف وسط صمت دولي كامل، بل رعاية دولية منهجة للتهرب من المحاسبة على جرائمهم غير القابلة للحصر داخل وخارج سوريا؛ ذلك أدى لنبيذ جميع الموارد السورية ثم إجهاض ثورتنا العظيمة وقتلها، ساهم معهم بنفس الوقت كل أصناف (المعارضات) السياسية والفصائل المسلحة الذين باعوا الثورة وارتكبوا لأجنادن خاصة وأجنبيّة غريبة عن الثورة وشعبها ومطالبهما النقية وشعارها الشعبية الوطنية »الشعب السوري واحد« و »سوريا بدها حرية« و »آزادي (الحرية)« و »لا أخوان ولا سلفية« وغيرها من الشعارات الجميلة التي تعكس بعمق مصلحة السوريين بكل مكوناتهم، وذلك بالرغم من بطش النظام وتحشيد الطاغي وبالرغم من التنظيمات الإرهابية التي ظهرت بشكل مواز تقريباً للثورة من أجل تشويهها ومحاربتها، وتقدم خدمات كبيرة لعصابة آل أسد وخلفائهم.

إن وحشية هذه العصابة وأفعالها تعجز الوحش الكاسرة عن مجاراها، فعمدت لمنهجاً أسلوبها المتوجّر والمترسّخ فيها للسيطرة على سوريا وشعبها، والتعامل مع المحيط الإقليمي، فأدارت عملية توحشها حسب مصالحها عبر ترسّخ التوحش في كل سوريا (جماه، جسر الشغور، حلب .. الخ) أواخر القرن السابق والسيطرة على لبنان والفصائل الفلسطينية، ومساعدة القتلة أمثالهم في السودان والجزائر وليبيا وإيران، وصولاً لاستقدام مليشيا طائفية لمساعدته في جرائمها.

فهل خدع نظام آل أسد العالم مجتمعاً، كي يتهرّب من المحاسبة على جرائمه ومحاربه ومعاقبته عليها وفق القانون الدولي! وصولاً لاستخدامه البراميل والطائرات لقتل الشعب فضلاً عن تحريره السلاح الكيماوي في المعذلات خلال الثمانينات والتسعينات، إضافة لتصفّف الغوطتين (الشرقية والغربية) في ١٣ آب / أغسطس ٢٠١٣؟ ومع ذلك استمر بعدها بتصفّف المناطق السورية عشرات المرات بالكيماوي القاتل!، ألم يكن ذلك كله لتهانِ المجتمع الدولي معه طيلة عقود؟ ألم أنها سياسة دولية للتخلص من الشعب السوري ولمصلحة دولية، خشية روحه وإراداته الثورية، وحرصاً على الكيان الصهيوني المشارك لآل أسد في مخطّطاته ونحوه؟

ألم يخدع من مجلس الأمن وواشنطن باتّهامهم نظام العصابة الأسدية بـ ”إخفاء“ مخزونها الكيماوي؟ فهل هناك نقص في المعلومات والبيانات لديهم؟ ألم من فرط معرفتهم بمخزونه الكيماوي - الذي أنشأه بمعزّزاتهم ومساعداتهم - يشتّرون الوقت من جديد كي يعيّدوا تدويره وتأهيله؟ أليست المطالبات الأممية للعصابة بتوسيعات حول برنامجهما ومخزنها الكيماوي ما تزال بلا رد؟ ولماذا؟

إن ملف الأسلحة الكيماوية في سوريا كان محور عدّة جلسات مجلس الأمن، وأن تقريراً لصحيفة ”لوموند“ الفرنسية كشف كيف ظلت سلطات العصابة تتحايل على اتفاق تفكيك ترسانتها الكيماوية، بإخفاء الأسلحة تارة والقضاء على موظفين ”مشبوهين“ مزعومين باستيراد سري! لعقاب الأعصاب تارة أخرى؛ ففي تقرير مشترك لـ ”بنيامين بارت“ و ”ستيفاني موباس“، أشارت الصحيفة لبيده ترق حجاب الغموض الذي كان يُخفي برنامجهما بـ ”برنامج الأسلحة الكيماوية للعصابة الأسدية“، والذي سمح له بالإفلات من التزاماته تجاه المجتمع



متى العدالة بحق مجرمي الكيماوي في سوريا؟

د-محمد مروان الخطيب

كاتب وأكاديمي سوري



العصابات فائض قوّة لم تستخدمه بعد؛ وما زال زمام المبادرة بيدها، على الرغم من خسارتها البعض الواقع العسكرية.

فبالرغم من قيام الإدارة الأميركيّة في ٢٠ آب/أغسطس ٢٠١٢، على لسان رئيسها قد استخدمت عبارة «الخط الأحمر» في إشارة إلى استخدام الأسلحة الكيمايّة، إلا أنها حولت الأمر إلى تسليم للسلاح الكيماوي بعد استخدام غاز السارين في هجوم الغوطة في ٢١ آب/أغسطس ٢٠١٣، وهو ما رحّبت به عصابات النظام السوري ، لتدخل سوريا في أيلول ٢٠١٣ عدّة اتفاقيات دولية لتدمير أسلحتها الكيمايّة، علمًاً أنه قبل هذا التاريخ لم تكن عصابات الأسد قد اعترفت علينا بامتلاك أسلحة كيمايّة. حيث يحظر القانون الإنساني الدولي استخدام السلاح الكيمايّي منذ ما يقارب الـ ١٠٠ عام بغضّ النظر عن وجود أي هدف عسكري، لأن آثار هذه الأسلحة تنتشر على نطاق واسع بشكل عشوائي، وتُحدث أضراراً وإصابات جمّة ومعناة للكائنات بطريقة غير مبررة. وتقول منظمة حظر الأسلحة الكيمايّة، وهي هيئة المراقبة العالميّة التي تشرف على تنفيذ اتفاقية «حظر الأسلحة الكيمايّة»، إن هذه الأسلحة هي عبارة عن مواد كيمايّة تُستخدم للتسبّب في موت أو في إلحاد ضرر متعمّد من خلال خصائصها السامة، كما أن المشافي الميدانية عادة لا تمتلك العلاج اللازم لها.

لقد وقف العالم «المتحضر» متفرجاً تاركاً الشعب السوري يواجه آلة القتل والاجرام وحده، وبالرغم من كون ذلك من مصلحة روسيا والولايات المتحدة، وما يخدم استقرار «الكيان الصهيوني» أن يتم تدمير سوريا كبلد ووطن ومنشآت، وهو ما قامت به عصابات الأسد. وإن كان إطالة أمد الثورة السورية سيحقق المزيد من الدمار، وإضعاف البلاد لسنوات طويلة في وسط تبادل للأدوار بين الولايات المتحدة وروسيا لعرقلة الدعم الحقيقي للشعب السوري تمهيداً للحظات الأخيرة لمنع تحقيق انتصار شعبي على عصابات الأسد، وإبقاء الوضع في موضع المراوحة.

لكتننا على ثقة أن الشعب السوري بطلاًّ له الثورة، والذي سجل أروع الملاحم في التضحية والفاء والإصرار على نيل الحرية، لن يقبل أبداً بإجهاض ثورته، ولا بتدخل عسكري سافر يأتي فقط لتنفيذ مخطط حماية «الكيان الصهيوني» بعد أن أصبح سقوط عصابات الأسد الخامسة له وشيكةً، حتى لو تطلب الأمر ثورة أخرى جديدة ضدّ غزّة جدد، تأمروا عليه وشاركوا في ذبحه. والحاضنة الشعبيّة للثورة تعني أن موجات الاستنكار والتنديد والقلق لا يمكنها أن تتحقق العدالة والاقتراض من المخا، وأن الواجب هو بلورة طليعة سياسية وحقوقية تستطيع أن تحمل هموم شعبها، وتتكاّتف مع المظمات الدوليّة الحقوقية لتشكيل ضغط حقيقي على القوى الدوليّة صاحبة القرار، للانتقام بالملف السوري من مرحلة الإدانة إلى مرحلة الحاسبة، ولن يكون ذلك بجهود فردية إنما من خلال مؤسسات تعنى للقضية السوريّة أهميتها على الصعيد الدولي من كونها قضية شعب يواجه عصابات تستخدم كلّ الحرّمات ليؤيد حلمه في العيش ضمن وطنه بحرية وكرامة.

تواجّه الثورة السوريّة المزبد من الألاعيب الدوليّة من أجل إجهاض مباغتها في الحرية والكرامة، وإنّ أحد أخطر هذه الألاعيب تبيّع مقاضاة العصابة الأسدية لاستخدامه السلاح الكيماوي في مواجهة الشعب السوري الثائر والذي أكدته جان الأمم المتحدة، كما أنّ مصادر بخيّة مستقلّة مثل فريق الـ بـ يـ سـيـ أـ كـ دـ وـ جـ وـ دـ ١٦٤ تقريراً عن هجمات كيماويّة منـذـ آـ يـ بـ لـ ٢٠١٣ حتـىـ ٢٠١٨ نصفـهاـ وـقـعـتـ فيـ مـحـافـظـيـ إـدـلـ وـ حـمـاءـ،ـ وـهـذـهـ التـقـارـيرـ مـنـ مـصـادـرـ مـتـنـوـعـةـ لـيسـ هـاـ دـوـرـ فيـ الـأـحـدـادـ الـدـائـرـةـ عـلـىـ الـأـرـضـ السـوـرـيـةـ،ـ وـمـنـ بـيـنـهـاـ هـيـئـاتـ دـولـيـةـ وـجـمـوعـاتـ لـحـقـوقـ إـنـسـانـ وـمـنـظـمـاتـ طـبـيـةـ وـمـرـاكـزـ بـخـيـةـ.

وبالرغم من منع باحثي الـ بـ يـ سـيـ من الوصول لزيارة الواقع التي تم الإبلاغ عنها على الأرض السوريّة، وبالتالي، منعه التحقّق بشكل قاطع من الأدلة، إلا أنّ قوّة الأدلة المتاحة في كلّ حالة، كانت كافية للتأكد على توصيف هذه الحالات التي ينظر فيها إلى عصابات الأسد على كونها المشتبه الرئيس. إضافةً لما استطاعت أن تقوم به بعثة لقصص الحقائق تابعة للأمم المتّحدة وجنة تحقيق تابعة مجلس حقوق الإنسان بالتحقّق من الهجمات بشكل متزامن. والتي أشارت إلى أنه لدى الجنّة إمكانية الوصول إلى المواد الكيمايّة من مخزون الجيش السوري. وبالرغم من محاولة نزع الأسلحة الكيمايّة الذي تم تفيذه خلال عام ٢٠١٤، فإن استمرار عصابات الأسد باستخدام السلاح الكيماوي في العمليات اللاحقة وأبرزها الاعتداء على مدينة خان شيخون في نيسان/أبريل ٢٠١٧، هذا الاعتداء الذي أثار أول عمل عسكري أميريكي ضدّ القاعدة الجوية التي تسيطر عليها عصابات الأسدية في الشعيرات والتي رصد منها انطلاق منفذية.

ويتمثل التراخي الدولي في الصمت عن محاولات عصابات الأسد التملّص من عملية الكشف الكامل عن المخزون من الأسلحة الكيمايّة وموقع تصنيعها من خلال عدم السماح للأمانة الفنية لمنظمة حظر الأسلحة الكيمايّة من دخول كبير الخبراء الفنيين بالفريق، والاستمرار في عرقلة أنشطة الفريق في التحقّق بالهجمات الكيمايّة التي ارتكبها عصابات الأسد، وبالتالي فشل هذه العصابات في معالجة القضايا المتعلقة باستخدامة المتعلقة باستخدامة الأسلحة الكيمايّة.

إنّ المنظومة الدوليّة التي صمتت عن عمليات القتل والتدمير التي قامت بها عصابات الأسد في سوريا طوال سنوات الثورة، مع عدم وجود نية للعقاب أو المحاسبة قد أوصلت هذه العصابات، عمداً أو عن غير عمد، رسالةً أنه يامكناها الاستمرار بما تفعله. وما عملية استخدام السلاح الكيماوي من قبل هذه العصابات سوى لتحقيق غرضين، الأول هو إيصال رسالة لليورين عموماً بأنّها طليقة اليدين تجاههم وقدرة على استخدام كل شيء ضدهم دون أن يمعها أحدٌ فعلياً، على هذا فإنه يقصد بالكيماوي أن يكون قاتلاً للأمل قبل أن يكون قاتلاً للروح. أما الغرض الثاني فهو ردّ من حمل السلاح دفاعاً عن الأرض والعرض ومنعهم عن تجاوز تفاوقات عسكريّة ضمنية، وهذا ما مثلته مذبحة خان شيخون عقاياً على التقدّم الواسع الذي حقّقته الفصائل المسلّحة في حماة قبل ذلك الهجوم الكيماوي بأيام. إضافةً لكل ذلك فإن استخدام السلاح الكيماوي كان لتأكيد أنه ما زال لدى هذه



الخيار شمشون: الأهداف المسموحة

محمد أمين الشامي



كاتب سوري

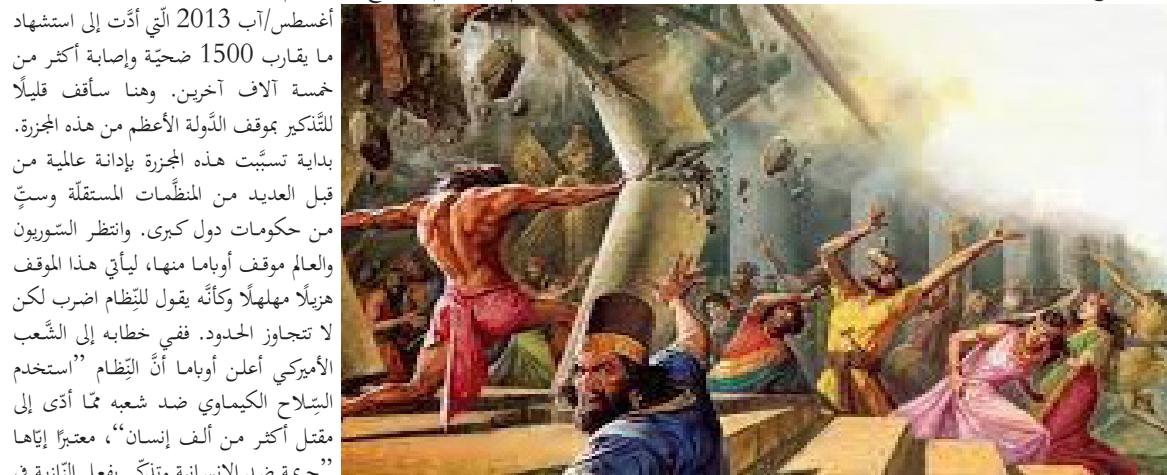
القرن الماضي في أوروبا". كما اعتبر أن استخدام هذا السلاح يشكل خطراً على أمن الولايات المتحدة والعالم، وأكَّدَ أن توجيه ضربة لهذا السلاح سيحقق حماية للفاء أمريكا في المنطقة: تركيا والأردن وإسرائيل.

إلى الآن كان الأمر يسير بشكل منتظم –بل ومشتقـ في انتظار اللحظة الحاسمة من العرض، ليأتي المطلب الأول بتحريمه بحل دبلوماسي للمسألة بضمانت دولية للتخُّصُّص من السلاح الكيماوي، ثم تلاه مطلب آخر حين أعلَنَ حرصه على محدودية الضربة ممكناً وزماناً، مُؤكِّداً أَنَّهُ لن تهدف إلى إسقاط النظام بل ستقتصر السلاح فقط! وبذلك أثار له الضوء الأخضر، ليليقِّطُ النظام الإشارة ويسْتَوْعِبُ المسموح والممنوع من الأهداف، فيعدم إلى استخدامه في حمص بتاريخ 23 ديسمبر / كانون أول 2013، وفي سراقب بتاريخ 29 أبريل / نيسان 2014 وفي كفرزita بمحنة من الشهر نفسه، وفي عربين في فبراير / شباط من عام 2016، وفي خان شيخون في نيسان من عام 2017 مما أوقع أكثر من مائة شهيد وفي دوما في نيسان من عام 2018 بحيث أدى هذا إلى استشهاد 150 مدنياً وإصابة المئات بحالات اختناق.

وفي كل مرة تكتفي المنظمات ببشر تقاريرها بشأن استخدام السلاح الكيماوي وإنماً المطلب بذلك، وفي بعض الأحيان دون تسمية مرتكب الجريمة. ففي فبراير / شباط 2014، أصدرت لجنة تعصي الحقائق التابعة لمجلس حقوق الإنسان الكيماوي أكثر من 140 مرة في هجمات استهدفت مناطق سيطرة الثوار، حيث استخدم غاز السارين في خان العسل بخلب على نطاق ضيق، فقضى 20 شهيداً نتيجة لذلك، وقد أخبرني الطبيب الشرعي الذي عمد إلى تشريح إحدى الجثث بإصابته بالإغماء بعد فتح الجثة للفحص. وكان من بين الإصابات عناصر تابعة للنظام نفسه تجاهلاً خطبة تأليب الرأي العام على القوار وأصحابهم باستخدام السلاح المحظور. ثم كانت مجرزة الغروطة الشرقية في 21 أغسطس / آب 2013 التي أدَّت إلى استشهاد ما يقارب 1500 ضحية وإصابة أكثر من خمسة آلاف آخر. وهنا سأقف قليلاً للتذكير بموقف الدولة الأعظم من هذه الجريمة. بداية تسبَّبت هذه الجريمة بإدانة عملية من قبل العديد من المنظمات المستقلة وسبَّت من حكومات دول كبرى. وانتظر السوريون والعالم موقف أو باما منها، ليأتي هذا الموقف هزيلًا مهلهلاً وكأنه يقول للنظام اضرب لكن لا تتجاوز الحدود. ففي خطابه إلى الشعب الأميركي أعلن أو باما أنَّ النظام "استخدم السلاح الكيماوي ضد شعبه مما أدى إلى مقتل أكثر من ألف إنسان"، معتبراً إياها "جريمة ضد الإنسانية وتدَّكِر بفعل التاريز في

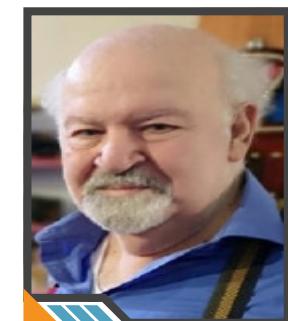
كان عنواناً لكتاب يتناول سلاح الرَّبَعِ التَّلَوِي الإسرائيلي ودوره في الصراع الوحدوي على اعتباره التَّلَقْلَةُ الأخيرة في اللعبة قبل كش مات. ويحمل العنوان رمزية تاريخية أسطورية عند اليهود عندما قرر شمشون هدم المعبد بعد اكتشاف الخيانة والمقولة الأخيرة التي تنسب إليه "على وعلى أعدائي". وقد ارتأيت استعارة العنوان في هذا المقال لتشابه توجهات الفاعلين مع فروقات المكان والزمان والعدو المفترض.

منذ أن أطلق الأسد الأَب خطَّةَ التوازن الاستراتيجي والعالم كله يعلم أن المقصود بما ليس امتلاكه سلاح ردع يقف في وجه السلاح التَّلَوِي الإسرائيلي من جهة التأثير، بل امتلاكه سلاح يكون الحركة الأخيرة في إباء أي صراع قد ينفجر بين النِّظام ومعارضين متوقعين افتراضياً، فإذا ما دانت الغلبة لهم وعجز عن صدِّهم، استعمله بلا توانٍ بغض النظر عن النتيجة وتأثيرات استخدامه، ومعنى به السلاح الكيماوي.



استخدام السلاح الكيماوي خط أحمر ولكنه باهت النظام السوري والصمت الدولي

محمد عمر كرداس



كاتب سوري

أنبأه وظهر على حقيقته العارية، وبحسده ذلك أكثر ما تجسس مع بدء المطالب السلمية في بيانات وتقييعات من جانب المتفقين الذي اعتقلوا وصدرت بحقهم الأحكام العensive، وما إن بدأت بواتر ثورة سوريا في آذار / مارس 2011 حتى أفلت كلابه المسعورة على المنشاهرين المسلمين في درعا فقتلوا واعتقلوا ودخل الجيش العقادي إلى المدينة وأرباها لتتوهض وظيفة هذا الجيش في مواجهة مواطنيه وليس عدوهم، ومع تطورات الثورة السورية وفشل النظام بجيشه وأمنه وميليشياته والمليشيات التي استعان بها عبر الحدود، ومع خسارته أكثر من 60% من مساحة سوريا لصالح الثورة، جأ إلى السلاح الذي كان يخزنه مثل هذه الساعة وهو السلاح الكيماوي المحرم دولياً وبعدما باستعماله ضد المدنيين العزل، وقد رأينا كيف كان الأطفال يسقطون صرعاً هذا السلاح خفَّقاً، وقد تم توثيق أكثر من 60 مرة استعمل فيها هذا السلاح القاتل، ومع أنَّ رئيس الولايات المتحدة في حينها باراك أو باما حذر النظام بأنَّ استخدام هذا السلاح خط أحمر إلا أن خطه الأحمر بدا باهتاً ولم يتحرك هو أو المجتمع الدولي لمحاسبة من أجرم بحق هذا الشعب، وما زلت نسمع ونتابع الاجتماعات واللقاءات الكثيرة التي تتحدث عن المحاسبة وأنه لا يجب السماح بالفالات من العقاب، لكن ذلك إلى الآن يمكن اعتباره ذراً للرماد في العيون أو طمساً للحقائق. بعد كل هذه السنوات من إجرام النظام ضد شعبه وباعتراض العالم أجمع عدا مجموعة من الدول المارقة، ما يزال مجرم طليقاً وليس مستبعداً أن يعاد تأهيل هذا النظام المجرم الذي شرد شعبه وجعل أكثر من نصفه مجروحاً لاجئين ونازحين تلعب بهم الأقدار لعبتها ونحن نراهم في قوارب الموت يبحتون عن ملاذ آمن من ظلم نظامهم والمجتمع الدولي الذي ضاق بهم ويحاول ب مختلف دوله إلقاءهم إلى فم هذا الوحش الكاسر ليقتضي منهم جزاء مأفعولوه بحركم من تحت حكمه.

لقد أضاف هذا النظام لقِبَّاً جديداً من ألقابه فأصبح ملك الكتاغون والخشيش وكل أصناف المخدرات مع رعاته الإيرانيين وما زال المجتمع الدولي يدرس ويدرس وما زال مجرم طليقاً.. ولكن، لن يكون هناك حل لمشكلة سوريا إلا بزوال هذا النظام بكل أركانه ومهمها اجتماع المجتمعون وقرار المقربون فالقرار لنا نحن السوريون أصحاب الحق الشرعي.

منذ 16 تشرين ثاني / نوفمبر 1970 ومع مجيء حافظ أسد إلى السلطة في سوريا بانقلاب عسكري في فترة حرجة من تاريخ المنطقة التي كانت على حافة برkan، كان واضحاً تماماً أنه جاء لوظيفة معينة، فهو وزير الدفاع المهزوم في عام 1967 والذي كان من المفروض تجعيه عن أي منصب وأن يخضع لمحاسبة كونه أعلن انسحاب الجيش كييفياً من الجولان السوري بدون حرب، نجده ينقلب على رفقاء ويعلن نفسه حاكماً فرداً وزعيماً منقذاً، والغريب أن نظامبعث كان منبوداً إقليمياً وعالمياً، لكن مجيء هذا الطاغية قبيل بتحريمه إقليمي ودولي أتاح له تحريراً واسعاً شرقاً وغرباً، فوطد علاقاته مع الاتحاد السوفياتي ومع الغرب ودول المنطقة العربية وغير العربية في آن واحد، فباشر بإرضاء الجميع، ولكن على حساب شعبه فأعطى الامتيازات شرقاً وغرباً ولم ينس جماعته الأقربين من المنافع والمصالح، وبدأ، وخلقاً من المستقبل ومن الطامعين بالحكم ببناء جيش "عقائدي"



أي جيش حربي إسماً، ولكنه طائفي أيضاً اعتمد في المراكز الحساسة على أفراد وجماعات قبilia تتنمي بمحملها لطائفتها، وباعتتماده هؤلاء لا يعني أن طائفته كانت تحكم، بل هو الحكم الفرد، هو حكم طائفي ولكنه ليس حكم الطائفة، إذ كثير من أقطاب الطائفة ناصبوه العداء فاغتال من اغتال وسجن من سجن وشرد من شرد منهم، وزاد من اعتماده على الأمن فأحدث الكثير من الفروع والشعب والإدارات بافتتاح وبعهد جديد ولكن ذلك كان وهماً، وسرعان ما كثُر عن



التنور والخيمة توأمان في مخيمات النزوح بإدلب!

فيصل عكلة

صحفى سوري



جزءاً من التراث الشعبي في المنطقة ولا يمكننا الاستغناء عنها. يتافق إعداد الخبز مع عادات متوارثة وجبلية، تمثل بالخبطة وجمعة الجارات وإطعام الكبار والصغراء، ورغم توفر خبز الأفران في مخيمات الشمال، إلا أن أعداداً من العائلات ما تزال تحافظ على إعداد الخبز على التنور بازدياد رغم ما يحتاجه من تعب وجهد، نظراً لطعمه المميز والمحبب، وفوائده الصحية.

أما أم ياسر وهي نازحة من جبل الزاوية إلى أحد مخيمات الدانا، تقف على التنور وتعطي تعليمات الخبز لمن حولها من البنات المتدربات على الخبز وكأنما تعطين دوراً عملية على إنتاج خبز التنور: يتطلب إعداد الخبز مهارة وخبرة من قبل النساء، وسرعة كبيرة للاستفادة قدر الإمكان من اشتعال الحطب داخل التنور، يتفق ذلك مع ضرورة الاستيقاظ باكراً لعجن الطحين بعد خلطه وتنظيفه، وتركه لمدة ساعة ليختتم، وتبدأ المرحلة الثانية بتقطيع العجين ثم إشعال التنور، ويتم المعاشرة بعملية رقّ قطع العجين وتلويع الرغيف للتسع مساحتها الدائرية، ثم وضعها على "الكاربة" لخبزها داخل التنور، كما درجت العادة أن من يشتم رائحة الخبز الطازج ينال نصيباً منه، كما تجتهد الأمهات في تعليم بناتها على إعداد خبز التنور، للحفاظ على النكهة المميزة والموروثة عبر الأجيال حسب كلام أم ياسر. بعض النساء الأخذن من إعداد الخبز مهنة لهن يسعين من خلالها لتأمين متطلبات الحياة وتحسين أحواضهن المعيشية، أم سمير نازحة وعندها ولدين وهي مطلقة أيضاً، تعمل مع جارتها في الفترة الصباحية جانب المخيم لبيع فطائر الجبنة والزعتر والتي تخربها على التنور مقابل أجرة تصل إلى ثلاثين ليرة.

وقالت: بعد وفاة زوجي لم أحصل على أي فرصة عمل أعين بها نفسى وأولادى، ثم خطر لي أن أستغل مهارتي في صناعة الخبز، وبذلت العمل بالفعل، وأنها تخبز بالأجرة للجارتها وتقاضى مبلغ ثلاثة ليرات تركية عن إعداد كل كيلوغرام من الطحين، حيث يقدمن الطحين والخمير، فيما تؤمن هي الحطب من الأحراش المجاورة، وأضافت إلا أن الأغلبية من تُعدُّ لهن الخبز يطلبون أرغفة الخبز المدهونة بالزعتر أو الفليفلة الحمراء المخلوطة بالزيت والتوابل.

أبو تيسير وهو نازح من بلدة حاس إلى مخيمات سرمندا ويبلغ ٦٥ عاماً حدثنا عن حبه لخبز التنور وأنه يثير في نفسه شجون وذكريات الماضي الجميل، ويقول إن لقمة من خبز التنور أفضل عنده من خمسين رغيف خبز عادي، والتنور لا يعني لنا الخبز فقط بل هو حلقة تواصل اجتماعي، وذكريات عالقة في ذاكرتنا لا يمحوها الزمن وقصوة النزوح والتهجير، وذلك لأن أجمل ساعات الصباح، هي تلك الممزوجة برائحة الخبز، وملة الجيران والأقارب والأصدقاء قرب التنور، لتناول الأخبار وتبادل الأحاديث والضحكات مع تناول الخبز الساخن، أما في هذه الأيام الكالحة يمكننا عمل خبز التنور، ولكن كيف لنا أن نستحضر ملة الأهل والجيران؟ ودعنا المخيمات وفي جعبتنا عدد من أرغفة خبز التنور، تبعث في نفسينا الحنين وترسم الأمل بالعودة.



مع خيوط الصبح الأولى، تضع أم ياسر الطحين في الطشت وتضيف إليه بعض الماء وتلوشه بكلتا يديها بحمة ونشاط ثم تتركه بعض الوقت ليختتم وتحول لتصلي التنور المجاور لخيتها في مخيم الضياء قرب سرمندا، أم ياسر نازحة من ريف المرة الغربي منذ أربع سنوات، تضع في التنور بعض القرم والأعواد اليابسة التي ملتها من الجبل المجاور للمخيم.

تقول أم ياسر: لخبز التنور نكهة لا توفر في خبز الفرن، مع ما يرافق عملية الخبز على التنور من تجمع الجارات والأحاديث الصباحية المرافقة والتي تشمل هموم النزوح وغلاء المعيشة وأعمال العودة إلى الديار.

وتتابع أم ياسر: تتناول عدد من جاراتي على عملية الخبز، وذلك لمساعدة بعضنا البعض ولકسب صلبة التنور وتوفير الحطب، حيث تستمر عملية الخبز حتى وقت الظهيرة، ويرافق ذلك توزيع أرغفة الخبز على الجيران.

دعينا على تناول الإنطمار في أحد المخيمات (خبز بفلقية) في صباح أحد الأيام، رحب بنا أبو عبد الله وأجلسنا في فسحة صغيرة جانب الخيمة، ووضعت أم عبد الله (جونية) الخبز الأحمر بينما لفوح منه رائحة الأرض وعيق الماضي ومن حوله زيت الزيتون وإبريق الشاي. صاحت إحدى الجارات على أم عبدالله وطلبت منها رغيفين من خبز التنور لزوجها وضيفه وأخبرتها أن الضيف من جانبه التنور واشتهرى خبزه ولكنه خجل أن يطلب من النساء، فما كان منه إلا أن جأ زوجها وأخبره الأمر. وتضيف أم عبد الله أن أكثر ما تخبره يذهب (نور وإيمان)، نوزعه للأقارب والجيران ولكل من يمر من طريق التنور.

صحيفة إشراق سألت أم عبد الله عن سبب تفضيله لخبز التنور، رد مبتسمًا: خبز التنور يعني لي جملة من الذكريات، يذكرني بأمي وأبي، يذكرني بيتي وجيرانى، بصباحات بدئي الجميلة، رغم غلاء الحطب وارتفاع سعر الطحين إلى ما يقرب عشر ليرات للكيلوغرام ، إلا أن ذلك لا يمنعنا من الخبز على التنور.

أم محمد اختصت في تصنيع (التنانير)، حيث تحضر التربة المناسبة من منطقة كفرلوسين المحاذية للسور التركي، وتضيف لها التبن الناعم وتدقها بمطرقة خشبية على فترات متقطعة وتفرشها في الشارع الفرعى المجاور تحت عجلات السيارات، وتبدأ تصنيع عدة تنانير مع بعضها بحيث تقسم التنور إلى عدة أدوار وكل يوم تضيف دور وتنتظر إلى اليوم التالي لتضيف دوراً آخر، وتقول أم محمد: تحتاج صناعة التنور لتربة خاصة صفراء اللون تسمى بـ (الحال) وينحصر وجودها في مناطق محددة من إدلب، ويتم خلط التربة الصفراء بالقش والماء، ونبأ بتصنيع التنور حتى يأخذ شكله الدائري، وتركه تحت أشعة الشمس ليجف، تقوم بتجهيزه في المكان المخصص له بعد إضافة مصطبة خاصة ليوضع عليها العجين، بعد أن صنعت تنوراً لها وشاهده الجيران، أعجبتهم الفكرة وبدؤوا يطلبون منها أن تصنع تنوراً لكل منهم، والآن يستغرق مني تصنيع التنور مدة أسبوع، وأبيعه بمبلغ يتراوح ما بين مئتين إلى خمسمائه ليرة تركية وهذا المبلغ يساعدنا في تحمل تكاليف الحياة، إضافة إلى أن صناعة خبز التنور تعتبر





www.ortadogumedyiletisim.com



www.safakradyo.net



www.safakkurdi.net



www.fecrradio.com



www.israkgazetesi.com

Güneykent Mahallesi 102230 sokak no: 1/10 Şahinbey / GAZİANTEP

+90 342 360 50 50



Yaşayan Neşriyat Suriye

**"Zihin ve düşünce dünyasına katkı sağlamayı amaçlayan
Yaşayan Neşriyat Suriye Projesi"**

/yasayannesriyatsuriye | /israkgazetesi | www.israkgazetesi.com

Bu proje İçişleri Bakanlığı Sivil Toplumla İlişkiler Genel Müdürlüğü tarafından desteklenmektedir.

AKM'lerde Eğitimcilerin Eğitim Programı

Bülbülzade Vakfının bünyesinde faaliyet gösteren Suriye'nin güvenli bölgelerinde olan Azez, El bab, Afrin ve Cerablus Anadolu Kültür merkezlerinin eğitimcileri Azez AKM'de bir araya gelerek "Eğitimcilerin Eğitimi" hizmet içi programı gerçekleştirildi.

Azez, El Bab, Cerablus ve Afrin Anadolu Kültür Merkezlerinin öğretmenleri bir araya gelerek "Öğretmenlik Sanatı" hakkında konuştu. "Aç olabilir korkuyor olabilir ama ondan liderlik beklenir. Öğretmenlerden de aç olsa korkuyor olsa da görevini yapmalıdır. Bu masanın dört ayağı gibidir. Hangi ayak kırılırsa masa işe yaramaz. Bu dört ayakta mazeret kabul etmeksizin mutlaka üzerine düşeni yapmak zorunda, dikkat edilirse insanların düşmüş olduğu problemlerden sorunlar- dan çekip çıkaran bu dört zümredir. Hayat içerisinde yaşıyoruz bazen mazeretlerimizin gerçek yönleri olabilir. Örneğin güven sorunumuz, ekonomik sıkıntılar, düşünmekten zorunda olduğumuz ailemiz olabilir kısmen burada olduğu gibi fakat öğretmen hâkim kadi asla işini yarılm yapamaz yapmamalıdır. Her zorlukta bir kolaylık vardır. Bu zor günler bir gün gelecek belki biz tarihte yer alamayacağız fakat çocukların tarihte yer alması için uğraşmalıyız."

Eğitimcilerin eğitim programın birinci ayağı bu program ile başladı. Bundan sonraki süreçte yeni isimlerle yine merkez öğretmenleri ile bir araya gelinecek. Hayat içerisinde yaşıyoruz bazen mazeretlerimizin gerçek yönleri olabilir. Örneğin güven sorunumuz, ekonomik sıkıntılar, düşünmekten zorunda olduğumuz ailemiz olabilir kısmen burada olduğu gibi fakat öğretmen hâkim kadi asla işini yarılm yapamaz yapmamalıdır. Her zorlukta bir kolaylık vardır. Bu zor günler bir gün gelecek belki biz tarihte yer alamayacağız fakat çocukların tarihte yer alması için uğraşmalıyız."

Eğitimcilerin eğitim programın birinci ayağı bu program ile başladı. Bundan sonraki süreçte yeni isimlerle yine merkez öğretmenleri ile bir araya gelinecek.

برنامج تدريب التربويين في مراكز الأناضول الثقافية

أقيم في مراكز الأناضول الثقافية - في أعزاز والباب وعفرين وجرابلس العاملة في المناطق الآمنة في سوريا ، والتي تعمل تحت مظلة وقف بليل زاده - برنامج "تدريب المدربين" أثناء الخدمة.

وقد اجتمع أساتذة مراكز الأناضول الثقافية في أعزاز والباب وجرابلس وعفرين وتحدثوا عن "فن التدريس".

"ربما يكون جائعاً ، وقد يكون خائفاً ، لكننا نتوقع القيادة منه. حتى من كان جائعاً أو خائفاً من المعلمين عليه أن يقوم بواجبه. وذلك مثله مثل الأرجل الأربع للطاولة. فإن كانت أحدها مكسورة ، فإن الطاولة لن تعمل بكفاءة . يجب على هذه الأرجل الأربع أن تقوم بدورها دون قبول الأعذار ، ومما يجب الالتفات إليه ، أن هذه المجموعات الأربع هي التي تخرج الناس من المشاكل التي قد يقعون فيها. نحن نعيش في قلب الحياة ، وأحياناً يمكن أن يكون لأعذارنا جوانب من الحقيقة؛ فعلى سبيل المثال ، قد تكون لدينا مشكلة أمنية ، ومشاكل اقتصادية، وربما يجب ان نفك عائلتنا ، كما هو الحال هنا ، لكن المعلم كالقاضي والطبيب لا ينبغي له أبداً أن يقوم بعمله ناقصا . فمع كل عسر يسر . ستمر هذه الأيام الصعبة يوماً ما ، وربما لن نتمكن من أن نكون حينها هناك في ذلك التاريخ ، لكن لنجاول أن يكون لأطفالنا قدم في ذلك التاريخ " .

بدأت الخطوة الأولى من البرنامج التدريسي للمعلمين بهذا البرنامج. في العملية التالية ، سنكون مع أسماء جديدة و معلمين جدد للمركز.





Şanlıurfa'da bulunan Suriye Vatandaşlık Onur ve Hakları Derneği temsilcileri Dr. Mervan Nezhan ve beraberindeki heyet Bülbülzade vakfını ziyaret ederek Vakıf Başkanı Turgay Aldemir ile bir araya geldi. 1 Ekim Cumartesi günü gerçekleştirilen ziyarette Dr. Mervan Nezhan ve beraberindeki heyet, Bülbülzade vakfında Ortadoğu Medya İletişim Merkezini gezerek yapılan çalışmalar ve faaliyetler hakkında bilgi aldı. Toplantıda bu bölgelerin geleceğinin yüzyıllardır yaşayan tüm halkı kuşatacak ve koruyacak stratejik çalışmalara ihtiyaç duyduğunun üzerinde dururken düşünce kuruluşlarının halkın selam yurduna dönüşmesini sağlayan stratejiler üretmesi gereği ifade edildi. Özellikle Suriye'nin kuzey bölgesinde araştırmalar yapan merkezler ve bölgelere yönelik yapılacak eğitim, diyalog ve fikir çalışmaları üzerinde duruldu. Beraber hazırlanması düşünülen raporlar ve çalışmalar hakkında görüşmeler yapıldı.

Suriyeli İş Adamlarından Bülbülzade Vakfına Ziyaret

Suriyeli İş Adamları Bülbülzade vakfını ziyaret ederek Vakıf Başkanı Turgay Aldemir ile bir araya geldi. Gerçekleştirilen ziyarette misafirlere; Vakıf çalışmaları ve faaliyetleri hakkında bilgi verilerek sinevizyonlar izletildi. Ziyarette; gençliği kuşatacak, geleceği inşa edecek projeler, üretim ve istihdamın önemi, istihdam oluşturulacak alanlar, güvenli ve onurlu geri dönüşü destekleyici faaliyetler gündem edilerek sorunların çözümlerinde ortak olmak Suriye'de köklü kalıcı çalışmalar yapılması gerekiğinden bahsedildi. Ayrıca ziyarette iş adamlarıyla Suriye içerisinde ve Anadolu Kültür Merkezlerinde eğitim, sosyal, ekonomik, kültürel faaliyetler hakkında konuşuldu.



وقد قام د. مروان نزهان والوفد المرافق له من ممثلي جمعية حقوق المواطن وشرفها السورية في شانلي أورفا بزيارة وقف بلبل زاده والتلقوا رئيسه تورغاي الدمير

وقد قام د. مروان نزهان والوفد المرافق له خلال الزيارة التي تمت يوم السبت 1 أكتوبر بالتجول في مركز التواصل الإعلامي للشرق الأوسط في وقف بلبل زاده وتم اطلاعهم على الأعمال والأنشطة في الوقف.

وقد تم التأكيد - في الاجتماع - على أن مستقبل هذه المناطق يحتاج إلى دراسات إستراتيجية من شأنها أن تشمل وتحمي جميع الأشخاص الذين عاشوا لقرون فيها . وذكر أن مراكز الفكر يجب أن تنتج استراتيجيات من شأنها تحويل الناس إلى مكان آمن وسلمي.

و تم الوقوف بشكل خاص وباهتمام على التدريب والحوارات والعمل الفكري للمراكم والمناطق التي تجري حولها دراسات في المنطقة الشمالية من سوريا. كما تم إجراء مناقشات وتقارير ودراسات تم التخطيط لإعدادها معاً.

زيارة رجال أعمال سوريين لوقف بلبل زاده

زار رجال أعمال سوريون موقف بلبل زاده والتلقوا برئيس الوقف تورغاي الدمير . وقد قدمت معلومات عن أعمال وأنشطة الوقف وعروضات سينمائية للضيوف أثناء الزيارة .

وقد كانت المشاريع التي ستحيط بالشباب وتبني المستقبل ، وتركز على أهمية الإنتاج والتوظيف ، وال المجالات التي سيتم فيها خلق فرص العمل ، والأنشطة لدعم العودة الآمنة والكريمة ، على جدول الأعمال في هذه الزيارة . وذكر أنه يجب أن تبقى هناك الجذور العميقه والدائمة تعمل في سوريا لتكون شريكا في حل المشاكل .

بالإضافة إلى ذلك تحدث رجال الأعمال ، خلال الزيارة ، عن الأنشطة التعليمية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية في سوريا وفي مراكز الأنماط الثقافية.



AKM'lerde Medya Akademi Programları Başladı

Bülbülzade Vakfı bünyesinde faaliyet gösteren Suriye'nin güvenli bölgelerinde olan Azez Anadolu Kültür Merkezinde Medya Akademi Programları başladı. Sunucu ve Şafak Radyo Sorumlusu Adil Yeter, Azez Anadolu Kültür Merkezini gezerek öğrencilere yönelik "Radyo ve Radyoculuk" başlıklı konuya Medya Akademisinin ilk programını gerçekleştirdi. Programda radyoya dair teorik ve pratik bilgiler sunum üzerinden anlatıldı. Öğrencilerden radyo ile ilgili görüşler alındı. Daha sonra radyoculuğun temeli, radyoculuk nedir? Herkes radyocu olabilir mi? Radyoculuğun nasıl yapılmalı, radyo ile ilgili bilinen yanlışlar ve bu yanlışların doğruları, bir radyo kurulumu nasıl yapılır, insanlar bir radyoya girdiği zaman Mixer'in başında sesinin insanlara nasıl aktarır, hangi tür programları kimler nasıl icra eder ... gibi konular hakkında bilgiler verildi. Gerçekleştirilen medya akademi programının öneminden sürekte kamera, belgesel, haber yazımı ve muhabirlik, dıksiyon yöntemleri, senaryo yazımı programları ile devam edecek.



Gaziantep AÖB Uluslararası Öğrencilerle Bir Araya Geldi



Bülbülzade Vakfında faaliyet gösteren Gaziantep Anadolu Öğrenci Birliği (AÖB) Gaziantep Üniversitesi'nde bulunan Pusula Kitabevi'nde uluslararası öğrenciler ile güz dönemi açılış ve tanışma kahvaltısı gerçekleştirdi. Kahvaltı programında üniversitede çalışmalarını sürdürmen Suriyeli ve uluslararası öğrenci çalışması yürüten topluluklar katıldı. Yeni dönemde gerçekleştirilecek faaliyet alanları ile ilgili istişareler yapıldı. Fikir alışverişlerinin yer aldığı programda Anadolu Öğrenci Birliğinin ve Türkiye genelinde uluslararası öğrenci çalışması yapan Yeryüzü Gençlik Derneği'nin tanıtımı yapılarak çalışma faaliyetlerinden bahsedildi. Daha sonra Suriye ve Gaziantep'te eğitim, kültür ve sanat hizmeti veren Anadolu Kültür Merkezlerinin tanıtımı yapıldı.

بدأ برامج أكاديمية الإعلام في مراكز الأنضول الثقافية

بدأت برامج أكاديمية الإعلام في مركز الأنضول الثقافي في اعزاز ، الموجود في المناطق الآمنة في سوريا ، والذي يعمل تحت إشراف وقف ببل زاده . قام مقدم البرنامج ومشرف إذاعة شفق عادل يتار بحولة في مركز الأنضول الثقافي في اعزاز ، حيث بدأ البرنامج الأول لأكاديمية الإعلام بموضوع "البث الإذاعي" الموجه للطلاب.

في البرنامج ، تم شرح المعلومات النظرية والعملية حول الراديو من خلال العرض التقديمي . وتمأخذ آراء الطلاب حول الراديو . في البداية تمأخذ آراء الطلاب حول أساس البث الإذاعي وما هو البث الإذاعي؟ هل يمكن لأي شخص أن يكون مذيعاً إذاعياً؟ ومن ثم تم تقديم معلومات حول كيفية القيام بالبث الإذاعي ، والأخطاء المعروفة حول الراديو وصحة هذه الأخطاء ، وكيفية إعداد برامج الراديو ، وكيف ينقل الناس أصواتهم في البداية عند الدخول إلى الراديو ، وما هي أنواع البرامج ...

وسيستمر برنامج أكاديمية الإعلام في الأسابيع القادمة حول استخدام الكاميرات وصناعة الأفلام الوثائقية وكتابة الأخبار وإعداد التقارير والإلقاء الإذاعي وبرامج كتابة السيناريو.



اجتمع اتحاد طلاب الأنضول مع الطلاب الدوليين في غازي عنتاب



أقام اتحاد طلاب الأنضول (AÖB) في غازي عنتاب ، والذي يعمل تحت إشراف وقف ببل زاده ، برنامج إفطار مناسبة افتتاح الفصل الدراسي الجديد واجتمع مع الطلاب الدوليين في مكتبة البوصلة في جامعة غازي عنتاب.

وشاركت مجموعات طلابية سورية ودولية في الجامعة في برنامج الإفطار . تم تبادل الاستشارات في مجالات النشاطات المزعج القائم بها في الفترة الجديدة . في البرنامج الذي تم فيه تبادل الأفكار ، تم تقديم اتحاد طلاب الأنضول وجمعية شباب الأرض ، التي تنفذ أعمال الطلاب الدوليين في جميع أنحاء تركيا ، وتم ذكر أنشطة عملهم . في وقت لاحق ، تم عرض فيديوهات مراكز الأنضول الثقافية ، التي تقدم خدمات التعليم والثقافة والفنون في سوريا وغازي عنتاب .

يا ودنا.. وسننتصر

Yalnızız... ve biz galip geleceğiz

علي محمد شريف

Ali Muhammed ŞERİF

رئيس القسم الثقافي

Kültür Bölüm Başkanı



Bir ülkeyi işgal edip, köleleştirilmiş ve mağlup olmuş bir halkın iradesini gasp eden bir tiran, kendi yolsuzluklarına ve zulmüne isyan eden milyonlarca vatanseveri mikroplarla anlatlığında, onun kimyasal silahları ve uluslararası alanda yasaklanmış ve yasaklanmış her türlü silahı kullanması normalleşir ve onun bilgisi dahilinde kabul edilebilir.

Aksine, ortaklarından ve suç ortaklarından ve hatta hayatı kalmaya hevesli büyük güçlerden övgüyü hak ediyor.

Captagonian mafya liderinin gözünde, onun zalim yönetimine karşı çıkanlar ve özgürlük, adalet ve haysiyet talep edenler, yerini güvence altına almak ve koşullarını istikrara kavuşturmak için sonsuza dek yok edilmesi veya onlar böcekler gibi ortadan kaldırılmasını gerektiği zanneder.

Britanya'da bir oftalmoloji öğrencisinin ve onun üvey oglunun vizyonu ve kimya bilimi ve kollarını hakkındaki anlayışı, eroin, Captagon, sarin, klor, napalm, fosfor bombaları ve diğer biyolojik ve kimyasal maddelerin imalatının ötesine geçmez. bakteri silahları.

Suçlu Başar el-Buhrzî'nin öğretisine göre kimya, işlevi akla suikast yapmak, insan sağlığını yok etmek ve insanırını öldürmek ve yok etmeye sınırlı bir bilimdir.

Zenginlik biriktirmenin, gücü tiranlığı sürdürmenin bir yoludur. Bu çığın varişin dünyanın gözünde en kirli savaş suçuları için bir model ve bir uyuşturucu baronu olması sorun değil. Bu insan canavarı gerçekten bu sıfatları hak ediyor.

Ayrıca kötülükleri ve yıkıcı eylemleri, işgal ettiği ülkenin coğrafi sınırlarını aşan, bölgesel ve uluslararası çapta yayılan, dünyanın dört bir yanındaki toplumların canını, güvenliğini ve barışını tehdit eden bir mafya liderinden başka bir şey değildir.

Esad, Obama'nın kırmızı çizgilerini aşıp Doğu Guta'da sarin gazı kullanırken, bu katliamda çoğu çocuk bin beş yüz güvenli sivili öldürdü. Bayan Amerika, suçluyu azarlamak ve tehdit etmekten ve suç aletine el konulmasından memnundu.

Yani, gerçekte uygulanmayan kimyasal silah stoğuna el konulması... Amerika'nın ve uluslararası toplumun yaptığı vahşete karşı nazik tepkileriyle güven veren Esad, bu ölümcül silahı Suriyelilerine ve Suriye şehirlerine karşı kullanmaya başladı. Suriye şehirlerin köyleri yüzlerce kez insanların tarihi boyunca tanık olmadığı bir yok etme savaşındadır.

Suç rejimi başkanının müstehcenlik, mezhepsel kıskırtma ve tehditlerle dolu konuşmalarının sadece kendisi ve ortakları arasında veya benzerleri ve suça karışan akranları arasında olmaması dikkat çekicidir.

Aksine, medya tarafından dolaşma sokulan bir platform ve halktı. Ayrıca istediği savaş suçları ve insanlığa karşı suçlar doğrudan uydu kanalları aracılığıyla yayılanarak sorumlu yerel ve uluslararası kurum ve kuruluşlar tarafından belgelenmektedir.

Bununla birlikte, Birleşmiş Milletler ve uluslararası toplum, yalnızca içeriğinden yoksun ve gerçek caydırıcı önlemlerin eşlik etmediği endişe ve sözlü kinamalarda bulunmuştur.

Aynı şekilde BM Güvenlik Konseyi, Suriye halkına yardım etmek ve onları milyonlarca insanın öldürülmesine ve yerinden edilmesine neden olan acımasız Esad mafyası askeri makinesinden ve kitle imha silahlarından korumak için harekete geçmedi. Yukarıdakilerin tümü, Suriyelileri, büyük güçlerin ve birçok bölge ülkesinin kendi tragedilerini görmezden gelmediğine ve Esad mafya rejiminin katliamlarına ve onlara karşı işlediği iğrenç suçlara göz yummadığını inanmaya sevk etti.

Bilakis o, onun suç ortağı ve başlarına gelen cinayet, taciz ve yıkımı ortaktır.

Zorbalar özgürlük fikrine dayanamazlar çünkü hayvani eğilimlerinin kölesi, yanışmalarının ve çarpık yaşam ve insan algılarının tutsağıdır.

Tiranlar, yalnızca şiddet, cinayet ve insanı ve güzel olan her şeyin yok edilmesi dilinde ustalaşan canavarlardır. Onlar nihai kötülük ve halklar ve hayatın tüm yönleri üzerindeki adaletsizliğin ve karanlığın aracıdır.

Birleşmiş Milletler'in, saygın mahkemelerinin ve sözde Güvenlik Konseyi'nin sağlayabileceği adalet konusunda Suriyeliler için artık hiçbir umut yok, tipki uluslararası yasaların ve mevzuatın terk edilmiş bir müzede yalnızca doktriner bir miras haline gelmesi gibi.

Suriyeli, acısını aştı ve yas törenini, zayıflığı nedeniyle ve kendisini öldürmeye, tutuklularına suistimal etmeye, özgürlüğüne tecavüz etmeye, vatanını yok etmeye ve yerinden etmeye katılan herkese ve ona ihanet eden herkese karşı insanoğlunun intikamını alıncaya kadar erteledi. ve kani için pazarlık yaptı ve acısını takas etti.

Belki de kesin olan tek şey, kaynağı gökyüzü, aleti Suriye akı ve ipi olan, hakikatin gücüyle işaretlenmiş bir adalettektir. Mutlaka keder günü yaklaşıyor, düğün ve sevinç mevsimleri gelecek.

حين يصف طاغية محتلّ لبلد ومحظوظ لإرادة شعب مستعبد ومغلوبٍ على أمره، الملاليين من الوطنيين الثائرين على فساده وطغيانه بالجرائم، يغدو استخدامه للسلاح الكيماوي ولكلّفة أنواع الأسلحة الحمراء والخطورة دولياً أمراً عاديًّا ومقبولاً في عرفه، بل ويستحقّ الإطراء والإشادة من شركائه والمتواطئين معه بل ومن القوى الكبرى الحريصة على بقائه، إذ إنّ المناهضين لحكم الاستبدادي والمطالبين بالحرية والعدالة والكرامة، في نظر زعيم المافيا الكبتاغوني، مجرد حشرات ينبغي القضاء عليها والتخلص منها إلى الأبد، كي يأمن مقامه وتستقرّ أحواله ومن في زمرة من صفوّة الحيوانات المتجرّبة معه.

إنّ رؤية دارس طبّ العيون في بريطانيا ورئيس سلطتها وفهمه لعلم الكيمياء واستخداماته لا يتعدي صناعة المخربين والكتابون والسارين والكلور والنابالم والقنابل الفوسفورية وبقية الأسلحة البيولوجية والجرومية، فالكيمياء وفق عقيدة الجرم بشار البهري علم تقتصر وظيفته على اغتيال العقل وتدمير صحة الإنسان، وقتل وإبادة الجنس البشري، وهو سبيل لتكديس الشروة وتأييد السلطة والإمعان في الظفيان، ولا يأس إن أصبح هذا الوريث المعtoه في نظر العالم أمنوذجاً لأقدر مجرمي الحرب وملكاً للمخدرات، فهذا الوحش البشري جدير بهذه العقوت بالفعل، وهو أيضاً ليس أكثر من زعيم مafia تتجاوز شروره وأفعاله المدمرة الحدود الجغرافية للبلد الي يحتله، ومتقدّ إقليمياً دولياً لتهدد حياة المجتمعات وأمنها وسلمها في جهات الأرض الأربع.

بينما تجاوز الأسد خطوط أوهام الحمراء واستخدم غاز السارين في الغوفة الشرقية فقتل في هذه الجحرة أكثر من ألف وخمسمائة من المدنيين الآمنين معظمهم من الأطفال أكثفت السيدة أميركا بتقريع الحرم وتجديده وبوحوب مصادرة أداة الحرمة، أي مخزونه من السلاح الكيماوي، وهو ما لم ينفذ على الحقيقة، فقد عاد الأسد، المطمئن لردود فعل أميركا والمجتمع الدولي اللطيفة على ظائعه، إلى استخدام هذا السلاح الفتاك ضدّ المدن والقرى السورية مئات المرات في حرب إبادة لم تشهدها البشرية عبر تاريخها.

اللافت أنّ خطابات رأس النظام الجرم المشبعة بالبذاءة والتحريض الطائفى والتهديد لم تكن فقط بين خاصته وشركائه أو بين أشباهه ونظائره من الضالعين في الإجرام، بل كانت متبرية وعلنية تتداولها وسائل الإعلام، كذلك فإنّ جرائم الحرب والجرائم ضدّ الإنسانية التي يرتكبها تبيّن مباشرة عبر الفضائيات، وتتوّجه جهات ومنظّمات محلية ودولية مسؤولة، مع ذلك لم يصدر عن الأمم المتحدة والمجتمع الدولي سوى القلق والإدانات اللفظية المفرغة من محتواها، وغير المقرونة بإجراءات حقيقة رادعة، كذلك فإنّ مجلس الأمن الدولي لم يتحرك لنجدّة شعب سوريا وحمايته من آلة Mafia الأسد العسكرية المتوحشة وأسلحة الدمار الشامل التي تسبيّت في قتل وتجيير الملاليين من البشر. كلّ ما سبق دفع السوريين للاعتقاد بأنّ القوى الكبرى والعديد من الدول الإقليمية لا تتجاهل مأساتهم وتتغاضى عن مجاذر نظام المافيا الأسدية وجرائمها الشنيعة بحقهم وحسب، بل هي متواطئة معه وشريكه فيما حلّ بهم من قتل وتنكيل وتدمير. الطغاة لا يتحملون فكرة الحرية لأنّهم عبيد منقادين لنزعاتهم الحيوانية، وأسرى لأوهامهم وتصوراتهم المشوّهة عن الحياة والناس، الطغاة وحوش لا تتقن سوى لغة العنف والقتل والتدمير لكلّ ما هو إنساني وجميل. إنّهم مطلق الشر وأداة الظلم والظلمانية على الشعوب وعلى مظاهر الحياة كافة.

لم يعد ثمة أمل للسوري في عدالة تستطع لتحقيقها الأمم المتحدة ومحاكمها المؤقة، ومجلسأمنها المزعوم، كما أنّ القوانين والتشريعات الدولية باتت مجرّد تراث فقهى في متحف مهجور، لقد تجاوز السوري على أحزانه وأجل مراسم عزائه إلى ما بعد الشارء إنسانه من ضعفه، ومن كلّ من شارك في قتله والتنكيل بمعتقليه واغتصاب حرائره وتدمير وطنه وتجيشه، ومن كلّ من خذله وساوم على دمه وتاجر بأمه.

لعلّ اليقين الوحيد المتبقى هو في عدالة مصدرها السماء وأداتها عقل السوري وزنته الموسوم بقوة الحقّ، إنّ يوم الحزن آت لا محالة وستتبعه مواسم للأعراس والفرح.



أكان خيالاً عمري

عبد الغنى عون

شاعر سوري

أنتِ والليل ما تزالان بحري
موجُهُ الدمعِ والأئنِينِ سمالي

وسرابُ من ذكرياتِ نهاري
وحنينٌ إلى غصونِ الغوالى

أنتِ ، كم كنتِ أنسَ ليلي هناً
سرقَ العتمُ مبهجاتِ الليالي

فَغَدُونَا لَا نَسْتَرِيحُ لَنَوْمٍ
بَعْدَ أَنْ ضَاعَ حُلْمُنَا فِي الْمُحَالِ

لستُ أدرِي أكانَ عمري خيالاً
بُتُّ أبني عليه سحرَ الخيال؟

أتفرّأهُ بين سهلي ودمعي
وبقایا من راحلاتِ الظلال

ليس إلا منقذٍ من ضياعٍ
يا إلهي ومن ذليل السؤال

سمات المرحلة اليونانية

«2»

د. محمد جمال طحان

باحت وکاتب سوری



الحادي. على أن الرياضيات من أفضل الوسائل التي تساعده على دعم هذا الاتجاه، ومن هنا لم يكن من قبيل الصدفة أن عدداً كبيراً من الفلاسفة كانوا رياضيين في الآن نفسه.

إذا كان الجزء الأول من القرن الخامس قبل الميلاد قد شهد اليونانيين يحاربون الغزاة الفرس، فإنَّ الجزء الأول من القرن الرابع قد أثبت أنَّ إمبراطورية الملك العظيم (ملك فارس) كانت عملاً يرتكز على أقدام من الفحَّار.

وبحلول عهد الاسكندر الأكبر انتقل العالم اليوناني إلى مرحلة الهجوم ، وأصبح العالم كله خاضعاً خلال فترة قصيرة من الزمان لحاكم واحد هو الاسكندر، الذي كان ينظر لنفسه على أنه حامل مشعل الحضارة اليونانية، على الرغم من أنه كان في نظر اليونانيين أنفسهم مجرداً قائداً مقدونيّاً منتصراً . وكان الاسكندر يشجع مواطنيه المقدونيين على الزواج من النساء الآسيويات، ولم يجد غضاضة في أن يمارس بنفسه ما كان يحثّ عليه. ولكي تكون النسب محفوظة، فقد اتخذ من أميرتين فارسيتين زوجتين له.

ومن المؤكّد أنَّ الفتح المقدوني أحرز مزيداً من النجاح من حيث هو ناقل للمؤثّرات اليونانية، فقد أخذت الحضارة اليونانية تصبّ في آسيا، وبالمثل فإنَّ الشرق ما زال تائحاً حديثاً علم الغرب.

اما من الوجهة الثقافية، فقد انتشر التخصص على نحو متزايد . وعلى حين أنَّ كبار الشخصيات في العصر الكلاسيكي كانوا يستطيعون، بوصفهم أفراداً في دولة المدينة، أن ينتقلوا بين موضوعات شتى، حسماً تقاضيه الظروف، فإنَّ باحثي العالم الهليستي كانوا يقتصرُون على ميدان واحد محدد . وانتقل مركز البحث العلمي من أثينا إلى الإسكندرية، وهي النجح مدن الإسكندر الجديدة، وملتقى العلماء والكتاب من كافة أرجاء العالم

ولقد أدى الإحساس المتأصل بانعدام الأمان إلى الإقلال من الاهتمام بالشئون العامة، وإلى هُزال عام في الكيان العقلي والأخلاقي.

وبانتهاء العصر الذهبي لدول المدن، أُصيب العالم اليوناني بحبسوط عام في نضارته وحيويته، والواقع أنه إذا كانت هناك صفة بارزة يشتراك فيها كل الفلسفه الأثينيين الكبار، فهي موقفهم الإيجابي المقبول على الحياة. فلم يكن العالم في نظرهم مكاناً سينمائياً للعيش، والدولة يمكن الإحاطة بجميع أطراها في لحظة واحدة. وقد اخترعوا من هذه الصفة، كما رأينا، واحدة من صفات مدینته المثلثي، غير أن التوسيع المقدوني أدى إلى زعزعة هذه النظرة السعيدة الراضية، وانعكس ذلك في كل الاتجاهات الفلسفية السائدة في تلك الأيام على صورة تشاوئ شامل وإحساس بانعدام الأمان. أما الشعور بالثقة الذاتية، الذي كان يتملك المواطنين الأرستقراطيين من أمثال أفلاطون، فقد اختفى إلى غير رجعة.

أما بالنسبة إلى الميادين الأخرى فإن أعظم نجاح أحرزه اليونانيون، كان على الأرجح في ميدان الفلكل. وقد تحدثنا من قبل عن بعض هذه الإنجازات عند مناقشتنا لفلاسفة متعددين.

على أنّ أعظم إنجاز تحقّق في هذه الفترة هو كشف نظرية مركزية الشمس. إذ يبيدو أنّ أوستارخوس الساموسي، وهو معاصر لإقليدس، كان أول من عرض هذا الرأي عرضاً كاماً مفصلاً. وجواهر هذه النظرية هو القول إن الأرض والكواكب تدور حول الشمس التي تظل ثابتة هي والنجوم، وأن الأرض تدور حول محورها مع سيرها في مدارها. وكان هراكليدس، وهو أكاديمي ينتمي إلى القرن الرابع، قد عرف أن الأرض تدور حول محورها مرّة في اليوم، على حين أن بيضاوية المدار كانت كشفاً ينتمي إلى القرن الخامس. وعلى ذلك فلم تكن نظرية أوستارخوس ابتكاراً خالصاً. ومع ذلك فقد كانت هناك خصوصة، بل عداوة، تجاه هذا الخروج الجريء عن النظرة السائدة لدى الإنسان العادي في ذلك الحين، ولابد أن نعرف بأنّ خصومها كانوا يستعملون حقّ على بعض الفلسفه، وذلك لأنّ إزاحة الأرض عن مركز العالم لا بد أن تؤدي إلى هدم المعايير الأخلاقية القديمة. وهكذا فإنّ الآراء غير المألوفة، عن الشمس والقمر والنجوم، تكون لها في بعض الأحيان خطورة الآراء الرافضة في السياسة. ويبيدو أن أوستارخوس أصبح بعد هذه الأزمة يعبر عن آرائه بقدر أكبر من التحفظ. وقد أدى الرأي القائل بأنّ الأرض تتحرك، إلى إثارة المشاعر الدينية في مناسبة أخرى مشهورة، عندما اعتنق جاليليو نظرية كبرنيكوس. وينبغي أن نلاحظ أنّ كبرنيكوس قد اقتصر على إحياء أو إعادة اكتشاف نظرية الفلكي اليوناني الذي عاش في ساموس. وهناك ملاحظة هامشية تحمل اسم ارسطارخوس في أحد مخطوطات كبرنيكوس، تشهد على هذه الحقيقة على نحو قاطع. أما عن قياس المجموع والأبعاد النسبية في داخل النظام الشمسي، فإنّ النتائج لم تصل كلّها إلى القدر نفسه من الدجاج. فأفضل تقدير للمسافة بين الأرض والشمس كان يبلغ حوالي نصف المسافة الحقيقية. أما بعد القمر فقد تم حسابه بقدر معقول من الدقة.

على أن الكثير من هذه المعلومات قد نُسِي بسرعة، وذلك أساساً لأنها كانت تتعارض مع المعتقدات الدينية في ذلك الحين. ومن المفهوم بوضوح أن الفلسفه أنفسهم قد أسهموا في ارتكاب هذا الخطأ، إذ أن علم الفلك الجديد كان يهدّد بالقضاء على النظريه الأخلاقيه التي قالت بها الحركة الرواقيه. وقد تدفع هذه الحقيقة المراقب المعايد إلى أن يعلن أن الرواقيه مذهب سيء، ومن ثم ينفي التخلّي عنه. غير أن هذه نصيحةٌ مثالية، ومن المؤكّد أن أولئك الذين تُدان آراؤهم على هذا النحو لن يتخلّوا عن موقعهم بلا قتال، والواقع أن من أندر النعم أن يكون المرء قادرًا على أن يعتنق رأياً معيناً باقتناع وتحرّد في الوقت ذاته. وهذا ما يحاول الفلسفه العلماء، وإن أكثر من غيرهم من البشر، أن يدرّبوا أنفسهم عليه، وإن كانوا في النهاية لا ينجحون فيه أكثر مما ينجح الإنسانُ



عينٌ من زجاج

إيمان فجر السيد

كاتبة وأديبة سورية

قد يدفعكِ رجلٌ أن تغلقي الأبوابَ والنوافذَ، وقلبكُ وأنفكُ، ثم أذنيكُ وعينيكُ كي لا ترينِ سواه، ليضمّنك بين ذراعيه... هكذا دون أيِّ روش، بكلِّ مخزونكِ الروحي؛ فضيئين بشكلِ استثنائيٍّ ما إن يطوف حولكِ، وبطبيعِ ذاويًا ما إن تبتعدين عنه.

تكتبُكِ مراياه بريشته الممزوجة بألوان الطيف، فتعلو وقبط في جسد كتابِ ضخمٍ، يحتفظ بكلِّ تفاصيلكِ وحركاتكِ وسكناتكِ وذبذباتِ صوتكِ، بضمحاتكِ الصاحبة، وحرس بقائك الذي يفسره غالباً على هامش الصفحة، بملامحِ البريئة والدقيقة التي كان يقرأها بكلِّ لغاخماً رغم تواريئها عن عينيهِ الحاذقين التي ما إن يُحْرِرُها على الورق حتى تجوب ملامحهِ دمكِ... مخاطبةً عقلكِ الذي يصفه بالتأضج، متشكلةً على سطح جلدكِ بهيئة مرباعاتٍ مستطيلة، أو مثلثاتٍ دائريّة؛ ويراكِ غير كلِّ النساء، مختلفاً، ليس في تصارييس جسدكِ وحسب، بل في مرايا روحكِ، فيبحثُ زمهريتك عن بيوتِ دائمٍ في عينيهِ... عينيهِ اللتين تُتقنن لغة الشكِّ، عن أجوبته العصيّة على الفهم... تلك التي يدفعها كمسمارٍ صدئٍ في نعش أسئلتكِ الطفوليّة، والتي لا تلبث - بعد أن تشخصَ عيناكِ العسليتان - أن تتشدّى كزهرةٍ نديّة يقطفها للتو من شقوقِ جدارن عزليته - قبل أن يتجمّد العسلُ في عينيهِ - ويقدمها لكِ على شكلِ فكرةٍ ناضجةٍ لا تشبه الواقع البائس في شيءٍ، ولا تشبه نظرة عينيهِ تلك!

لطالما عشتِ أفكاره المختلطة، فتبسمين كمن يبتسمُ للحِبِّ الأوَّل الذي طرق الباب أخيراً في زمنٍ غير زمنِكِ، ورغم وصوله متأخراً إلا أنَّه لا ينافق وجعلكِ، يرثيَت على ظهركِ بتحنانٍ عندما يبتُّ العالم يَدَهُ متوجهًا وجودكِ، ثم يمسُّ على قلبكِ - عندما يسعل - وهو يقولُ بأسفٍ:

سلامتكِ؛ هل أخذت علاج الربو لهذا اليوم؟!
فتسريعنِ لاستنشاقِ بخْتَنْ بدل واحدةٍ على سبيل الامتنانِ كي لا تزعجيَه بصوتِ سعالِهِ الخانق.

قد تشعرينَ أنَّه يشبهكِ في كلِّ شيء.. كلِّ شيء، حتى في غضبكِ وجنونكِ رغم إنكاره لذلك، بكتنانِ، وقد تحسينَ أنَّه فريندكِ من الجنِّ - في اللَّازِمِ - الذي يعكسُ كلَّ تصرفاتِكِ، أو لعلَّ الجنِّية قرينته التي تمثلُ كلَّ حركاته، سكتاته، أفكاره الجنونية، وفجأةً بعد كلِّ ذلك الشغف، تتحطمُ كلُّ المرايا بعصفِ رياحِ غضبٍ تجهلينَ حقيقة وجهتها، ورغم يقينهِ أنَّ الغضب لا دين له؛ يتهكمُ بأنكِ سببُ اضطرابِ أصابعهِ كلما أمسكَ القلم ليكتبَ متناسياً أنكِ أصابعهِ! وأنه رأى بأمِّ ظنهِ، ظنهُ الذي يشبه «اليقين السادس» - وأنَّتَ الحقيقة الوحيدة المؤكدة والموثقة في كتابه الذي تحدَّجت فيه جيئةً أنشاه حتى صارت نبيَّةً ستولدُ قريباً من صلب قلمه - أنَّ خدعةً ما، لا تعرفيَنَ منهاها، سوت من حبال صوتكِ الطفل، فعبشتِ بخيالِهِ الخصبَة، ضللتُ خطأ قلمه، عاثت - فساداً - بوجдан سطورهِ، مزقتُ شرائينِ أوراقهِ، ونشَّرتُ نغمة القرار في حروفهِ عندما انتابتهُ نوبةً من السُّعال الخانق، ووقفت عاجزةً - بعد أن حطمَ كلَّ المرايا، وصار ينظرُكِ بعينِهِ الزجاجية فقط - عن إعطائهِ ولو جرعةً واحدةً من بخاخِ الربو!



أنا والسراب

عاصم فرجاني

كاتب وشاعر سوري



الشامخ الغافي على زند الرغاب
أهوت عليه معاول

وعراء حزنٍ واكتساب
مالي ومالك يا سراب

شاب الرمان وانت في شرح الشباب
سكري الهوى في ليلك الساجي

وعزمكِ مثقل ملء الإلحاد
سلنْ توبيه العذرِي والقورِ اليفاع

وبصير ليلي ونارها بعد الغياب
ما للسراب تألقت أمواجاً

يطوي تألهِ الأباطح والمضاب
الشاعران أنا وانت تلاقيا

بعد انقطاعِ واغترابِ
أفصح فديتكِ مهجنِي

أين ليلي.. أين قيس في الركاب
قيسٌ يصفق باليمين وبالشمال

على عادتهم قلب الشياب
وعلى محياكِ الجميل مآثر ومحاسن

تروي وتحكي في كتابِ
سألت عيناي ليلي والأحبة في عتاب

أين اسود القططِ
أين الظباء الراتعتات

اين الفوارس من بنى قومي
وأطيافٌ توح بها الرغاب

وسوابِ جردٌ تسيل بها الشعاب
ماذا وراءكِ يا سراب

نبنا أين الأحبة أين توبيه
هل غداً تحت التراب

في خافقِ هبٍ
وفي عينيكِ أحلام عذاب

إن خنتَ عهداً أو وشيتَ من العتاب
لا ضاء نجمٍ في الدجي

أبداً ولا هطل السحابِ
بني وبينكِ يا سراب

عهدٌ من اللهِ
وميثاقٌ موثقةٌ

إلى يوم الحسابِ
أفبقي عمرِي في هواكِ
وأنت لاِ

في هوِي هنِي وليلي والربابِ
وكل فاتنةِ كعبَ

رباه أضناني الهوى
فإلى متى هذا



الغيرة والحسد نقا دضارة إلى الأندلس

لانا نعسان آغا

كاتبة وإعلامية سورية



صناعة حضارة:

لقب أيضاً بعمري الحياة الحضرية متعدد المواهب لأنه ابتكر فن الذوق العام الذي يعرف اليوم بفن «الإتيكيت» ونقل أحفل ما في بغداد إلى قرطبة من أحسن الأقمشة وأزهى الألوان من بيوت الخلفاء إلى بيوت البلاء، كان عالماً بالنجوم وتقديم البلدان وطبعها ومناخها، وتشعب بحارها، وتصنيف شعوبها؛ ففتن الناس بآدابه وسعة ثقافته وتنوع معرفته، وينسب إليه أنه ارتقى بالذوق العام في الأندلس، ووصفوه بأنه الرجل الأنثيق في كلامه وطعامه حيث كان يلفت الأنظار إلى طريقته في الكلام والجلوس إلى المائدة، وكيف يأكل على مهل ويعضغ ويتحدث ويشرب بأناقة، ويوضع على مائدته الكثير من المناديل، هذه لليدين وهذه للشفتين وهذا للجبهة وهذا للعنق، وهو أول

من لفت أنظار النساء إلى أن مناديل المرأة يجب أن تكون مختلفة اللون والحجم وتكون معطرة.

أدخل زرياب إلى أوروبا وجبات الطعام الثلاثية الأطباق: تبدأ بالحساء (الشورية ثم يتبعها الطبق الرئيسي، إما اللحم أو السمك أو الطيور، ثم تختتم بالفواكه والملકسرات).

كان له ذوقه الخاص في تنسيق الموائد وتنظيمها واتخاذ الأكواب من الزجاج الرقيق بدلاً من المعادن، واصطناع الأصص للأزهار من الذهب والفضة.

تنسب حلوي الزلايبة في الشرق له وهي تحريف عن «زرياية».

وهو النواة الأولى في فخامة قصور ملوك الأندلس وبيوت الأغنياء وأناقتهم لاستهاره بإقامة الولائم الفخمة وتنسيقها وترتيبها.

وفي الزي والتصميم تخير زرياب البساطة والتناسق والرشاقة، وأدخل الشطرنج إلى الأندلس ومنها إلى أوروبا، وعلمهم طرق تسرير الشعر وقصه،

وأدخل معجون الأسنان ومزيلات الروائح إلى أوروبا.

وصفوه بأنه لم ينقل إلى المجتمع الأندلسي فنون الموسيقى وضروب الغناء فقط، وإنما نقل إليه أوجه الحياة الحضارية التي كان أهل الشرق ينعمون بها، فكان بذلك من أهم عوامل التواصل بين مشرق العالم العربي ومغربه في ذلك العصر.

تولع الأندلسيون بالموسيقى واهتموا بالغناء منذ أن قدم عليهم ذلك الشخص عذب الصوت المتقن لفن الموسيقى؛ الذي أضاف وطور الموسيقى بطريقة أكاديمية حتى أصبح مرجعاً للعلم في الفن، إنه «أبو الحسن علي بن نافع» الذي يُلقب «زرياب» لعذوبة صوته وفصاحة لسانه ولون بشرته القاتم الداكن، وهو من فطاحل المغنين، واللقب جاء من اسم طائر أسود اللون عذب الصوت يعرف بالشحرور.

بدأت مسيرة زرياب الفنية في بغداد حيث تلّمذ على يد أستاذة إسحاق الموصلي بصورة سرية، فطلب الخليفة العباسي هارون الرشيد من إسحاق الموصلي مفن يحيي الغناء بطريقة مبهرة، فما كان من الموصلي إلا أن اصطحب معه زرياب، فأذن الخليفة لزرياب بالغناء؛ ففتح الرشيد بصوته وطار فرحاً وأعجب بصوته كثيراً حتى طلب من إسحاق الموصلي أن يعتز به ويأتي دائماً معه إلى بلاطه للغناء، ولكن إسحاق الموصلي راودته الغيرة والحسد والحقد حتى هدد زرياب إما أن يغادر بغداد أو سيتم اغتياله؛ فخرج إلى الأندلس وبدأت مسيرة الفنية من بلاط الخليفة عبد الرحمن الثاني حيث كتب له زرياب واستاذته للغناء في بلاطه فوافق الخليفة وشغف به بعد ما سمعه وأصبح من أقرب الناس للخليفة.



أسس زرياب في الأندلس أول مدرسة لتعليم علم الموسيقى والغناء وأساليبه وقواعده، وأسمتها «دار المدنيات للغناء والموسيقى» وضمت أبناءه الشمامية وابنته إضافة إلى عدد آخر من المغنيين، ولقب أيضاً بداعية القرن التاسع ميلادي لما له من الفضل في نقل الحياة الحضرية إلى الأندلس والعالم.

وكان المنهاج الدراسي لهذا المعهد يشمل تعليم مختلف أنواع العزف، والغناء، والتلحين، والشعر بسائر عروضه، والرقص وكان الإقبال عليه كبيراً يقصده الطلاب من كل مكان في العالم من الأندلس خارجها، مما كان لذلك أثر عظيم بالنهوض بفنون الموسيقى والشعر في تلك البلاد التي امتد الكثير من فنها إلى أوروبا.

أبدى زرياب مضراب العود من الخشب لريش النسر، وهو أول من وضع قواعد تعليم الغناء للمبتدئين.



ذاكرة الفن التشكيلي السوري الترااث في الحركة التشكيلية السورية

كاتب سوري



الحاضر والمواضيعات المعاصرة بجذورها التاريخية والترااثية الأولى خدمة الواقع. استلهم الفنانون محمود حماد وحافظ الدروبي وأدهم اسماعيل ونعميم اسماعيل وغيرهم من الأسماء المهمة الكثير من الترااث، لكنّ منهم أسلوبه الخاص وشخصيته المميزة إلا أنهم جميعاً اجتمعوا تحت مظلة الترااث. منهم من ربط الترااث بقضايا اجتماعية وسياسية معاصرة وأخرون سعوا إلى تجريد الترااث وتحويله إلى إشارات يمكن تتبعها في أعمالهم، ومنهم من عبر عن طريق الدلالة الأدبية لعنصر الكتابة والحرف العربيين والتحليل الزخرفي معيدين صياغة الحاضر بشكل إبداعي. جاء كل ذلك مرضياً لذائقتنا وعقليتنا الأدبية فنحن من الشعوب القليلة التي تزين جدرانها بكتابات تعدد لوحات فنية ذات جمالية وقيمة خاصة.

وظف بعض الفنانين الملاحم الشعبية في أعمالهم في مراحل سبقت نشأة الحركة الفنية السورية بمعناها الأكاديمي المعاصر، فأنتجوا لوحات فطرية ذات مساحات لونية صريحة مستقلة تحاكي المهنّمات العثمانية والفارسية لكن بنكهة دمشقية فريدة زينت جدران المقاهي والبيوت الدمشقية العتيقة في أوائل القرن الماضي.

أما الفنان الياس الزيارات فقد استوحى خطوطه وتكويناته من تقنيات الأيقونة الدينية ليماً أجواء لوحاته بفيض من الرموز والروحانيات.

لا ننسى في سرданا تجربة الفنان برهان كركوتلي واستخدامه الكثيف لعشرات العناصر الترااثية من زخارف وكتابات وأزياء وعمارة في لوحة واحدة ترددت فيها كل تلك الأشكال التعبيرية بصورة متباينة أحياناً لتعكس تناقض الإنسان الشعبي وواقعه اليومي.

كانت النزعة إلى الترااث محاولة حثيثة من فنانينا لربط الشرق مع الغرب بخلع رداء شرقى مزركش على المدارس الفنية الغربية المتقدمة، وعودة للذات وسبل مكنوناتها، وإعادة اكتشافها بجلب الماضي إلى الحاضر وتفكك رموزه وإعادة بنائه بأسلوب معاصر.



لم تكن قضية العودة إلى الترااث حكراً على حركة تشكيلية ما دون أخرى، بل كانت وما تزال ظاهرة تتكرر خلال تجارب التياريات والمدارس الفنية العالمية المختلفة وتطورها.

بدأت ملامح الحركة الفنية بالظهور في بدايات القرن العشرين من خلال تجربة العديد من الفنانين، ثم تطور الأمر من خلال دراسة العديد من الفنانين الفنون الجميلة وأصولها في أكبر وأهم الأكاديميات الأوروبية في فرنسا و إيطاليا. تبّنى الفنانون السوريون الروّاد بطبيعة الحال أساليب المدارس الغربية وتقنياتها مصوّرين الطبيعة والطبيعة الصامتة ولوحات البورتريه بحرفية عالية، وإتباع كامل للقواعد الأكاديمية دون ظهور يذكر ملامح الهوية المحلية خاصة في أعمالهم الأولى.

لم يمض وقت طويلاً حتى بدأ شيء جديد و مختلف بالظهور في لوحات العديد من الفنانين مقدماً موضوعات وعناصر وإشارات مرتبطة بالتاريخ والترااث والبيئة المحلية السورية. تبّنى هذا الاتجاه كما سُرّى وتطور إلى اتجاهات متعددة استمدت جميعها مادتها من التاريخ والترااث، جاء كل ذلك نتيجة الوعي المتزايد والفهم العميق للماضي وأهميته.

لا يسعنا تغطية جميع تجارب فناني مرحلة الريادة ومن تبعهم بمرحلة قريبة، سنكتفي بذكر مصادر الترااث المتنوعة مع ربطها بأسماء فنية كان لها تميزها بالاعتماد على تلك المصادر.

لعل توفيق طارق - عبد الوهاب أبو السعود - سعيد تحسين من أهم الرواد الذين تناولوا في لوحاتهم الموضوع التاريخي فصوروا المعارك والأبطال التاريخيين بشكل رومانتيكي يحاكي اللوحات التي تصور نابوليون وجان دارك وغيرهما من الشخصيات المرتبطة بالتاريخ الفرنسي وما لوحات تصور طارق بن زياد وصلاح الدين الأيوبي ومجلس الخليفة ومعركة حطين إلا مثال عن هذه المرحلة المبكرة من الحركة الفنية السورية، واعتماد روادها أسلوباً غربياً لتقديم مضمون شرقي.

اختفت الموضوعات التاريخية المقدمة بهذا الأسلوب تدريجياً لتظهر عناصر فنية تراثية أكثر تنوعاً بمصادرها من خط وزخارف وقيم جمالية غير مسبوقة تتحدد جبيعاً لربط



Bazları Esad rejiminin ülke ve halk üzerinden kimyasal silah kullanarak halkın karşı işlediği büyük insanlık dışı suçun zaman aşımına uğrayacağına inanıyor. Ancak uluslararası yasalar ve genel insanî kavramlar bunun imkansızlığına, zalm rejimin bir gün cezasını çekeceğine ve suçluların günlerce özgürce ortada kalmayacağına işaret ediyor.

Suriye'nin bir çok yerinde rejimin işlediği bu korkunç suçu rejimin en büyük kimyasal suçlarından etkilenen aynı zamanda Zamalka şehrini oğlu olan Suriyeli siyasi aktivist Yusuf el- Guyş'a sormaya çalışıyoruz.

Ardından kendisine sorduk :

-Esad rejiminin işlediği kimyasal suçun zaman aşımına uğrayacağını düşünüyor musunuz? Uluslararası toplum, rejimin tüm uluslararası yasalara aykırı olan kimyasal suçları konusunda sessiz kalabilir mi? Uluslararası toplumun rejimin suçluyu rehabilite etmeye çalışırken hesap verebilirliğini görmezden gelmesine karşı Suriyeliler ne yapmalı, onlara muhalefet etmeli mi?

Yusuf El- Guyş İşrak Gazetesine şöyle yanıt verdi:

“Ne kadar sürerse sürsün insanlığa karşı suçlar zaman aşımına uğramamalı ve unutulmamalı. Gelecekte suçun tekrarının önlenmesi için fail, işlediği suçun cezası olarak sorumlu tutulmalıdır. Bu, ilgili tim insanî yasalar ve yönetmelikler tarafından onaylanmıştır.

Peki ya Başar Esad'ın ve şebihasının Doğu Guta'da masum çocuklara, kadınlara ve erkeklerle kimyasal silah kullanarak yaptığı gibi büyük bir katliamsa? Buna göre mağdurların yakınları, aileleri, resmi ve toplumsal kuruluşlar muhalefetin hesap verme kapasitesinin olmamasına ve davayı kovuşturma konusunda uluslararası irade olmamasına rağmen davayı takip etmeli, failleri bulmalı ve adalete teslim etmelidir. Bununla birlikte kimyasal suç davası her yıl dönümü anarak, medya, sergi, seminer gibi çeşitli etkinlikler düzenlerek, dünyaya seslenerek katliamın faillerini ve insanlık trajedilerini hatırlatarak çocukların hafızasında canlı kalmalıdır. Suçlular nereye giderlerse gitsinler kanıt ve belgele davalar hazırlamak Suriye konusunda uzmanlaşmış insan hakları organlarının görevidir. muhalefetin tüm yüzleri, ifadeleri ve güçleri ile Esad rejimini devirmeye, sürekliliğini engellemeye yönelik tüm girişimlerin karşısında onu yargılamak ve sorumlu tutmak için duruyor. Asla taleplerin arkasında hakkı yok olmuyor.



يعتقد البعض أن الجريمة الإنسانية الكبرى التي ارتكبها نظام الأسد ضد شعبه عبر استخدام السلاح الكيماوي فوق رؤوس البلاد والعباد سوف تذهب بالتقادم، لكن القوانين الدولية والمفاهيم العامة الإنسانية تشير إلى استحالة ذلك، وأن هذا النظام الطغيعي سيلقى عقابه يوماً ما وسوف لن يبقى المجرم طليقاً على مدى الأيام.

حول هذه الجريمة (الفظيعة) التي مارسها النظام في العديد من الأماكن في سوريا نحاول أن نسأل الناشط السياسي السوري يوسف الغوش وهو ابن مدينة زملكا التي طالتها أكبر الجرائم الكيماوية من قبل نظام الطاغية الأسدية وسألناه:

— هل تعتقد أن جريمة الكيماوي التي ارتكبها نظام الأسد ستذهب بالتقادم؟ — وهل يمكن أن يصمت المجتمع الدولي عن ارتكابات النظام الكيماوية التي تتنافى مع كل الشرائع الدولية؟ — وماذا على السوريين أن يفعلوا ومعارضتهم معهم تجاه تجاهل المجتمع الدولي عن محاسبة النظام ، بينما تعلم على إعادة تأهيل المجرم؟

وقد أجاب الغوش لصحيفة إشراق بقوله: « مهما طال الزمن لا يجب أن تذهب الجرائم ضد الإنسانية بالتقادم وأن توضع في أدراج السيان ، ولابد أن يحاسب الفاعل لما اقترفه قصاصاً للضحايا ومنعاً لتكرارها مستقبلاً .. وهذا ما تقرره كافة القوانين والشرعيات الإنسانية ذات الصلة . فكيف إذا كانت مجرزة كبيرة كالتي فعلها بشار الأسد وشبيحته باستخدامه السلاح الكيماوي ضد الأبرياء من الأطفال والنساء والرجال في الغوطة الشرقية ،

وعليه لابد لأولياء الدم أهالي الضحايا والجهات الرسمية والمجتمعية الممثلة، متابعة القضية رغم واقع غياب قدرات المعارضة للمحاسبة وكذلك عدم توفر الإرادة الدولية ملائحة الفاعلين وإحضارهم للعدالة، ومع ذلك لابد أن تبقى قضية الكيماوي حية في ذاكرة أبنائها عبر إحياء ذكرها السنوية وإقامة النشاطات المختلفة من إعلام ومعارض وندوات وكذلك مخاطبة العالم وتذكيره بمرتكبي المجزرة والماسي الإنساني الذي نتجت عنها، ومن واجب الجهات الحقوقية السورية المتخصصة تجهيز القضايا بالأدلة والتوثيق ملائحة اخرين قضائياً أينما حلوا وارتحلوا، وأن تقف المعارضة بكل قوتها وجهها وتعاييرها وقوتها في وجه كل محاولات تعويم النظام الأسدية ومنع استمراره وصولاً لحاكمته ومحاسبتها. ولا يضيع حق وراءه مطالب أبداً ». »



محامي وكاتب سوري
Suriyeli Avukat ve Yazar

Rejimin kimyasal silah kullanımı, Suriye bölgelerinin çoğunda kullanmış olmasına sınırlanılamaz.

Bazı taraflar, yaklaşık elli kez kullanıldığını ve kimyasal silahlarla hedeflenen yer-in, bu korkunç katliamlı, 21 Ağustos 2013'te aralarında çocuk, erkek ve kadın olmak üzere 1400'e yakın kişinin hayatını kaybettiği Guta olduğunu söylüyor. .

Birkaç gün önce Güvenlik Konseyi, Japonya'nın Kimyasal Silahsızlanma İşleri Yüksek Temsilcisi "Izumi Nakamitsu" tarafından, Suriye'deki kimyasal silah programının ortadan kaldırılmasına ilişkin 2013 tarihli 2118 sayılı Kararın uygulanması na yönelik gerçekleşen aylık toplantısında bilgilendirildi.

BM yetkilisi, OPCW'nin (DAT) deklarasyon değerlendirme ekibinin, Suriye'de kimyasal silah kullanımına ilişkin son Güvenlik Konseyi toplantısından bu yana ilk deklarasyonla ilgili tüm önemli konuları netleştirme çabalarına ilişkin hiçbir ilerleme kaydetmediğini belirtti. Suriye rejimi, 2013'te Şam'ın Guta kentinin bombalanmasından sonra elindeki hisseleri almayı taahhüt etmişti.

BM delegesi, Suriye rejiminin, Guta katliamından sonra verdiği taahhütlerde aykırı olarak, rejimin yükümlülüklerini yerine getirme ve Kimyasal Silahların Yasaklanması Örgütü ile işbirliği yapma vaadinden cayarak, Suriye topraklarında,kimyasal silahlarla hedef aldığı yerlerde koşulları belirlemeye devam etmesinden duyduğu üzüntüyü dile getirdi.

BM yetkilisi, Kimyasal Silahların Yasaklanması Örgütü Teknik Sekreterliğinin rejimle yirmi beşinci tur istişareleri düzenleme girişimlerinin hala başarısız olduğu sonucuna vardı.

Bm yetkililerine göre Kimyasal Silahların Yasaklanması Örgütü'nün soruşturma ve tanımlama ekipleri, gerceği bulma misyonunun Suriye 'de kimyasal silah kullanıldığını veya kullanılabileceğini belirlediği olaylar la ilgili soruşturmalarını sürdürüyorlar.

Soruşturma ekibi, zamanı gelince bu konu hakkında daha fazla rapor yayına-
cağını belirtti.

Suriye rejiminin birkaç gün önce anısına denk gelen Şam Guta'sını kimyasal silahlarla bombalamasının dokuzuncu yıldönümü vesilesiyle Washington, rejime kimyasal silahlarını ilan edip imha etmesi çağrısında bulundu.

ABD, geçen Ağustos ayının yirmibirincisinde yaşanan katliamın anısına Esad rejiminin taahhüdüne uygun olarak kimyasal silahların imha edilmesi çağrısında bulundu. Bu, Ghouta kimyasal katliamının dokuzuncu yıldönümü vesilesiyle ABD Dışişleri Bakanlığı tarafından yayınlanan bir açıklamada geldi. ABD Dışişleri Bakanlığı'ndan yapılan açıklamada, "Dokuz yıl önce, 21 Ağustos 2013 sabahı Suriye rejimi, Şam'ın Guta bölgesinde Suriyeli sivillerin üzerine zehirli gaz sarin salarak çoğu çocuk 1.400 kişiyi öldürdü.

Açıklamada, "Bu günü hatırlıyor ve faillerden hesap sorma taahhüdümüzü yeniliyoruz ve kimyasal silahların her yerde, herkes tarafından ve her koşulda kullanılmasını en güçlü şekilde kınıyoruz."

Açıklamada, "Kimyasal silah kullanıcıları bundan kurtulamaz ve ABD bu tür saldırılar için hesap verebilirliği ilerletmek için mevcut tüm araçları kullanıyor" dedi.

Belki de Esad rejiminin hafif ve ağır, yasaklı ve yasaksız her türlü silahı kullandığı Suriye devriminin on yılı boyunca Suriye vatandaşını ve onun altyapısını ve üst yapısını meydana getiren ve bu hale getirenlerin gözden geçirilmesi gerekiyordu. silahlar ve etkileri Suriye halkı ya toprak altından ve onlardan kaçmış, yurdu dışındaki diaspora ülkelerinde yerinden edilmiş ya da Suriye içinde ve kamplarda yerinden edilmiş ve dünya bunun için hareket etmemiş ve hareket halinde yaşamamıştır. Cisr Es-Sugur, İdlib ve diğer bölgelerde rejimin masum ve savunmasız sivillere karşı

CİSİ EŞ Şügar, İlib ve diğer bölgelerde rejiminin misyonu ve savunma hizasız sivillere karşı elli kez kimyasal silah kullandığı on yıl. Aslında artık yerleri, katliamları ve sayılarını bilmiyoruz ama belki de korkunç Guta katliamını, bir çocuk, bir kadın ve yaşlı bir adam arasında 1.400 kurban olduğunu iddia etti. Uyuşturucu rejiminin bu kimyasal silahları bu sayıarda kullanması ve bunları elli kez kullandığını söyleyen örgütlerin teyit etmesi, Esad rejimi ile uluslararası toplum arasındaki hareketsizliğin ve suç ortaklığının boyutunu ve bu toplumun buna verdiği önemi göstermektedir. yesil ışık vansa, voksa rejim o zaman onları kullan-

“Cezadan korunan kişi yaramazlık yapar” şeklindeki hukuk kuralı, Esad rejiminin

yaptıklarına mükemmel bir şekilde uygulandı.
Tüm bu olağanüstü ilgi, şüphesiz bunun arkasında bir tepe olduğunu ve Amerika ile birlikte uluslararası toplumun, rejimin birçok kez kimyasal silah kullandığını unut-

mayacağını göstermektedir. Ve bu "kimyasal kullanım" konusu, Amerika ve Batı'nın uygun gördüğü zamanda kullanacağı ve kamuoyuna açıklayacağı bir baskı kartı olacaktır. Batı rejimine uygun hitti dileyecək.

لا يمكن حصر استعمال النظام للأسلحة الكيماوية، في كونه قد استخدمها على نطاق واسع وفي أغلب المناطق السورية، بعض الجهات تقول إنه تم استخدامها ما يقارب خمسين مرة، ولعل أبرز الأماكن الذي استهدفتها بالكيماوي هي الغوطة بتاريخ ٢١/٨/٢٠١٣ في الجزرة المروعة التي ذهب ضحيتها ما يقارب ١٤٠٠ شخص بين طفل ورجل وامرأة.

عقد مجلس الأمن منذ أيام اجتماعه الشهري حول تنفيذ القرار ٢١١٨ لعام ٢٠١٣ بشأن إزالة برنامج الأسلحة الكيماوية في سوريا، حيث استمع لإحاطة من الممثلة السامية لشؤون نزع السلاح الكيماوي اليابانية «إينومي ناكاميتسو» وجاء في إحاطة المسؤولة الأممية عدم إحراز أي

تقدم بشأن المجهود التي يبذلها فريق تقييم إعلان منظمة حظر الأسلحة الكيماوية DAT لتوسيع جميع القضايا العالقة المتعلقة بالإعلان الأولي منذ آخر اجتماع لمجلس الأمن بشأن استعمال الأسلحة الكيماوية في سوريا وتعهد النظام السوري بتسلم ما لديه من مخزون عقب قصف غوطة دمشق بما في عام ٢٠١٣.

المندوية الأهمية أعتبرت عن أسفها مواصلة النظام السوري وضع الشروط لنشر الفريق الأمني في الأراضي السورية للأماكن التي تم استهدافها النظام بالكيماوي بشكل يتعارض مع التزاماته التي تهدى بجأعقب مجرزة الغوطة والتزامات النظام ونکته بوعوده عن التعاون مع منظمة حظر الأسلحة الكيماوية. وخلصت المسؤولة الأهمية إلى أن محاولات الأمانة العامة الفنية لمنظمة حظر الأسلحة

الكيماوية تنظيم الجولة الخامسة والعشرين من المشاورات مع النظام ماتزال غير ناجحة. من جهته يواصل فريق التحقيق تحديد الهوية التابعة لمنظمة حظر الأسلحة الكيماوية لحقيقةاته في الحوادث التي قررت فيها بعثة تقصي الحقائق أن أسلحة كيماوية قد استخدمت أو يحتمل استخدامها في سوريا حسب المسؤولة الأممية، حيث أشارت إلى أن فريق التحقيق سيصدر مزيداً من التقارير حول هذا في الوقت المناسب.

بناسبة الذكرى التاسعة لتصفّف النظام السوري غوطـة دمشق بالسلاح الكيماوي الذي صادف ذكرهاً منـذ أيام قليلـة مضـت طالـبت واشنـطنـنـظـامـبـالـإـلـاعـانـعـنـأـسـلـحـتـهـالـكـيـمـاـوـيـةـوتـدـمـرـهـاـ.ـ فقد دعت الولايات المتحدة بذكرى المجزرة في الحادي والعشرين من شهر أب الفائـتـ بـتـدـمـيرـ الأـسـلـحـةـ الـكـيـمـاـوـيـةـ وـفـقـاـ لـماـ التـزـمـ بـهـ نـظـامـ أـسـدـ،ـ جاءـ ذـلـكـ فـيـ بـيـانـ صـادـرـ عـنـ الـخـارـجـيـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ بـمـنـاسـبـةـ الـذـكـرـىـ التـاسـعـ لـجـزـرـةـ الغـوـطـةـ الـكـيـمـاـوـيـةـ فـقـدـ قـالـ بـيـانـ الـخـارـجـيـةـ الـأـمـرـيـكـيـةـ:ـ «ـقـبـلـ تـسـعـ سـنـوـاتـ فـيـ صـبـاحـ ٢١ـ آـبـ /ـ أغـسـطـسـ ٢٠١٣ـ أـطـلـقـ الـنـظـامـ السـوـرـيـ غـازـ السـارـيـنـ السـامـ عـلـىـ الـمـدـنـيـنـ السـوـرـيـنـ فـيـ مـنـطـقـةـ الغـوـطـةـ بـدـمـشـقـ أـسـفـرـ عـنـ مـقـتـلـ ١٤٠٠ـ شـخـصـ مـعـظـمـهـمـ مـنـ الـأـطـفـالـ،ـ وأـكـدـ الـبـيـانـ نـسـتـدـكـ هـذـاـ يـوـمـ وـنـجـدـ التـزـامـنـاـ بـمـحـاسـبـةـ الـجـنـاءـ،ـ وـنـدـيـنـ بـأشـدـ الـعـبـارـاتـ اـسـتـخـدـامـ الـأـسـلـحـةـ الـكـيـمـاـوـيـةـ فـيـ أيـ مـكـانـ وـمـنـ قـبـلـ أيـ شـخـصـ وـتـحـتـ أيـ ظـرـفـ مـنـ الـظـرـوفـ»ـ وـأـكـدـ الـبـيـانـ لـيـكـنـ لـمـسـتـخـدـميـ الـأـسـلـحـةـ الـكـيـمـاـوـيـةـ الـإـلـفـاتـ مـنـ الـعـقـابـ وـالـوـلـايـاتـ الـمـتـحـدـةـ تـسـتـخـدـمـ كـلـ الـأـدـوـاتـ الـمـتـاحـةـ لـتـعـزـيزـ الـمـسـاءـلـةـعـنـ مـثـلـ هـذـهـ الـهـجـمـاتـ»ـ.

ربما كان من الضروري أن نستعرض خلال عشر سنوات من قيام الثورة السورية التي استخدم فيها نظام أسد صنوف الأسلحة ما خفّ منها وما ثقلّ وما حرم منها وما لم يحرّم التي أتت على المواطن السوري وعلى بنائه التحتية والفوقيّة وجعلت هذه الأسلحة وفعاليّتها الشعب السوري إما تحت التراب ومن نجا منهم مهجراً في دول الشتات خارج وطنه أو نازحاً داخل سوريا وفي المخيمات والملاجئ حيث لا يجدون مأوى هنا ولا يسكنون إلا في مأوى يكفيهم.

واسم «جنة سعادة» بدل لها، وتم يحصل على مذكرة.

عشر سنوات استخدم فيها النظام الأسلحة الكيماوية ضد المدنيين الأبرياء العزل في خمسين مناسبة في جسر الشغور وفي إدلب وغيرها، حقيقة لم نعد نعرف الأماكن والمخازن وعدها ولكن ربما تأتي على رأسها مجرزة الغوطه الرهيبة التي ذهب ضحيتها ١٤٠ ضحية بين طفل وامرأة وشيخ.

فهذا الاستعمال للأسلحة الكيماوية من قبل نظام المخدرات وبمقدمه الأعداد وتأكيد منظمات قالت أنه استعملها بخمسين مرة بين حجم التخاذل والتواطؤ بين نظام أسد والمجتمع الدولي ويظهر أن هذا المجتمع قد أعطى الضوء الأخضر لاستعمالها وإلا لما تجرأ النظام على استخدامها إذ ذاك، فالقاعدة الفقهية أن «من أمن العقوبة أساء التصرف» تطبق تماماً على ما يقوم به نظام أسد فلو أنه وضع في حساباته أن استعماله للأسلحة الكيماوية سيكون لها عواقب لما تجرأ على التفكير

ولكن ومن ناحية أخرى لا يمكن أن نغفل على أن اهتمام المجتمع الدولي باستعمال الكيماوي في سوريا واهتمام مجلس الأمن في هذه القضية وتخصيص جلسة شهرية له لدراسة موضوع الأسلحة الكيماوية في سوريا وأقام النظام بعمرقة جهود اللجان الفنية لتجريد النظام من أسلحته كل هذا الاهتمام غير العادي يشير بلا أدئ شك إلى أن وراء الأكمة ما وراءها وأن المجتمع الدولي ومعه أميركا لن ينسوا حقيقة استخدام النظام للأسلحة الكيماوية في الكثير من المناسبات وستكون هذه المسألة «استخدام الكيماوي» ورقة ضغط ستستخدمها أمريكا والغرب وستشهد لها في الوقت الذي تراه مناسباً، فهل سيكون استخدام النظام لهذه الأسلحة بمثابة الفرشة التي قصمت ظهر البعير وهذا



دخول عالم العلماء بحاجة إلى استئذان

Alimin alemine girmek için destur lazım

ياسين اكتاي

Yasin Aktay

أكاديمي وكاتب تركي

Gazeteci-Yazar

Alimlerin alemi dışarıdan herkesin ilgisini çeker elbet. Bazısına parlak gelir, bazısına ürkütücü ve zorlu gelir. Bu aleme girmek isteyenler, girmeyi bir şekilde başarabilenler kendi kaplarına göre nasipleniyor, kaplarının alabileceğini alıyorlar.

O aleme destursuz dalıp dağıtmak isteyenler de olabiliyor, uzaktan kaplarının alabildiğini bile murdar edip dökmek için alanlar olabiliyor. Dostane değildir yaklaşımları, o yüzden nasipleri de ona göredir. Azıcık akıllarıyla, zahmetsziz duyduklarından oluşturdukları malumat yığınıyla, daracık zindan gibi hücrelerinden koskoca bir alemi değerlendirmeye, yargılama ya da kalkarlar.

Yusuf el-Karadavî'nin vefatı üzerine yazılınlara, söylenenlere bakıldığından bu tür yargılayıcı değerlendirmelere de şahit olduk. Başka herkes bir yana da onun Ehl-i Sünnet'e bağlılığını eleştirenler en tuhaftalarıydı. Ehl-i Sünnet'in belki yaşayan en büyük referansı olan bir alimi Ehl-i Sünnet adına yargılamaya kalkışmaya atfedilecek sözü bulamıyorum. Cahillik, Ehl-i Sünnet bezirganlığı, tereciye tere satmak, haricilik, ukalalık, zavallılık veya hepsi. Hani Ehl-i Sünnet Karadavî değilse kim olabilir? Veya bunların kafasında hiçbir kitapta yer olmayan bu Ehl-i Sünnet vehmi ne?

Bunların Ehl-i Sünnet kavramından anladıkları şeye bakıyorum, ne İslam tarihinde ne de bugünün İslam dünyasının başka hiçbir yerinde bir karşılığı yok. Bidat ve hurafeler yığını dinlerinin üzerine ulyanıkça "Ehl-i Sünnet" markası koymuş, böylece patent hakkını satın almış gibi davranıyorlar. Başka hiç kimseye bu markayı asla kullanmadırlar. Bu ugurda karalamadıkları, neredeyse dinden çıksamadıkları kimse kalmamış.

Geçtiğimiz günlerde arkadaşımız İsmail Kılıçarslan bu anlayışı "Sizin cemaatinizde kimseneye yer yok" başlığı altında çok isabetli bir biçimde teşhir etti. O kadar yargılayıcı, o kadar dışlayıcı, o kadar mükemmeliyetçiler ki, altını kazıdığınıza sadece kendi evhamları, bidatları, hurafeleri ve tabii ki hiçbir hakkı olmayan kibrileri ve kendilerini-şeyhlerini beğenmişlikleri. Bu kafanın bütün Müslümanları kardeş bilmesi, ümmeti dert etmesi ve ona çareler bulmaya çalışması mümkün mü?

Her zaman olduğu gibi böyle bir şahsiyeti aslında tam da Ehl-i Sünnet'e fazla metin-merkezci yaklaşımıyla bağlı olmaktan dolayı eleştirenler de var. Oysa çağ değişmiş, modern dünyanın sorunlarına ve diline yeni bir İslami anlayışla, geleneksel İslami ilimlerin çerçevesine yeni bir paradigmaya, modernist, tarihselci yeni bir yaklaşımımla karşılık vermek gerekiyor diyenler için Yusuf el-Karadavî gereğinden fazla gelenekselci, haddinden fazla Ehl-i Sünnet kalmıyor. Oysa Karadavî'nin bu tür insanlarla uğraşacak ne zamanı oldu ne de umuru. Allah nispeten uzun ömrüne bereket de verdi, o ise bu ömrün her dakikasını ilimle, tefekkürle, Müslümanların dertlerini dert ederek, sorunlarını çözmeye çalışarak geçirdi. 200'ün üzerinde kitap yazdı. Binlerce konferans, ders, televizyon programı ile sürekli konuştu, aydınlatmaya çalıştı, fetvalar verdi. Zaman zaman verdiği fetvalardan geri döndüğü de oldu. Bunda anlaşılmayacak bir şey yok. Şartların ve zamanın değişmesiyle ahkamın değişmesi ilkesi fikhinin temel prensiplerindendi. Onun fikih anlayışı modernistlere bile hiçbir eleştiri hakkı bırakmayaacak kadar yorumu açıktı. Ancak bu yorumlarında "sabit" ile "değişebilen" ayırımını çok iyi yapıyordu ve değişebilecekler hususunda her zaman kolaylaştırıcı, uyumcu, sorun çözücü tafta yer alırken Şeriat'ın sabitlerinden bir milim taviz vermiyordu.

Yaşadığı süre dolayısıyla çok farklı zamanlar gördü ve bu zamanların hepsinde ilmiyle, mücadeleyle ön planda oldu, hep yazdı ve hep konuştu. Hapis, sürgün, mihne ve koğuşturmayı da gördü, kıymetini bilenler nezdinde itibar ve iltifatı da. Bu sayede çok geniş bir yazı ve söz külliyatı oluştu. 200'ün üzerinde kitabı, yüzbin sayfadan fazla konuşma metni. Bu külliyatın tamamının tek bir bağlam içinde tekrarlanmış sözlerden olması onları asla değerli kılmazdı. Tabii ki farklı zamanların farklı sorunlarıyla diyalojik bir tutum içinde ifade edilen bir anlayış söz konusu.

Üstelik kendisi sadece bir ülkede ve bir ülkenin sorunlarıyla sınırlamadı kendisini. İslam dünyasının hemen her yanından sorunlar kendisine geldikçe kültür, siyasal ve sosyal şartları da gözünden bulundurarak ifade ediyordu düşüncelerini. Mısır Ezher'de başlayan ilmi kariyerinin üzerine bütün İslam dünyasının farklı coğrafyalarını ziyaret ederek, oranın alimleriyle ve insanlarıyla diyalog içinde bulunarak oluştu düşünceleri. Sadece bu durum bile başlıbasına üzerinde düşünmeye değer bir meziyet. İhvan ile başlasa da İhvan ile sınırlı kalmadı, herhangi bir cemaatin adamı olmadı, bütün İslam cemaatlerini seven, önemseyen,本身的에 뒤집어쓰기 hepsinin de dikkate aldığı, dinlediği biri oldu.

Müslümanlar dünyanın farklı yerlerinde farklı durumlardadır. Ya Müslüman ülkelerde zulüm altında çoğunluk veya görece rahat çoğunluk veya Müslüman olmayan ülkelerde yine zulüm altında azınlık veya inançlarını özgürce yaşayabilen azınlık. Fakir veya zengin, iktidarda veya muhalefette. Her bir durumun Müslümanlar için ürettiği farklı fikhi durumlar vardır.

Karadavî bütün bunlar için "Öncelikler Fikhi" geliştirek, fikih etkinliğinin dinamizmine çok anlamlı bir kavramsal katkıda bulunmuş oldu. Öncelikler fikhi, her zaman her yerde aynı şeyleri yapmanın marifet olmadığını, fikhin her yerde aynı şekilde uygulanabilebilin kapalı bir kurallar paketi olmadığını anlatmış oldu.

Ülkelerinde çoğunluk oldukları halde laikçi zülümler altında yaşayan Müslümanların durumları için ayrı düşündü, konuştu. Ama mesela Avrupa'da yaşamakta olan ve görelî özgürlükler altında yaşayanlar için "vatandaşlık" kavramı üzerinden geniş bir fikih üretimi için önemli kapılar açtı. Bizzat kurup başkanlığını yaptığı "Avrupa Fetva Konseyi" altı aylık düzenli toplantılarla Avrupa'da azınlık olarak yaşamakta olan Müslümanların karşısına gündelik hayatı çökülecek bütün sorunları konuşup fetvasını ortaya koymuyorlardı. Bu fetvalar zaman zaman spekülasyonlara yol açsa da bir Müslümanın her zaman ve her yerde İslam üzere nasıl bir bakış, görüş, tavır ve davranış özere olması gerektiğine dair bir yol olduğu fikrini canlı tutuyor. O yol her zaman açık ve bu tür faaliyetlerle bu açık yolu işaretlerini ortaya koymaya çalıştı Kardavi.

Eşzamanlı olarak Türkiye'den de üyeleri olan "Dünya İslâm Alimler Birliği"ni kurdu. Böylece dünya ölçüğünde ümmet için eksik olan aklı ve birlük için bir mihenk noktası temin etmeye çalıştı.

Lâbd an الدخول إلى عالم العلماء يجذب انتباه جميع الناس، فالامر في ظاهره يبدو رائعًا للبعض، لكنه مخيف وصعب على بعض الناس، أولئك الذين يرغبون دخول هذا العالم وأولئك الذين تمكنا من الدخول بطرق أو بأخرى، ينال كل واحد منهم نصيحة حسب مقدرته، وقد تجد فظاظة وهمجية في آراء وأسلوب من يريد الحصول في هذا العالم بدون استئذان وبعد أن يحصلوا على شيء ما يძرسونه ليتمكنوا من دحشه ورميه، وهولاء يأخذون نصيبيهم على حسب أسلوهم ومنهجهم، وتراهم يحاولون بعقولهم الصغيرة وبما يسموه من معلومات لم يبذلوا في الحصول عليها أي عناء من منظورهم الضيق كالزنزانة أن يحكموا على عالم متكامل وأن يقيموه، لقد وصفوا الفوضاوي بأنه جاهل يتاجر بأهل السنة، خارجي، متذكر، مسكون، يجمع هذه الصفات، لكنه أقول لهم إذا لم يكن الفوضاوي من أهل السنة فمن هم أهل السنة؟ أو ما هو وهم أهل السنة الذي لا وجود له بأي كتاب في عقول هؤلاء؟

إنني أنظر إلى مفهومهم عن أهل السنة فلا أرى نظيرا له لا في التاريخ الإسلامي ولا في أي مكان آخر في العالم الإسلامي اليوم، لقد تعمدوا جعل البدع والخرافات كعلامة تجارية لأهل السنة من خلال دينهم، وبهذا ينصرفون كما لو أنهم حصلوا على براءة اختراع، لم يسمحوا لأي أحد آخر باستخدام هذه العلامة التجارية، وفي سبيل هذا لم يبق أحد لم يخرجوه من الدين تقريباً.

في الآونة الأخيرة كشف زميلنا إسماعيل كيليج أرسلان بدقة شديدة عن هذا الفهم تحت عنوان «لا يوجد مكان لأي شخص في مجتمعكم»، إنهم يصدرون أحكاماً، وهم إقصائيون، وكماليون للغاية لدرجة أنك عندما تبحث عنهم لا تجد إلا أوهامهم ويدعهم، وخرافاتهم، وبالطبع غطسائهم غير المرة واعجاجهم بشوخهم وبأنفسهم، هل يمكن لهذه العقول أن تتغير جميع المسلمين إخوة وأن تقدم لأمر الأمة وتحاول إيجاد حلول لها؟ وكما هو الحال دائمًا فهو هناك من ينتقد مثل هذه الشخصية على وجه التحديد بسبب سبب نجها المفرط في التكير على المص تجاه أهل السنة، وأما من يقول إن العصر قد تغير، ومن الضروري الاستجابة لمشاكل ولغة العالم الحديث بهم إسلامي جديداً، وإطار للعلوم الإسلامية التقليدية بنموج جديد، ونحو عصري وتراثي جديد فإن يوسف القرضاوي تقليدي جداً، وكذلك الكثير من أهل السنة.

ومع هذا فلم يكن لدى الفوضاوي وقت ولا اهتمام للتعامل مع مثل هؤلاء الأشخاص، لقد أمد الله في عمره فقضى كل دقيقة منه بالعلم والتأمل وكان قلقاً على مشاكل المسلمين، وكان يحاول دائماً حل مشاكلهم، وقد كتب أكثر من ٢٠٠ كتاباً، كان يتحدث باستمرار في آلاف المؤشرات والمحاضرات والبرامج التلفزيونية، وكان ينشر الوعي والتنوير، كما تراجع من حين لآخر عن بعض الفتاوي التي كان قد أفتى بها، كل هذا واضح ومفهوم، كان أحد مؤسسي قاعدة «تغير الأحكام بتغير الظروف والزمان»

كان منهجه الفقهى وسطياً ومرنة بشكل كبير لدرجة أنه لم يترك حتى لـ «الحاديدين» أي فرصة للنقد. كما ميز في اجتهاداته بين «الثابت» و«القابل للتغير» بشكل جيد للغاية. وعلى الرغم من كونه يرجح في الأمور القابلة لذلك - جانب التسهيل والتكييف وحل المشاكل دائمًا إلا أنه لم يكن يتنازل في ثواب الشريعة مقدار ذرة. نظرًا لوقت الذي عاش فيه فقد رأى العديد من المراحل المختلفة وكان دائمًا في المقدمة بعلمه ونصائه كان يكتب ويتحدث دائمًا. لقد عاش السجن والنفي والحبس والإاضطهاد، كما رأى التكريم والثناء من عرفوا قيمة عمله. وبهذه الطريقة تشكلت مجموعة كبيرة جدًا من الكتب والمؤلفات. أكثر من ٢٠٠ كتاب وأكثر من مائة ألف صفحة من الخطب. لو أن هذه المؤلفات كلها تكونت من مواضيع مكررة تدور في سياق واحد لما كان لها قيمة أبداً. بل هناك منهج حل مشاكل مختلفة في أوقات مختلفة بطريقة حوارية.

بالإضافة إلى أنه لم يقتصر على مشاكل بلد واحد. بل اهتم بمشاكل كل بلدان العالم الإسلامي تقريرًا مراجعاً الظروف الثقافية والسياسية والاجتماعية المختلفة. وبعد مسيرته العلمية التي بدأت في الأزهر مصر تشكلت أفكاره من خلال زيارة مناطق جغرافية مختلفة من العالم الإسلامي وإجراء حوار مع علماء وأهل ذلك المكان. وعلى الرغم من أنه بدأ مع الإخوان إلا أنه لم يقتصر عليهم ولم يصبح عضواً في أي جماعة بل كان يحب وبهتم بكل الجماعات الإسلامية ويستمع لهم ويأخذهم بعين الاعتبار جميعاً.

هناك حالات فقهية مختلفة تنتج عن أحوال المسلمين المختلفة في العالم؛ فأحياناً يكون المسلمين أقلية تعبر للاضطهاد أو أقلية تعيش براحة - نسبياً - في البلدان الإسلامية. وأحياناً يكون أقلية مضطهدة أو أقلية يمكنها ممارسة عقيدة بحرية في البلدان غير المسلمة. هناك المسلم الفقير والمسلم الغني. وهناك المسلم الذي في السلطة وال المسلم الذي في المعارضة.

انطلاقاً مما تقدم، ساهم القرضاوي في تطوير «فقه الأولويات» الذي كان له مساحة مفاهيمية كبيرة في ديناميكية النشاط الفقهي. أوضح في «فقه الأولويات» أن فعل الشيء نفسه في كل مكان وفي كل وقت ليس بالأمر الجيد وأن الفقه ليس حزمة مغلقة من القواعد التي يمكن تطبيقها بنفس الطريقة في كل مكان.

تحدث عن وضع المسلمين الذين يعيشون تحت الاضطهاد العلماني رغم أنهم يشكلون الأقلية في بلادهم. لكن كان اهتمامه أكبر بالنسبة للذين يعيشون في أوروبا في ظل حريات محدودة وسعى لتوضيح مفهوم «الوطينة» وما ينتجه عنه من مسائل فقهية أكثر. كما أنشأ «المجلس الأوروبي للإفتاء والبحوث» وترأسه بنفسه. كان المجلس ينظم اجتماعات دورية كل ستة أشهر يناقش فيها المشاكل التي قد تواجه الأقلية المسلمة في حياتهم اليومية في أوروبا ويضع الفتوى لها. على الرغم من أن هذه الفتوى قد تعتبر تكتبات في بعض الأحيان إلا أنها تحافظ على المبدأ القائل بأنه يمكن للمسلم دائمًا وأينما كان معرفة رأي الإسلام في أي شيء وكيف عليه أن يتصرف تجاهه. حاول القرضاوي تعزيز هذا المبدأ بمثل هذه الأنشطة.

في الوقت نفسه أسس القرضاوي «الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين» الذي كان يضم أعضاء من تركيا أيضاً. وهذا سعى إلى توفير نقطة اتصال للعقل والوحدة التي تفتقر إليها الأمة على الصعيد العالمي.



يمتاجون إليه، من أجل إيجاد خدمة عالية الجودة لجميع الأفراد، ومن أجل تصور نظام يمكن للناس أن يعيشوا فيه حياة مزدهرة تسمح باختلافاتهم المتأصلة، بالإضافة إلى ذلك ، يؤكد المجتمع الخامس على تحول اجتماعي جديد وذكي يتمحور حوله الناس والمجتمع، ويتم توجيه التكنولوجيا المطورة مسبقاً وما يتعلق بها لصالح البشرية.

مرة أخرى، في المجتمع الخامس، تصبح البيانات الضخمة التي يتم الحصول عليها من مجتمع المعلومات مفيدة من خلال توفير التغذية الراجعة التي تستهدف جودة حياة البشرية. الفلسفة الأساسية التي تم التأكيد عليها هنا هي أن التطورات التكنولوجية تخلق فرصه لعملية البناء والإنتاج المستقبل أفضل. بالطبع، هناك حاجة إلى مستوى معين من الاستعداد والتضيّق لإنشاء / تسوية النظام. من أجل تطوير المجتمع الخامس، يجب التغلب على بعض العقبات مثل أوجه القصور في النظام القانوني، والفجوات العلمية في رقمنة الأشياء، ونقص الموظفين المؤهلين، والتحيزات (السياسية - الاجتماعية) والمقاومة الاجتماعية. بالإضافة إلى ذلك، فإنه نظراً لأن الشعار الأساسي لـ (المجتمع الخامس) هو التحول الاجتماعي المدعوم بالتكنولوجيا، لذا يجب أن يصبح التطور التكنولوجي موجهاً نحو الإنسان والمجتمع. وهذا الموقف يؤدي إلى التغيير والتحول العقلي.

الرقمنة والمجتمع المدني

في البداية ، تحدّر الإشارة إلى أن المؤسسات العامة والقطاع الخاص قد وضعوا الرقمنة والتحول الرقمي على جداول أعمالهم بشكل جدي. حيث تقوم جميع المؤسسات - تقريباً - باستثمارات جادة في هذا الوضع الجديد خارج المجتمع المدني، وقد خصص الاتحاد الأوروبي ميزانية قدرها 6 مليارات يورو في عام 2020 فقط لإنشاء مركز البحث والتطوير للتحول الرقمي.

من المستحيل على المجتمع المدني ألا يتغير أو يتأثر بهذه العملية في بيئتها تحويل العديد من المؤسسات في العالم تقريباً، ذلك أن منظمات المجتمع المدني ملزمة بتحفيز المتطوعين من خلال إنشاء وحدة تطوعية فعالة عبر الاستراتيجيات التي طوروها، لجعل التطوع مستمراً ومراقبة هذه العمليات وكتابة التقارير حولها.

إن "نظام التخطيط الطوعي" الذي يتضمن أحدث الابتكارات التكنولوجية والقادر على صياغة التقارير حول جميع الأنشطة، وعمل الإحصاءات مهم للغاية بالنسبة لمنظمات المجتمع المدني. استفاده منظمات المجتمع المدني الفعالة من المتطوعين في إدارة الموارد البشرية؛ يسهل مشاركة المتطوعين، والإدارة، والتعيين، وتحليل الوظائف، وتتبع ساعات العمل والعمليات الإدارية. هناك طريقة أخرى لزيادة الكفاءة في إدارة الموارد البشرية وهي إدارة العمليات من خلال الأنظمة الرقمية بدلاً من النهج القائم على القوى العاملة.

وكمثال جيد على ذلك، يلاحظ أن نظام التخطيط التطوعي (gonulluo.org) الذي تم ترقيمه بواسطة جمعية الهلال الأحمر التركي يدير بنجاح عمليات تخطيط المتطوعين، واكتسب زخماً إيجابياً في التخطيط التطوعي، وذلك بفضل الابتكارات التكنولوجية التي يحتوي عليها. على الرغم من أن الجمعية هي في بداية الطريق فقط، فقد لوحظ أن الأثر الإيجابي المتوقع من مشاركة المتطوعين في المؤسسة قد وصل إلى ثمانين بالمائة.

تؤثر عملية الرقمنة على صورة الشركة وفهمها في إدارة المتطوعين، وارتباط المتطوعين بالمنظمة، ومشاركتهم في الأنشطة، ووصولهم إلى المهام التطوعية، وإدارة عمليات الموارد البشرية للمتطوعين، والوصول إلى المتطوعين المؤهلين، وتحفيز المتطوعين، وتخطيط الأعمال، والوقت الإدارية، والاستخدام الفعال للموارد المالية، وأدبيات تقييم المتطوعين. فهي توفر الراحة في تنفيذ العديد من المعاملات، بما في ذلك المكافأة وإعداد التقارير.

وإذا كانت المشاركة التطوعية ومشاعر الأفراد مهمة في حل المشكلات الاجتماعية، فإن الاستفادة من فرص الرقمنة في العملية توفر أيضاً فرضاً لا يمكن تجاهلها. بالإضافة إلى الوحدات المرتبطة بمنظمات المجتمع، فإن وجود أنظمة التخطيط التطوعي ضروري أيضاً في تطوير ثقافة العمل التطوعي في المجتمع. يرتبط العمل التطوعي والرقمنة بعلاقة تعزيز متبادل، لذلك فإننا نجد أن أنظمة التخطيط التطوعي هي مجال يحتاج إلى مزيد من الاستثمار.

النقطة الأخرى التي تجعل التحول الرقمي إلزامياً لمنظمات المجتمع المدني هي أن منظمات المجتمع المدني تنتج بيانات (data) هائلة أثناء العمل. يعتبر التحول الرقمي فرصة مهمة لمنظمات المجتمع المدني من حيث كيفية استخدام هذه البيانات وكيفية استخلاص النتائج منها. لأن هناك حاجة إلى آلية تتجاوز القوة البشرية لإدارة هذه البيانات "بيانات الضخمة". وهنا نجد أنه من الضروري إما حشد عدد كبير من الناس أو التعامل مع هذا العمل في البيئة الرقمية بأكملها. ولأن النقطة الأولى مستحيلة لذا فإن التحول الرقمي يصبح ضرورة حتمية.

-يتبع-

جعلت الممارسات الرقمية التي ظهرت مع التطورات التكنولوجية في عصرنا الرقمنة ظاهرة تغطي كل جانب من جوانب الحياة تقريباً. الرقمنة، التي لها امتداد على نطاق واسع يبدأ من الحياة اليومية للفرد على المستوى الجزئي إلى العلاقات الدولية على المستوى الكلي، تقف أمامنا كامتداد للعقل البشري، وهي تطور لديه القدرة على تقديم مساهمات جادة للبشرية.

إلى جانب الرقمنة، يتم إعادة تعريف العلاقة بين الإنسان والشيء، وكأنها تعيد إبراز أرضية علاقة جديدة. لقد جعل هذا المستوى من العلاقة من الضروري إعادة فهم كل شيء أو إعطاء معانٍ جديدة له، وقد غير مفهوم الفضاء الاجتماعي أبعاده وبدأ الآن فهم المساحات مع العالم الرقمي. شهدت معرفة القراءة والكتاب المعلوماتية وانتشار المعرفة وإيجاد المطبعة تحولاً جذرياً. ولقد نقلت التطورات الرقمية مركز المعرفة إلى ما وراء جدران الكتاب والمكتبات. ولم تغير ممارسات المعرفة فحسب، بل تغيرت أيضاً الممارسات في مجال الحكم. يقول جولييان أسانج: "علمت المطبعة الناس القراءة بينما علمتهم الانترنت الكتابة". نحن نشهد ثورات إثر ثورات مع الرموز والبرمجيات والبني التحتية للتطبيقات.

في هذه العملية، تم تغيير العديد من المهن وبدأت بعض المهن تختفي. سيكون - في المستقبل القريب - ما يقرب من 200 مليون مهنة (إنسان) بمعايير جديدة أو ستنقل إلى مجالات جديدة مع التحول الرقمي. من المتوقع إغلاق جزء كبير من فروع البنوك مع تطور الخدمات المصرفية عبر الإنترنت. بدأت صناعة الكتب والنشر الصحفى أيضاً في التأثير بالتحول الرقمي، ويبعد أنه لا مفر من ظهور أقل "صناعة نشر مطبوعة" ورقمية في المستقبل. الآن ، أصبح الاستعمال إلى الكتب بدلاً من قراءة الكتب، وغدت الكتب الإلكترونية بدلاً من الكتب المطبوعة، فقد حل تطبيقات الاختبار محل كتب الاختبار في حياتنا.

أحد المفاهيم الهامة التي غيرت التطورات الرقمية في مجموعة المفاهيم التقليدية لدينا هو مفهوم المركز والمراكزية. إلى جانب الرقمنة، فإن بعد خارج المكان وعبر الوطني يعني أيضاً تدمير الفكرة المركزية. لأن الفضاء العالمي الذي توفر الشبكات الاجتماعية والمنصات قد جلب بعدها محتفلاً لفعالية فهم الدولة القومية، والذي كان مهميناً لأكثر من قرنين من الزمان. في هذه العملية، من المتوقع أن تتغير الأسس الاجتماعية والسياسية التقليدية بشكل جذري وأن آثار هذا التغيير ستستمر لفترة طويلة. وقد قام عالم المستقبل هاميش ماكري في عام 1994، بالتنبؤ التالي: ستكون نتائج الاتصال الجماحي - حفأً - مثيرة للاهتمام في ثلاثة مجالات: "لن يكون مكان العمل هو المكان المركزي ل معظم الأشخاص، ولن يكون المنزل في بلد صاحب العمل بالنسبة للبعض هو تركيز العمل، وستكون هناك تغييرات كبيرة في البيئة الخارجية للفرد، أي البلد والمدينة والشارع ". وبناء على ذلك، بعد ثلاثين عاماً تقريباً، يبدو أن هذا التوقع قد تحقق إلى حد كبير.

التعليم هو أحد المجالات التي تتجلى فيها الطبيعة عبر الوطنية وغير المكانية واللامركزية للرقمنة. وقد أدى التعليم المستمر في البيئات الرقمية، خاصة أثناء انتشار الوباء، إلى القضاء على فكرة الاعتماد على المكان . لقد ظهرت، في هذه العملية ، جامعات عالمية يتم التعليم فيها باستمرار، بلا سقف، ولم تعد بما مبان. لقد تحولت الجامعات - بسرعة - إلى رقمية أثناء عملية الوباء وألغت حدودها وحصصها. وبدأ الناس من جميع أنحاء العالم تلقى العلوم في هذه الجامعات بغض النظر عن العرق والدين والجنسية. وقد عرضت الجامعات التي تقدم تعليمها بنظام الدائرة المغلقة في العالم تعليمها كمصدر مفتوح للبشرية جماء.

الرقمنة والمجتمع الخامس

بعد ثورة "الصناعة الرابعة" ، التي فتحت باباً جديداً لفهم الذكاء الاصطناعي وإنترنت الأشياء والنظام السييرياني الفيزيائي ((CPS)) في اليابان ، تم بناء مفهوم "المجتمع الخامس" على فلسفة المجتمع الفائق الذكاء.

صرح رئيس الوزراء الياباني السابق، شينزو آبي، الذي توفي مؤخراً في عملية اغتيال، أنه يجب النظر إلى التكنولوجيا على أنها عامل مساعد، وليس تهديداً من قبل المجتمعات، وقال: "اليوم ، نشهد افتتاح الفصل الخامس من تاريخ البشرية. حيث يمكننا إيجاد حلول للمشاكل التي لم نتمكن من حلها من قبل. هذا العصر، حيث كل شيء مترابط وكل التقنيات متکاملة، إنه عصر المجتمع الخامس". وفقاً لهذا الفهم، الذي يقسم التطور الاجتماعي إلى خمس مراحل، يتم تصنيف المجتمعات على شكل: مجتمع الصياد - والجامع ، والمجتمع الزراعي ، والمجتمع الصناعي ، ومجتمع المعلومات ، وفي النهاية المجتمع الفائق الذكاء (المجتمع الخامس). ووفقاً لذلك ، فإن من بين خصائص المجتمع الفائق الذكاء الذي قدمه شينزو آبي؛ قدرة الأفراد على تلبية احتياجاتهم التي تفاص بالقدر والوقت الذي



DİJİTAL ÇAĞ VE DÖNÜŞEN DÜNYA

“3”

DİJİTALLEŞEN HAYAT

TURGAY ALDEMİR

Türk Düşünür - Yazar

Yaşadığımız çağdaki teknolojik gelişmelerle ortaya çıkan dijital pratikler, dijitalleşmeyi hayatın hemen hemen her alanını kapsayan bir olgu haline getirdi. Mikro düzeyde bir bireyin günlük hayatından başlayarak makro düzeyde uluslararası ilişkilere kadar varan geniş bir yelpazeye sahip olan dijitalleşme, insan aklının bir uzantısı olarak, insanlığa ciddi katkılar sunma potansiyeline sahip bir gelişme olarak karşımızda durmaktadır.

Dijitalleşmeyle birlikte insan ilişkilerinin yanı sıra insan-nesne ilişkisi de yeniden tanımlanmaktadır ve adeta yeni bir ilişki zemini ortaya çıkmaktadır. Bu ilişki düzlemi, her şeyin yeniden anlaşılması veya ona yeni anımlar yüklenmesini zorunlu hale getirmiştir, toplumsal mekân mefhumu boyut değiştirmiştir ve mekânlar artık dijital dünya ile anılmaya başlamıştır.

Bilgi okur-yazarlığı ve bilgini yaygınlaşması, matbaanın içadı ile temel bir dönüşüm yaşamıştır. Dijital gelişmeler bilgini merkezini, kitabın ve kütüphanenin duvarlarının dışına taşımıştır. Sadece bilgiye dair pratikler değil aynı zamanda yönetim alanındaki uygulamalar da değişime uğramıştır. "Matbaa insanlara okumayı öğretti, internet ise yazmayı" diyor Julian Assange. Kodlarla, yazılımlarla, uygulamaların alt yapılarıyla devrimlerden devrimlere şahitlik ediyoruz.

Bu süreçte pek çok meslek dönüşümüne uğramış, bazı meslekler de ortadan kalkmaya başlamıştır. Yakın gelecekte yaklaşık 200 milyon insanın meslesi, dijital dönüşümle birlikte yeni normlara sahip olacak veya yeni alanlara taşınacaktır. İnternet bankacılığının gelişmesiyle beraber banka şubelerinin önemli bir kısmının kapanması öngörmektedir. Kitap ve basın-yayın sektörü de dijital dönüşümden etkilenmeye başlamış ve gelecekte daha az basılı ve daha çok dijital bir yayincılık sektörünün ortaya çıkması kaçınılmaz görünmektedir. Artık kitap okuma yerine kitap dinleme, basılı kitabı yerine e-kitap, test kitapları yerine test uygulamaları hayatımızdaki yerini almış durumdadır.

Dijital gelişmelerin konvansiyonel kavram setimizde anlam değişikliğine uğrattığı önemli kavramlardan biri de merkez ve merkeziyet anlayışıdır. Dijitalleşmeyle beraber mekân dışı ve ulus ötesi boyut aynı zamanda merkez düşüncesinin yıkımı anlamına gelmektedir. Zira sosyal ağların ve platformların sunmuş olduğu kozmopolit alan, ulus devlet anlayışının iki asırdan fazladır hâkim olan etkinliğine de farklı bir boyut getirmiştir. Bu süreçte geleneksel toplumsal ve politik zeminlerin köklü bir biçimde değişeceği ve bu değişimin etkilerinin uzun bir süre devam edeceği öngörmektedir.

1994 yılında fütürolog Hamish McRae, şöyle bir öngöründe bulunmuştur: "Gerçekten özgür iletişimın şu üç alanda getireceği sonuçlar ilginç olacaktır: işyeri çoğu kimse için merkezi yer olmaktan çıkacak, evin bazıları için işverenin bulunduğu ülkede bile olması gerekmeyecek ve kişinin dış çevresinde, yani ülkesi, kenti ve sokağında büyük değişiklikler olacaktır." Üzerinden neredeyse otuz sene geçtikten sonra bu öngörünün büyük ölçüde gerçekleştiği görülmektedir.

Dijitalleşmenin ulus ötesi, mekân dışı ve merkeziyetsizlik niteliğinin kendini sergilediği alanlardan biri de eğitimdir. Özellikle salgın sürecinde eğitimin dijital ortamlarda sürdürülmesi, mekâna bağımlılığı ortadan kaldırılmıştır. Bu süreçte artık binası olmayan, eğitimin sürekli yaşandığı çatışız global üniversiteler ortaya çıkmıştır. Üniversiteler, salgın sürecinde hızlı bir şekilde dijitale dönüşerek sınırlarını ve kontenjanlarını ortadan kaldırılmıştır. Dünyanın her yerinden insanlar irkına, dinine ve milliyetine bakılmaksızın bu üniversitelerde eğitim almaya başlamıştır. Dünyada kapalı devre eğitim veren üniversiteler, eğitimlerini açık kaynak olarak tüm insanlığa sunmuştur.

Dijitalleşme ve Toplum 5.0

Yapay zekâ, nesnelerin interneti ve siber-fiziksel sistemler ile birlikte sanayi anlayışına yeni bir kapı aralayan "Endüstri 4.0" devriminin ardından Japonya'da, süper akıllı toplum felsefesi üzerine inşa edilen "Toplum 5.0" kavramı gündeme gelmiştir.

Yakın zamanda bir suikastte hayatını kaybeden Japonya eski Başbakanı Shinzo Abe, teknolojinin toplumlar tarafından bir tehdit değil bir yardımcı olarak algılanması gerektiğini belirterek, "Bugün daha önce çözemediğimiz sorunlara çözüm bulabildiğimiz insanlık tarihinin beşinci bölümünün açılışına tanık oluyoruz. Her şeyin birbirine bağlı olduğu ve tüm teknolojilerin bütünlüğüne bu çağ, Toplum 5.0 çağıdır" diyerek bu yeni toplum modelini haber vermiştir.

Sosyolojik gelişimi beş evreye ayıran bu anlayışa göre toplumlar avcı-toplayıcı toplum, tarım toplumu, sanayi toplumu, bilgi toplumu ve niha yetinde süper akıllı toplum (Toplum 5.0) olarak sıralanmaktadır. Buna göre bireylerin gereksinimlerini ihtiyaç duyduğu miktarda ve ihtiyaç duyduğu anda temin edebilmesi, tüm bireylerin yüksek kalitede hizmet ala-

bilmesi, insanların fitri farklılıklarına izin veren müreffeh bir hayat yaşayabilecekleri bir sistem tasavvuru, Shinzo Abe tarafından gündeme getirilen süper akıllı toplumun nitelikleri arasında sayılmaktadır. Ayrıca Toplum 5.0, insan ve toplumun merkeze alındığı, daha önce gelişen teknoloji ve bağlı nesnelerin insanlık yararına yönlendirildiği, yeni ve akıllı bir toplumsal dönüşüm vurgu yapmaktadır.

Yine Toplum 5.0'da bilgi toplumu ile elde edilen büyük veriler, insanlığın yaşam kalitesini hedefleyen geri bildirimler sağlayarak faydalı üretir hale gelmektedir. Burada altı çizilen temel felsefe ise, teknolojik gelişmelerin daha iyi bir gelecek için kolektif bir inşa-üretim süreci fırsatı oluşturmasıdır.

Elbette ki bir sistemin oluşturulması/yerleşmesi için belli bir hazırlıbulunuşluk ve olgunluk seviyesine ihtiyaç duyulmaktadır. Toplum 5.0'ın geliştirilebilmesi için hukuk sistemindeki eksikler, nesnelerin dijitalleşmesindeki bilimsel boşluklar, kalifiye personel eksikliği, sosyo-politik önyargılar ve toplumsal direnç gibi birtakım engellerin aşılması gerekmektedir. Ayrıca Toplum 5.0'ın temel mottosunun teknoloji destekli toplumsal dönüşüm olması dolayısıyla teknolojik gelişmişliğin insan ve toplum odaklı hale gelmesi gerekmektedir. Bu durum zihinsel değişim ve dönüşüm de beraberinde getirmektedir.

Dijitalleşme ve Sivil Toplum

Öncelikle şunu belirtmek gerekmektedir ki kamu kurumları ve özel sektör, dijitalleşmeyi ve dijital dönüşümü ciddi bir şekilde kendi gündemlerine almış durumdadır. Sivil toplumun dışında kalan neredeyse bütün kurumlar bu yeni duruma ciddi yatırımlar yapmaktadır. Avrupa Birliği 2020 yılında sadece dijital dönüşümün Ar-Ge merkezini kurmak için 6 milyar eurolık bütçe ayırmıştır.

Dünyada birçok kurumun dijital olarak dönüştüğü bir ortamda sivil toplumun değişimmemesi veya bu süreçten etkilenmemesi mümkün değildir. Zira sivil toplum kuruluşları; geliştirdikleri stratejilerle etkin bir gönüllülük birimi kurarak gönüllülerini motive etmek, gönüllülüğü sürdürülebilir hale getirmek ve bu süreçleri izlemek ve raporlamak zorundadır. Güncel teknolojik yenilikleri içeren, tüm faaliyetleri ve istatistikleri raporlama yeteneklerine sahip bir "gönüllü planlama sistemi", sivil toplum kuruluşları için son derece önemlidir. STK'ların insan kaynakları yönetiminde gönüllülerden etkin ve verimli bir biçimde istifade etmeleri; gönüllü katılımını, yönetimini, görevlendirmesini, iş analizini, çalışma saatlerinin takibini ve yönetim süreçlerini kolaylaştırmaktadır. İnsan kaynakları yönetimindeki verimliliği artırmakın bir başka yolu da iş gücüne dayalı yaklaşımın yerine dijitalleşmiş sistemler üzerinden süreç yönetimidir.

İyi bir örnek olarak Türkiye Kızılay Derneği'nin dijitalleştirtiği gönüllü planlama sisteminin (gonulluol.org) içeriği teknolojik yenilikler sayesinde, gönüllü planlama süreçlerini başarılı bir şekilde yönettiği ve gönüllü planlamasında olumlu bir ivme yakaladığı gözlenmektedir. Derneği, henüz yolun başında olmasına rağmen, gönüllülerin kuruma katılımından beklenen olumlu etkiye yüzde seksen oranında ulaştığı görülmüştür.

Dijitalleşme süreci, gönüllü yönetiminde kurumsal imaj ve algıya, gönüllülerin kuruma bağlılıklarına, faaliyetlere katılma süreçlerine, gönüllü görevlere erişimlerine, gönüllülerin insan kaynakları süreçlerinin yönetimi, nitelikli gönüllülere ulaşmaya, gönüllü motivasyonuna, iş planlamalarına, zaman yönetimine, maddi kaynakların etkin kullanımına, gönüllü değerlendirme mekanizmalarına etki etmekte, ödüllendirme ve raporlama süreçleri dâhil pek çok işlemin yürütülmesinde kolaylık sağlamaktadır.

Toplumsal sorunların çözümünde bireylerin gönüllü katılımı ve duyarlılığı önemli olmakla birlikte söz konusu süreçte dijitalleşmenin imkânlarından faydalanan makale göz ardı edilemeyecek fırsatlar sunmaktadır. Toplumda gönüllülük kültürünün geliştirilmesinde STK'ların ilgili birimlerinin yanı sıra gönüllü planlama sistemlerinin varlığı da gerekmektedir. Gönüllülük ve dijitalleşme, birbirini besleyerek büyütür bir ilişkiye sahiptir ve bu nedenle gönüllü planlama sistemlerinin daha fazla yatırım yapılması gereken bir alan olduğu açıktır.

Dijital dönüşümü STK'lar açısından zorunlu kılan diğer bir nokta ise STK'ların faaliyet yürüttürken aynı zamanda muazzam bir veri (data) üretmesidir. Bu veriyi nasıl kullanacağı ve bundan nasıl sonuçlar çıkarması gerektiği konusunda dijital dönüşüm, STK'lar için önemli bir imkândır. Çünkü bu veriyi yani "big data"yı yönetmek için insan gücünün ötesinde bir mekanizmaya ihtiyaç var. Ya çok büyük bir insan kitleşini harekete getirmek ya da dijital ortamda, çeşitli otomasyonlarla bu işi halletmek gerekmek. İlk imkânsız olduğu için dijital dönüşüm kaçınılmaz bir zorunluluktur. Devam ediyor...



انطباعاتي من الباب: هل عودة المهاجرين ممكنة؟ El-Bab'dan izlenimler: Geri göç mümkün mü?

فاطمة أوزكان
Fadime ÖZKAN

أكاديمية وكاتبة تركية
Gazeteci- Yazar

Epey bir zamandır yapılan kamuoyu araştırmalarında iki konu öne çıkmaktadır. Bunların ilki ekonomi, diğeri siğınmacılar mevzu. İkinci başlığın sırası fırSATçılara tarafından sunı olarak kıskırıldığı ne kadar gerçekse ilkiyle olaklı olarak ortaya çıktığı da doğrudur. Haliyle seçimler yaklaşırken Suriye'deki savaştan kaçarak ülkemize siğınan misafirler toplum ve siyasetin gündeminde olmayı sürdürerek.

Bu yüzden konuyu seçim sürecine etkileri üzerinden takip ederken hem Türkiye'deki Suriyelilere dair nabız tutmak hem de sınırın öte yanında TSK'nın oluşturduğu güvenli bölgelerde durumun nasıl olduğunu görmek için Bülbülzade Vakfından gelen daveti hemen kabul ettim. Bülbülzade Vakfi merkezi Gaziantep'te bulunan ama çok ilinde aktif olan bir sivil toplum kuruluşu. Gençlerle yönelik eğitim kültür sanat spor, Suriyeli siğınmacılar için uyum temelli çalışmalar yapıyor. Vakfın çalışmalarının temelini yeme, içme, barınma gibi ihtiyaçlar arasındaki, insanı insan yapan donanımlara odaklanma oluşturuyor. Eğitim ve kültürel donanımı da insanı yardım kategorisinde görüyor yani. Gaziantep modeli diye adlandırılan, Bülbülzade Vakfi başta olmak üzere sivil toplum kuruluşlarının, Vali Davut GÜL ile Belediye Başkanı Fatma Şahin'in etkin ve nitelikli katkıları sayesinde şehirde bu zor süreç gayet uyumu ve huzurlu işlemi. Suriye'nin kuzeyinde oluşturulan güvenli bölgelerde Yurt Dışı Türkler Başkanlığı işbirliğiyle dört Anadolu Kültür Merkezi (AKM) açılmış. Afrin'de, El Bab'da, Cerasib'la ve Azez'de açılan AKM'lere küçük çocuklardan gençlere, kadınlara yetişkinlere çeşitli alanlarda seminerler kurslar eğitimleri veriliyor. Gaziantep'teki Suriyeliler için de benzeri çalışmalar devam ediyor. Bundan başka olarak Gaziantep'teki Suriyeli kanaat önderleri ve entelektüellerlerle birlikte Suriyeli topluluğunun nabzını tutuluyor, uyumu konusunda işbirliği yapıyor. Güvenli bölgelerdeki kültür merkezlerine kütüphaneler kurmuş Vakif. Ama refakatçi kitapları sayısı ve türü sınırlı. Artırmak gerekiyor. Kitap başında bulunmak isteyenler Bülbülzade Vakfının adresine gönderebileceklerini hediye ediyor. Bu zaruri girişin ardından gözlemlerimi ve dinlediklerimi aktarmak istiyorum şimdiden.

Savastan can havlıyle, çoluk çocuk, yayan yapıldıktan kaçan siğınmacılar sindirdiği tel örgülerle dayandığında defalarca gittim bölgeye. İlk kubulleri, ilk çadır kentleri, çadırlardaki zorlu yaşamı defalarca haberledirdim, izlenimlerimi Star gazetesinde yazdım, televizyonlarda anlattım. Güvenli bölgeler oluşturulduktan sonra da gitgit hareket开始 etmeye başladı. Uzmanlarla röportajlar yaptım, yazdım, aktardım. Öncekilerin aksine kez El Bab'dan memnuniyetle, şükürle, büyük umutlarla döndüm. Gündelik hayatın normalleştiği, asayış ve ticaretin rutinleştiği, insanların geleceğe dair inancının arttığı yeni bir evreye geçilmiş çunku.

Halep'in kuzeyindeki El-Bab'a sabah saatlerinde Elbeyli Sınır Kapısından geçerek girdik. Sınır kapısına varana kadar, yaklaşık 1 km'lik bir alana yol boyunca park etmiş tişirler gördük. El-Bab'a giriş çarkenki yolların dolduğu gündelik hayatı, ticaretin bir göstergesi olmuştu. Kapıda işçiler yarım saat buldu. Suriye'nin kuzeyine geçtiğim sonra dikkatimi çeken ilk şey yolların düzelmeye oldu. Çünkü Türkiye Şubat 2017'de Fırat Kalkanı Harekatıyla terör örgütü DEAŞ'tan kurtarılan El Bab ilçesinde diğer güvenli bölgelerde olduğu gibi eğitim, sağlık ve asayiş sisteminin yanı sıra bölgelinin alt yapısını ayaga kaldırılmak için çalışmaları yaptı, yapıyor. Yerel konsey tarafından yönetilen El Bab'ın şehri Türkiye'nin destekleriyle hayatı değiştirmiştir. Binaların cephelerindeki kurşun deliklerini söyməzsak savaşın izleri ortadan kaldırılmış. Şehirde hiç enkaz moloz görmemiş mesela.

Kavşaklarda, yol ayrılmalarında mevkiiye göre Özgür Suriye Ordusu askerleri ya da trafik polisleri denetim yapıyor ama durdurulan bir araca rast gelmiyoruz.

Yol kenarındaki çadır sayıda çok azalmış. Araç sayısında ise ciddi artış var. El-Bab ilçesi merkezine giderken içinden geçtiğimiz organize sanayi bölgelerinde dükkanların hemen tamamı açtı. Belli ki daha çok çalışma yedek parçalarla mevcut araçlar gereçler tamir edilip kullanıma sunuluyor. Bu süre zarfında dönmeye başlaması için iyi bir başlangıç. Dükkanlarda ustalar çıraklar, çalışanlar yan gelip yatanlar her şey nastaram görünüyor. El Bab'ın kalkınması ve geri dönen Suriyelilerin istihdamına önemli bir katkıda sunması beklenen yeni Organize Sanayi Bölgesinin yapımı tamamlanmış. İlçe merkezine 5 kilometre mesafede yer alan El-Bab 1. Organize Sanayi Bölgesi 561 bin metrekarelik geniş bir alanı üzerinde kuruldu. Temmuz 2018'de atılan Birinci Sanayi Sitesi'nin binlerce insana iş sağlama, bölge istikrarın sağlanmasına katkı sunması yerel ekonomiye güçlendirmesi bekleniyor.

Benzin ihtiyacı yol kenarındaki tek tabanca yakıt pompalarından karşılanıyor. Ama rafine edilmemiş petrolün kullanılmasından olsa gerek insanın genizini yakın bir hava var şehir merkezinde. Elektrik direkleri ayakta. Pek çok evin ve işyerinin bahçesinde ya da çatısında güneş panelleri parlıyor. Tahrip edilen su şebekesi ve sivili tesisat onarılım ama yaz aylarında bazı kuyuların kurulması su sıkıntısı yaşamaya başlamış. Yollarda traktör arkalarına bağlanmış su tankerileri görüyorum, yelpalaya yelpalaya ilerleyen.

El Bab'ın tarıma elverişli topraklarına sahip. Araziler zeytin ve fistik ağaçlarıyla dolu. Tarlalar sürülmüş, toprak kabarmış. Şehir merkezine girince caddelerdeki kalabalık ve hareketlilik şaşırtıyor beni. Kadınlar gençler çocuklar sokakta. Manavlarda meyvelerin sebzelerinin bolluğu canlılığı göz alyor. Muzları çok lezzetliyor, dayanmıyoruz, bir manavdan muz alıyoruz. Tanesi 1 TL Ocak 2014'ünden yani DAEŞ'ten önceki dönemdeki nüfus 200 bin civarındaydı. DEAŞ'tan kaçanlarla boşalan ilçe nüfusu 40 bine kadar düştü. TSK ve OSO'nun ortak mücadeleyle kurtarılmasının ardından ise ilçe nüfusu hızla arttı. Geri dönüşlerle birlikte halihazırda El Bab'da nüfus 500 bine ulaşmış.

El Bab Anadolu Kültür Merkezinde halihazırda 600 kişi eğitim alıyor. Eğitim, kültür, sanat ve fikir çalışmaları, dil kursları, hat ve müzik kursları, meslek edindirme kursları verilen AKM'yi ziyaret ettigim saatlerde sınıflar doldu. Bir grup çocuktan oluşan koro def çalıp şarkalar söyleyiyor. Bir grup çocuk zeka oyunuyla meşgul. Bir sınıfında karadalem resim çalışması yapıyor genç kızlar. Bir diğerinde hatt çalışıyoruz. Birinde Arapça, bir diğerinde Türkçe eğitimi alıyorlar. Bir başka sınıfı Türkiye'den gelen bir uzman özel eğitim öğretmenlerine ders veriyor. Ben de hemen tamamı kadınlardan, genç kızlardan oluşan bir topluluğu "yeni medya ve dezenformasyon" üzerine bir sunum yaptı. Not alarak, soru sorarak katıldıkları toplantıya. Harap bir şehrin görevinde pırıl pırıl bir kültür merkezi. Yaşadıkları evlerden, yıkıntılarından, sıklıntılarından, travmalardan, çadırlardan çıplak buraya geliyor ve okşama kadar iyi vakit geçirdiğimiz burada. Bir ideallen cisimleşmiş hali gibi AKM. Gelecekteki kısa bir öngörüm. El Bab'dan Türkiye'ye dua minnet ederek, selam göndererek uğurluyorlar beni.

Gaziantep'teki Suriyeliler Topluluğu ile buluşuyoruz akşam. Eğitimi kültürlü entelektüellerden oluşan bir topluluğu. Gaziantep'teki Suriyelilerin şehre uyumu, sorunların sorunsuz çözümü, Ensar ile iletişimini sağlaması gibi konularda inisiyatif alıyorlar. Kanaat önderliği yapıyorlar bir nevi. Onların ısrarı dikkat çektiği nokta süreçde daha fazla katkı verebilmek. Güvenli bölgelerde ya da Türkiye içinde yürütülen projelere dahil olmak, hem uzmanlık alanlarında ilgili hem de Suriyelilerin uyumunun sağlanması, geri dönüş için rızalarının işlenmesi gibi süreçlere katılmak istiyorlar. İsrak adında bir gazete çırkan Suriyeli gazeteciler bilhassa sağlam haberlerin üretilmesi, medya manipülasyonlarının, algı operasyonlarının önlenmesi konusunda Türk medyasıyla işbirliği yapmak istiyorlar. Bu taleplerin doğru ve isabetli olduğunu düşünüyorum ben de. Bir milyon Suriyelinin kendi isteğiyle güvenli bölgelere dönüşünü sağlayabilmek için de faydalı bir öneri bu, kalacakların uyumunu sağlayabilmek için de. İlgili makamlara işte buradan iletiyorum.